

APART

FASHION & STYLE MAGAZINE | LATO 2016

Marta Żmuda-Trzebiatowska 4
Małgorzata Socha 8
Biżuteria Apart na wybiegach 12
13. Róże Gali z Apart 16
Elixa wśród gwiazd 22
Baselworld 2016
w relacji Oliviera Janiaka 36
Poznaj z nami: Breitling 160





ELIXA

www.elixa.net

LATO 2016

SPIS TREŚCI



4

ROZMOWA

Marta Żmuda Trzebiatowska 4

Utalentowana aktorka filmowa i teatralna.

Opowiada o odważnych decyzjach, jakie podjęła w życiu, a także o przygodzie z marką Apart.

Małgorzata Socha 8

Aktorka, a zarazem ikona mody i wielka miłośniczka biżuterii, o sukcesie, pasji i ... ulubionych dodatkach.



8

12 WYDARZENIA

Biżuteria Apart na wybiegach 12

13. Róże Gali 21

Elixa wśród gwiazd 22

Orły 2016 z Albertem Riele 30

Albert Riele Swiss Match Race Team 32

Cavaliada Tour i Albert Riele 34

Edox w świecie sportów motorowych 35

Baselworld 2016

w relacji Oliviera Janiaka 36



12

38 WYBÓR GWIAZDY

Kasia Sokołowska 38

Małgorzata Socha 52

Marta Żmuda Trzebiatowska 74



22

122 KOLEKCJE BIŻUTERII

Fun Fun Collection 122

Biżuteria Artelioni 124

Disney by Apart 144

Kids Collection 150

Obrączki 154

Elixa 178

Aztorin 190



36

160 POZNAJ Z NAMI

Breitling 160



95

164 KOLEKCJE ZEGARKÓW

Vacheron Constantin 164

A. Lange & Söhne 165

Jaeger-LeCoultre 166

IWC Schaffhausen 167

Zenith 168

Baume & Mercier 169

Albert Riele 170

Edox 174

Bergstern 176

Elixa 178

Aztorin 190

AM:PM 196



170



MARTA ŻMUDA TRZEBIATOWSKA

DZIŚ UWIELBIA CASTINGI, A PRAWIE CHCIAŁA ZREZYGNOWAĆ ZE STUDIÓW AKTORSKICH. ZDRADZA JAK TO JEST WZIĄĆ LOS WE WŁASNE RĘCE I POKIEROWAĆ SVOJĄ KARIERĄ, CHOĆ ÓTWARCIE PODKREŚLA, JAK WAŻNY W NASZYM ŻYCIU JEST ŁUT SZCZĘŚCIA... NIEZWYKLE KOBIECO I Z WDZIĘKIEM NOSI BIŻUTERIĘ APART, OSTATNIO W SŁONECZNEJ PORTUGALII, GDZIE ZAPROŚILIŚMY JĄ NA SESJĘ ZDJĘCIOWĄ.

Marto, jest niewiele aktorek, którym tak jak Tobie, udało się osiągnąć ogromny sukces bardzo wcześnie. Byłaś jeszcze studentką Akademii Teatralnej, kiedy dostałaś główną rolę w filmie „Nie kłam kochanie”, a po nim Twoje nazwisko było na ustach wszystkich.

W sztuce „Seksbomba” w Teatrze Scena Prezentacje, gram teraz z młodą aktorką Olą Radwan, która jest tuż po szkole i ona zadała mi ostatnio pytanie, jak mi się udało od razu dostać taką dużą rolę? I właśnie to jest dobre słowo: „udało się”. To jest ten pierwiastek, o którym mówi się w tym zawodzie często: że trzeba mieć talent, trzeba bardzo ciężko pracować i do tego wszystkiego trzeba mieć właśnie to szczęście. U mnie widocznie w jednym momencie zagrały te wszystkie czynniki. Jako nastolatka bardzo marzyłam o tym, żeby zdawać do szkoły aktorskiej, ale oczywiście z perspektywy małej miejscowości, w której dorastałam, wydawało się to rzeczą nieosiągalną, nierealną wręcz. A jednak udało mi się zdać

egzamin, bo bardzo solidnie się przygotowałam. W szkole teatralnej też była bardzo ciężka praca. Nie była to droga usłana różami. Było mi trudno, z daleka od rodziny, bez przyjaciół, w tym wielkim mieście, jakim wydawała mi się wtedy Warszawa. Do tego stopnia, że na pierwszym roku chciałam zrezygnować. Nie tak to sobie wyobrażałam. Ale na drugim roku zaczęło już być lepiej. Trafiłam na wspaniałych profesorów. Jerzego Radziwiłłowicza, Beatę Fudalej, Mariusza Benoit, którzy dodali mi skrzydeł. Zaczęłam widzieć, że robię postępy, że się rozwijam, że ma to sens...

...ale wielu jest uzdolnionych aktorów, docenianych w szkole, którzy jednak nie robią tak zawrotnej kariery, jak Ty.

Pewnie zadziałał tu ten ostatni czynnik, czyli szczęście. Moja przyjaciółka Joanna Moro, z którą mieszkaliśmy na studiach, stwierdziła któregoś dnia: Marta, musimy same zadbać o siebie, zrobić sobie

profesjonalną sesję zdjęciową i zapisać się do agencji aktorskiej. I myśmy faktycznie zrobiły sobie tę pierwszą w życiu sesję i pojechaliśmy na Chełmską, gdzie mieści się wytwórnia filmów fabularnych. Joaśka miała konkretny plan, do której idziemy agencji, gdzie zostawiamy swoje CV i zdjęcia. Byłyśmy wtedy na drugim roku studiów. I pamiętam, zapytałyśmy wtedy na korytarzu na Chełmskiej o drogę jakąś kobietę, a ona na to: czy mam swoje zdjęcia? Ja, że oczywiście i usłyszałyśmy wtedy: to ja was zapraszam do mnie. Tydzień później zostałam zaproszona na pierwszy casting. To był jeden odcinek „Kryminalnych”, potem zagrałam w jednym odcinku „Na dobre i na złe” i miesiąc później przyszła „Magda M.” Tak wygrałam casting do jednego z najpopularniejszych seriali w Polsce, o czym wtedy oczywiście nie wiedziałam. Co zabawne, potem też nie miałam pojęcia, że serial jest takim sukcesem – na studiach po prostu nie miałam telewizora, a nie było wtedy jeszcze tych wszystkich portali plot-

karskich. Ten polski show-biznes jaki dziś znamy, zaczął wtedy dopiero się rozwijać.

Profesorowie nie mieli nic przeciwko temu, że na drugim roku już pracujesz? Kiedyś w szkole teatralnej za to, że studenci grali w serialach, wyrzucało się ich ze szkoły?

Było takie obostrzenie rzeczywiście, że na pierwszym roku absolutnie nie było można, a po pierwszym roku tylko za pozwoleniem władz szkoły. I ja pamiętam, że faktycznie w jednym odcinku serialu wystąpiłam bez tego pozwolenia, bo nie miałam o tym pojęcia, i potem się zamartwiałam, że mnie wyrzucą. Na szczęście wszystko dobrze się skończyło. Ja tę pracę w serialach traktowałam jako naukę, praktykę. W szkole uczyliśmy się sceny, a tam uczyłam się planu filmowego, pracy przed kamerą.

A jak to się stało, że dostałaś główną rolę w filmie „Nie kłam kochanie”?

To był casting, który udało mi się wygrać. Na początku do tej roli przesłuchiowano sto dziewczyn. Pamiętam, że to był ogromny stres, bo na zdjęciach próbnych był Piotr Adamczyk, który grał tam główną rolę. Czyli zwyczajnie casting. Tak to się odbywa.

Ty już jesteś z tego pokolenia, dla którego casting jest zupełnie naturalną sprawą.

To prawda, i powiem ci, że ja uwielbiam castingi! Wiem, że większość aktorów ich nie znosi, traktuje jako zło konieczne, ja odwrotnie. Nie uważam, że casting jest jakąś konkurencją, ja się z nikim nie ścigam. Przychodzę się przedstawić, pokazać swoją energię, to jakim jestem człowiekiem, jak myślę o postaci, o tym materiale. I uważam, że wybór reżysera czy producenta polega na tym, czy pasujesz do tej konkretnej roli. Więc nawet jak przegrywam casting, to nie jest porażka. To nie znaczy, że jestem złą aktorką, ja po prostu nie jestem tą osobą którą sobie wyobrażali w tej roli. Z takim podejściem łatwiej się uczestniczy w tych castingach.

A kiedy wygrałaś już casting do „Nie kłam kochanie” zdawałaś sobie sprawę, co się potem wydarzy? Że to będzie tak gigantyczna promocja? Że Twoje nazwisko będzie na wszystkich okładkach, że to będzie taki ogromny sukces?

Zupełnie nie. Ja byłam wtedy jeszcze w szkole, na 4 roku, zupełnie nie znałam tego świata. To była moja pierwsza premiera, nie miałam nawet pojęcia, jak takie premiery wyglądają. I jak się na nią ubrać.

Sukienkę kupiłam dzień wcześniej w zwykłym sklepie. Zwykłą małą czarną. Makijaż i fryzurę zrobiła mi pani charakteryzatorka, bo pojechałam tam prosto z planu serialu „Teraz albo nigdy”. Dziś wyjście na taką premierę wiąże się z poważnymi przygotowaniami. Kreacja, make up, to powinno być dobrze przemyślane, bo taka premiera jest promocją filmu i jego aktorów. Wtedy nikt mi tego nie powiedział (śmiech). Co zabawne, popularność tego filmu odczułam dopiero dużo później, kiedy grałam w serialu „Julia” i często podróżowałam pociągiem do Krakowa. Miałam wtedy częsty kontakt z przypadkowymi ludźmi, którzy wspominali, że pamiętają mnie z tego filmu, że bardzo lubią tę moją rolę. W pewien sposób dopiero wtedy doceniłam ten film i siebie w nim, mimo że grałam wówczas jako bardzo młoda dziewczyna. W tamtym okresie nie zdawałam sobie sprawy, że to jest coś tak fajnego i ważnego w mojej karierze. I kiedy zobaczyłam, jak ten film się podoba po latach, sama go film polubiłam – i odpuściłam sobie. Wcześniej oczywiście nie mogłam na siebie patrzeć i wszystko zrobiłabym inaczej, ale teraz mam do niego ogromny sentyment. Przyznam szczerze, że dziś kiedy leci w telewizji, włączam i oglądam. Widzę tę moją buzię pączka małego, tę naiwność młodej dziewczyny, która nie wie co ją czeka...

...a tymczasem czekało na Ciebie uwielbienie publiczności i nagrody we wszystkich plebiscytach: od Viva! Najpiękniejsi po Telekamerę Teletygodnia. W wieku 24 lat stałaś się najbardziej pożądanym nazwiskiem w polskim show-biznesie. I nagle właściwie z dnia na dzień zniknęłaś. Wiele osób odebrało to jako Twoją porażkę, tymczasem to była przemyślana decyzja, do której potrzeba naprawdę bardzo wiele odwagi.

Rzeczywiście to była moja decyzja, żeby usunąć się w cień. Nie miałam tu nikogo, kto by znał show-biznes, kto by mi doradził, powiedział jak w tym funkcjonować, żeby nie popełnić błędu. Musiałam zdać się na swoją intuicję. A ona odpowiadała mi, że to nie będzie dla mnie dobre, kiedy Żmuda Trzebiatowska będzie wyskakiwała ludziom z każdej lodówki. Miałam wrażenie, że jest mnie za dużo. Od uwielbienia do zniechęcenia jest blisko, to bardzo cienka granica. Zresztą ja mam taką zasadę, którą kieruję się w życiu, że jak nie jestem szczęśliwa, to szukam spokoju i zastanawiam się, czego tak naprawdę chcę.

Ale nie każdą tak młodą osobę stać na taką dojrzałość. Zamiast zachłysnąć się sukcesem, Ty na własne życzenie z niego rezygnujesz.

Bo na tym szczycie show-biznesu nie ma szczęścia. Tam jest pogoń za kolejnym projektem, za kolejnym sukcesem. Odbierając te wszystkie wspaniałe wyróżnienia, które są przecież wyrazem ogromnej sympatii publiczności, traktowałam je jako wielki kredyt zaufania od widzów. Bo przecież co ja wtedy zrobiłam, zagrałam w kilku serialach i dużym filmie. Wydawało mi się, że to za mało. Uznałam, że to trochę za wcześnie na odcinanie kuponów i pławienie się w swojej sławie.

A co robiłaś, kiedy zniknęłaś na prawie dwa lata?

Skupiłam się na rozwoju. Podróżowałam, uczyłam się. Marzyłam, żeby móc tak na serio popracować w teatrze. Grałam wcześniej, ale to było zawsze w biegu, z planu serialu, filmu na scenę. Po spektaklu wybiegałam z garderoby do domu, bo o świcie trzeba było wstać na zdjęcia. A teraz w końcu miałam czas na teatr. Przez dwa lata grałam praktycznie codziennie wieczorem spektakl, a czasem nawet dwa, jeśli byliśmy na wyjeździe. To był dla mnie wspaniały trening aktorski. Uczyłam się siebie na scenie. I przekonałam się, że mnie to naprawdę kręci. Teatr Kwadrat, którego zespołu jestem częścią, czy teraz Teatr Scena Prezentacje, w którym gościnnie gram w „Seksbombie” – offowy przecież teatr, ale przez tę scenę i pracę z dyrektorem Szejdem przewinęły się największe polskie nazwiska – od Krystyny Jandy, poprzez Mariusza Benoit, Andrzeja Seweryna. Wszyscy tam grali. To daje takie osadzenie w rzeczywistości, w zawodzie. Bardzo tego potrzebowałam.

Twój macierzysty Teatr Kwadrat uchodzi za miejsce, w którym zespół jest niezwykle zżyty. Aktorzy traktują go jak drugą rodzinę.

Bo tak jest. Ja w ogóle myślę, że każdy aktor potrzebuje takiego poczucia przynależności. Bycie w teatrze daje bezpieczeństwo. Cudownie jest mieć oparcie w zespole teatralnym, mieć takie swoje miejsce, gdzie wiesz, że to jest coś stałego w twoim życiu.

Ty w teatrze też znalazłaś kogoś na stałe. Bo przecież to tu poznałaś swojego męża.

No i sama widzisz, życie pokazało, że ta moja decyzja o zrobieniu sobie przerwy od show-biznesu miała sens (śmiech). A tak serio, wtedy, gdy przyszły te sukcesy byłam dziewczyną, która niewiele wiedziała, ale zawsze kiedy myślałam o sobie jako aktorce chciałam, żeby to nie było 5 minut, tylko 50 lat, więc uznałam, że trzeba właściwie rozłożyć siły. Począć, aż na ten sukces będę gotowa. Są dwie drogi. Można się zachłysnąć powodzeniem, albo powiedzieć sobie, tak jak ja: „Chwilę, jeszcze nie je-



mądrych, takich w stylu Julii Roberts czy naszych „Listów do M”. Potrafię już docenić takie propozycje. Kiedyś tego nie umiałam, a teraz bardzo chętnie bym znów w czymś takim zagrała. I cieszę się, że w Polsce coraz więcej takich dobrych komedii powstaje.

Jedną z takich komedii jest „Och, Karol 2”, w której zagrałaś kilka lat temu. Pojawiła się w niej biżuteria Apart, z którym dziś współpracujesz.

Noszę zegarek, no i z racji tego, że niedawno zostałam żoną oczywiście obrączkę i pierścionek zaręczynowy. Bardzo je lubię. Chociaż ze względu na wykonywany zawód często w pracy muszę zdejmować. Mam nadzieję, że nigdy ich nie zgubię. Już nawet przygotowałam na nie piękne woreczki do portfela dla siebie i dla męża, żeby były bezpieczne i się nie niszczyły. Mam jeszcze jeden pierścionek, szczególnie mi bliski, który dostałam od mojej

LUBIĘ MIEĆ KONTROLĘ NAD TYM CO SIĘ DZIEJE. LUBIĘ SOBIE COŚ KONSEKWENTNIE WYPRACOWAĆ.

stem gotowa na te splendory”. I zrobiłam to z pełną świadomością tego, że ja już być może takiego sukcesu jak wtedy drugi raz nie osiągnę. Ale z drugiej strony, jakie to jest wyzwanie znowu wdrapywać się na szczyt z taką fajną świadomością, że wiem już czego chcę. Wtedy to przyszło za łatwo, za mało było w tym mojego udziału. A ja lubię mieć kontrolę nad tym co się dzieje. Lubię sobie coś konsekwentnie wypracować.

A dziś w jakim jesteś momencie swojego życia?

Dzisiaj mam bardzo duże oparcie w mojej rodzinie, tej którą mam i nowej, która się w moim życiu ostatnio pojawiła. Oni dają mi ogromną siłę i dodają mi skrzydeł. Ta rodzina jest dla mnie najwyższą wartością i niczego bym nie poświęciła, żeby to stracić. Na pewno zawsze będę bardzo o to dbała. A z drugiej strony dzięki temu, że mam takie oparcie w najbliższych, rozpiera mnie energia zawodowa, którą mam nadzieję uda mi się wykorzystać we właściwy sposób. Mam wielki apetyt na to, żeby robić fajne projekty. Sięgać po takie, które wykraczają poza moją strefę komfortu.

Rzeczywiście Twoje dwa ostatnie głośne projekty są zupełnie inne niż te, z których najlepiej Cię znamy. Spektakl „Seksbomba” gdzie grasz zmęczoną żonę i matkę trójki dzieci, czy film „Gejsza”, w którym dostałaś rolę tancerki w nocnym klubie, nie mają nic wspólnego z komediami romantycznymi, z którymi widzowie Cię kojarzą.

Mam odwagę ryzykować, ale z drugiej strony dojrzałam już do komedii romantycznych. Fajnych,

Rzeczywiście, ale te nasze drogi krzyżowały się jeszcze potem przy różnych projektach. Jak wiadomo Apart jest przyjacielem wielu polskich filmów i seriali, no i oczywiście „Tańca z gwiazdami”. Ja pamiętam też dobrze moją historię związaną z Apart w serialu „Teraz albo nigdy”. Tam w garderobie dla mojego serialowego męża Bartka Kasprzykowskiego był przygotowany przepiękny zegarek Edox. Tak mi się spodobał, że zapytałam kostiumografów, czy to ja nie mogłabym go nosić i... nosiłam go przez cały serial. Potem Michał Stawecki z Apart powiedział mi, że kobiety podchwyciły ten trend i kupowały sobie właśnie takie duże zegarki, w stylu tego jaki nosiła Marta Orkisz z serialu „Teraz albo nigdy”.

A Ty dziś występujesz w kampanii Apart jako jego ambasadorka. Przepiękne zdjęcia powstały w Portugalii.

Tak, od dawna planowaliśmy zrobić coś razem. Piękna Portugalia okazała się bardzo kusząca. A na miejscu okazało się, że kilka lat temu byłam dokładnie w tym samym miejscu, robiłam tam przepiękną sesję modową. To była taka cudowna podróż sentymalna. Kiedy byłam tam po raz pierwszy, wrzuciłam grosik do fontanny, bo chciałam wrócić do tego miejsca. I wróciłam (śmiech).

A czy dla Ciebie biżuteria ma wartość sentymalną?

Bardzo ważne jest dla mnie to, od kogo ją dostaję, jaka historia czy wydarzenie się z nią wiąże. Ta od najbliższych ma dla mnie największą wartość. Mam sporo biżuterii, ale na co dzień noszę niewiele.

mamy na 30. urodziny – starodawny, złoty, z zielonym oczkiem, wiele dla mnie znaczy. Mama dostała go od swojej babci, całe życie go nosiła i bardzo mi się kojarzy z tym pierścionkiem. Ponieważ była nauczycielką i uczyła mnie geografii, zapamiętałam jej piękną dłoń z czerwonymi paznokciami i tym pierścionkiem, jak pisze kredą po tablicy. Zawsze mi się ten pierścionek podobał i zawsze jej mówiłam, że jak jej się znudzi, chętnie bym go od niej przejęła. No i na moje 30. urodziny zrobiła mi piękną niespodziankę dając mi go w prezencie. I to jest dla mnie bardzo cenna pamiątka.

A z najnowszej kolekcji Apart coś już Cię zachwycało?

Oczywiście! Na duże wyjścia lubię efektowne kolczyki, i kilka par szczególnie mi się podoba, poza tym także cieniutki złoty łańcuszek ozdobiony małutkimi brylancikami. Bardzo lubię też tę kolekcję ze skrzydłami, z nausznikami. Z jednej strony są klasyczne i bardzo eleganckie, ale mają też taki rockowy, zadziorny sznyt, są młodzieńcze i w pewien sposób nowoczesne. Bardzo się cieszę, bo dużo tej biżuterii zostało wykorzystane w naszej sesji w Portugalii. Szczególnie spodobała mi się koncepcja sesji, bo jest bardzo naturalna, w zasadzie nie mam tam makijażu, nawet podkładu, są moje naturalne piegi. Doskonale pasowała do biżuterii – bardzo delikatnej, ale właśnie ta dyskrecja ogromnie mi się w niej podoba. Bo ona nie przytłacza, ale staje się pięknym dodatkiem, który podkreśla kobiecość. ■

Rozmawiała Agnieszka Jastrzębska



MAŁGORZATA SOCHA O BIZUTERII I DRODZE DO SUKCESU

AKTORKA, ŻONA, MATKA, ALE TEŻ PIĘKNA I CENIONA
ZA STYL – SPEŁNIONA KOBIETA, UWIELBIA BIZUTERIĘ. OPOWIADA
NAM O TEJ ULUBIONEJ, KTÓRA BUDZI U NIEJ NAJWIĘKSZE EMOCJE,
A TAKŻE JAK JĄ WYBIERA. NIEDAWNO APART ZAPROSIL JĄ
DO UDZIAŁU W SESJI W PARYŻU – DLA MIŁOŚNICZKI
BIZUTERII TO BYŁA PIĘKNA PRZYGODA!



Małgosiu, jesteś nie tylko niezwykle lubianą aktorką, ale i ikoną mody. Czy to jest przyjemne, czy może jednak powoduje presję? Każdy błąd może być rysą na wizerunku najlepiej ubranej gwiazdy.

Wygląda na to, że zapędziłam się w niezłą pułapkę (śmiech). Nigdy nie miałam ambicji stać się ikoną mody. To jest zresztą moim zdaniem określenie bardzo na wyrost. Oczywiście to jest miłe, kiedy słyszę, że mogę być dla kogoś inspiracją, ale wydaje mi się, że ważniejsze jest to, jakim jest się człowiekiem, co się sobą reprezentuje. To, że ładnie się nosi ubrania, to zdecydowanie za mało. Z drugiej strony, wszyscy wiemy, że w dzisiejszych czasach kultura masowa skupia się głównie na powierzchowności. Wygląd zewnętrzny stał się bardzo ważny, wszyscy śledzą trendy,

które przecież zmieniają się jak w kalejdoskopie. Moda stała się tematem rozmów, jest silnie obecna w mediach. Ja, jako kobieta, oczywiście bardzo lubię modę, ale nie jest ona centrum mojego wszechświata. Choć lubię się dobrze ubrać, robię to w swoim stylu, a jeśli ktoś uważa, że to jest fajne, inspirujące, to jest to bardzo miłe. Nigdy też nie ukrywałam, że własny styl pomogła mi wypracować stylistka, a teraz już moja przyjaciółka, Alicja Werniewicz, z którą pracuję od lat.

A jaki jest Twój stosunek do biżuterii?

Z biżuterią jest jak z butami na obcasie. Kiedyś nie wyobrażałam sobie wyjścia w szpilkach, uważałam że sama siebie krzywdzę. A dziś nie wyobrażam sobie wyjścia w płaskich butach. I tak jest też z biżuterią. Musiałam po prostu dojrzeć do noszenia biżuterii. Dziś ją uwielbiam, ale ta moja miłość do biżuterii ewoluowała. Kiedyś wystarczało mi, żeby to były jakieśkolwiek świecidełka, teraz jednak lubię kiedy dodatki są rzeczywiście dobrej jakości, niepowtarzalne, za którymi idą jakieś emocje. To jest dla mnie chyba najważniejsze. Niesamowita w pięknej biżuterii jest jej ponadczasowość. Zupełnie inaczej, niż w przypadku mody, która zmienia się co chwilę.

Czy masz biżuterię, która ma dla Ciebie szczególne znaczenie?

Pech chciał, że nasza rodzinna biżuteria, którą moja mama miała od lat, żeby mi potem przekazać, zaginęła. Serce mnie boli z tego powodu, że nie będę miała tych wyjątkowych skarbów, które wiążą się z historią mojej rodziny. Dlatego też chyba z tak wielką przyjemnością sama zbieram biżuterię – z myślą, że w przyszłości będę mogła przekazać ją mojej córce. Wiadomo, że najbardziej sentymentalną biżuterią jest obrączka i pierścionek zaręczynowy.

NIESAMOWITA W PIĘKNEJ BIŻUTERII JEST JEJ PONADczasowość. ZUPEŁNIE INACZEJ, NIŻ W PRZYPADKU MODY, KTÓRA ZMIENIA SIĘ CO CHWILĘ.

nowy, ale mam też swój wyjątkowy pierścionek z bursztynem, który kupiłam jako młoda dziewczyna nad morzem i mam go do dziś.

A co szczególnie Cię zachwycało w kolekcjach biżuterii Apart? Zauważyłam, że częstonosisz bardzo efektowną bransoletę.

Rzeczywiście, bardzo ją lubię. Uważam, że jest fantastyczna, prosta, szalenie też charakterystyczna. Ten wzór występuje w różnych kolorach złota:



białym, żółtym i różowym. Jest prosta, a zarazem uniwersalna, bardzo ciekawa. Z jednej strony delikatna, z drugiej zauważalna. W zależności od tego, jak się ją założy, czy na sweter, czy na ciało, wygląda równie efektownie. Jest też taki delikatny złoty łańcuszek ozdobiony brylantami, który często noszę.

Jak wybierasz biżuterię? Oglądasz katalogi Apart, czy może styliści coś sugerują?

Rzeczywiście, styliści Apart dają mi znać, kiedy są jakieś nowości, kiedy pojawia się coś wyjątkowego.

Bardzo mnie cieszy ta współpraca, bo dzięki niej mam dostęp do naprawdę pięknych rzeczy. Przyznam też, że często wpada mi w oko biżuteria, którą zobaczę u kogoś. Osobą, która pięknie nosi biżuterię jest Kasia

Sokołowska, również ambasadorka Apart. Zawsze kiedy ją widzę, ma coś pięknego na sobie i świetnie potrafi to zestawić. Dlatego chętnie to podglądam. Ja bardzo się przywiązuję do biżuterii, jest to dla mnie szalenie emocjonalna sprawa. Potrafiłabym nosić jeden pierścionek, jedną bransoletkę i jeden łańcuszek cały czas. A z drugiej strony jest taka kobieca potrzeba, żeby tym żonglować, tym bardziej, jak ma się taką możliwość, bo biżuteria jest absolutnym dopełnieniem stylizacji. Jeśli więc przygotowuję się do wielkiego wyjścia, biżuteria jest zawsze ważnym punktem mojego ubioru. To taki *final touch*, który go dopełnia.

A jak wspominasz sesję w Paryżu dla Apart?

To właśnie tam zachwycała mnie bransoletka, o której mówiliśmy. To jest mój absolutny numer jeden. Bardzo przyjemne było też spotkanie z Marcinem Tyszką. Ta sesja odbiegała od tych, w których wcześniej uczestniczyłam. Marcinowi udało się pokazać mnie całkiem inaczej. Zrobiliśmy zdjęcia w stylu lat 70-tych, w klimacie Studia 54, bardzo mi się to podobało. Myślę, że sam Paryż dodał im też takiego ducha dekadencji, luzu, swobody i nonszalanckiej. Przyznam, że sama byłam bardzo pozytywnie zaskoczona efektem.

*Małgorzata Socha i Łukasz Jemioł
podczas londyńskiego święta mody,
czyli British Fashion Awards 2015.
Aktorka wystąpiła w kreacji projek-
tanta i w biżuterii Apart*

Sukces aktorski w Twoim przypadku nie przyszedł od razu. Musiałś chwilę na niego poczekać. Czy w tym czasie, kiedy ciekawe propozycje się nie pojawiały, miałaś wątpliwości, czy na pewno chcesz być aktorką?

Miałam różne etapy. Każdy aktor, który wychodzi z akademii teatralnej liczy się z tym, że być może będzie w tej większości, której nie uda się odnaleźć swojego miejsca w zawodzie. Ja chyba bardziej byłam zaskoczona tym, że mi się udało (śmiech). Rzeczywiście, na początku było mi bardzo trudno i nawet zaraz po szkole zaczęłam pracę jako agentka nieruchomości. Wydaje mi się jednak, że często jest tak, że jeżeli czasem sobie coś odpuścimy i nie robimy tego za wszelką cenę, to wtedy nieoczekiwanie zaczyna nam to po prostu wychodzić. I to był właśnie ten moment, kiedy sobie na chwilę, po prostu, odpuściłam. I nagle posypały się propozycje. Do tego stopnia, że musiałam porzucić nieruchomości na rzecz aktorstwa. Ale to nie znaczy, że w nieruchomościach nie odniosłam sukcesu. Jedno mieszkanie sprzedałam, jedno wynajęłam. Całkiem niezły bilans. (śmiech)

A czy bierzesz pod uwagę możliwość, że kiedyś zechcesz zrezygnować z aktorstwa?

Mam to szczęście, że praca jest moją pasją. Więc nawet, jeżeli nie będę miała propozycji zawodowych, to aktorstwo nadal będę kochać. Będę próbowała

Z WIELKĄ PRZYJEMNOŚCIĄ SAMA ZBIERAM BIŻUTERIĘ – Z MYŚLĄ, ŻE W PRZYSZŁOŚCI BĘDĘ MOGŁA PRZEKAZAĆ JĄ MOJEJ CÓRCIE.

spełniać się w mniejszych przedsięwzięciach artystycznych, bo daje mi to szalenie dużo frajdy i satysfakcji. Oczywiście mam nadzieję, że wyjątkowe role jeszcze przede mną ale, z drugiej strony, mam też takie poczucie, że jeżeli nic więcej aktorsko mnie nie spotka, to i tak będę się czuła absolutnie spełniona w tym zawodzie. Życie mnie nauczyło, żeby

nie stawiać wszystkiego na jedną kartę, a z biegiem lat moje priorytety się zmieniły, tak jak zmieniła się moja sytuacja osobista. Z czasem szala nieco się przechyliła w stronę bycia żoną, mamą. Może dlatego łatwiej jest mi pewne rzeczy sobie odpuszczać, nie gonić za wszelką cenę za karierą. Nauczyłam się dystansu do siebie. Potrafię się sama z siebie śmiać, to

bardzo mi ułatwia kontakty zarówno z mediami, jak i prywatnie. Nauczyłam się skupiać na rzeczach ważnych. Nie przejmuję się tym, co piszą plotkarskie serwisy, kolorowa prasa. Nigdy nie czytam komentarzy. Często powtarzam, że nie ma nic nudniejszego, niż śledzenie tego, co napisano na mój własny temat. To bardzo zdrowe podejście. Oczywiście ważne jest dla mnie to, co mówią i jak odbierają mnie najbliżsi. Najbardziej jest mi miło, kiedy usłyszę od mojego męża, że ładnie wyglądam, że ugotowałam świetny obiad, że pięknie wysprzątałam dom. To jest dla mnie ważne. Ja nie muszę być dla każdego, wystarczy mi, że jestem dla moich najbliższych. ■

Rozmawiała Agnieszka Jastrzębska



APART U PAPROCKIEGO & BRZOSZOWSKIEGO

JESZCZE NIEDAWNO W NOWYM JORKU,
A TERAZ W WARSZAWIE, W WERSJI
WZBOGAĆCONEJ O 30 NOWYCH
SYLWETEK. NAJNOWSZA KOLEKCJA
PAPROCKI & BRZOSZOWSKI Z BIŻUTERIĄ
APART ZACHWYCIŁA TŁUMY ZGROMA-
DZONYCH GOŚCI, WIELBICIELI TALENTU
PROJEKTANTÓW.

To była polska premiera kolekcji wiosna-lato 2016, w której dominuje pastelowa kolorystyka, od bieli, przez pudrowy róż, srebro, złoto, po klasyczną czerń. Linia oparta jest na szlachetnych tkaninach – żakardach, jedwabiach, skórkach, szyfonach, żorzetach oraz oryginalnych, kobiecych fasonach, nie zabrakło ulubionych detali P&B, czyli metalowych błyszczących zamków, przezroczystości, szarf, koronkowych zdobień i zmysłowych rozcięć – kobieta według projektantów ma być przede wszystkim kobieca i dumnie prezentować

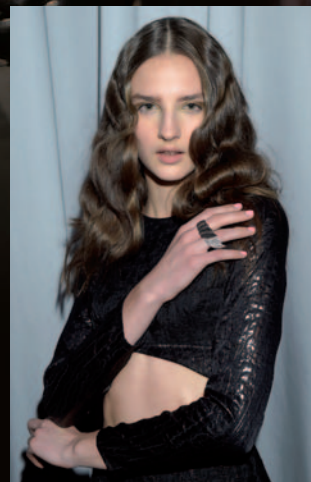
swoje atuty! Bizuteryjne dodatki Apart, jak perły czy najnowsze propozycje z kolekcji Indali, dodawały blasku podczas pokazu.

„Od jakiegoś czasu prześladował nas pewien renesansowy obraz. Najpierw zobaczyliśmy go w paryskim Luwrze, kilka miesięcy później ponownie w Mediolanie w Palazzo Reale. Potraktowaliśmy te spotkania z obrazem jako znak. A mowa tu o obrazie Leonarda da Vinci «La Belle Ferronière», przedstawiającym Lucrezję Crivelli – kochankę Ludovica

Sforzy. 63 x 45 to jego wymiary i zarazem tytuł pokazu” – mówią Marcin Paprocki i Mariusz Brzozowski.

W gronie miłośniczek projektantów znalazły się głośne nazwiska polskiego show-biznesu, w tym: Małgorzata Socha, która na pokazowy wieczór założyła biżuterię Apart, a także Katarzyna Zielińska, Marieta Żukowska, Sylwia Gliwa, Roma Gąsiorowska, Katarzyna Sowińska, Paulina Krupińska, Edyta Herbuś i wielu innych.

➔ więcej informacji na www.apart.pl



Uskrzydlaający pierścionek Indali jako uzupełnienie manifestującej kobiecość kreacji



TERESA ROSATI: FACES OF LOVE

Pokaz nowej kolekcji Teresy Rosati na sezon jesień-zima 2016/17, zatytułowany „Faces of Love”, odbył się podczas Gali Bursztynu i Mody Amber Look Trends & Styles 2016 w Gdańsku. Kreacje w sposób typowy dla projektantki komplementują kobiecość w jej pięknej różnorodności. Podczas pokazu nabrały życia za sprawą biżuterii Elixia i Artelioni z kolekcji Lady. Kolekcję „Faces of Love” można zinterpretować jako swego rodzaju wspomnienie, a zarazem spojrzenie w przy-

szłość. Znajdziemy w niej różne style, element poszukiwań, ponadczasowe fasony. Kreacje na wszelkie okazje, oddające różne pierwiastki kobiecej natury. Wszystko doprowadzone klasycznie kobiecymi, sprawdzonymi motywami, w rozpoznawalnym stylu Teresy Rosati. „To właśnie miłość sprawia, że nasze życie nabiera wyjątkowych barw, a my zmieniamy się i dojrzewiamy” – powiedziała autorka kolekcji, którą zadedykowała swojemu mężowi.

■ więcej informacji na www.apart.pl

ELIXA U MMC NA FILMOWO –JAZZOWO



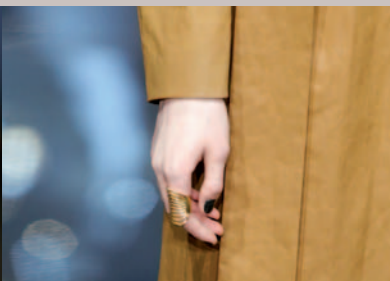
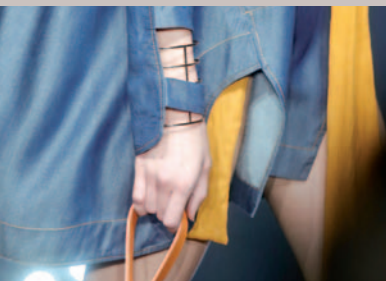
Duet MMC otworzył sezon 2016 pokazem w sali balowej warszawskiego hotelu Intercontinental. W ten sposób projektanci rozpoczęli obchody swej dwudziestoletniej już pracy artystycznej. Nowej wiosennej kolekcji towarzyszyła przede

wszystkim biżuteria Elixia. Modelki przypominały dziewczyny Zbyszka Cybulskiego z filmów takich jak „Niewinni czarodzieje” Andrzeja Wajdy czy „Do widzenia, do jutra” Janusza Morgensterna. W latach 50. i 60. słuchało się jazzowych kawałków Krzysztofa Kome-

dy, a w dobrym tonie było pokazywanie się w warszawskim SPATiF-ie. Takimi inspiracjami posłużyli się projektanci MMC tworząc kolekcję wiosna-lato 2016.

Na wybiegu zobaczyliśmy ortalionowe płaszcze, koszule, monochromatyczne zestawy bluzek i spodni o szerokich nogawkach. Jak zwykle MMC bawi się materiałami – gniecie, wycina, nadaje im szelest. Uwagę zwracały oryginalne akcesoria biżuteryjne z kolekcji Elixia idealnie dobrane do geometrycznych, architektonicznych ubrań MMC, a także złote detale marki Apart.

■ więcej informacji na www.apart.pl





Elixa, Artelioni i Aztorin w tangu u Kupisza



ROBERT KUPISZ SWOJĄ NAJNOWSZĄ KOLEKCJĘ NA SEZON ZIMA 2016/17 ZATYTUŁOWAŁ TANGO BY QPŁ. TANIEC, OBOK SZTUKI PROJEKTOWANIA, POZOSTAJE NAJWIĘKSZĄ PASJĄ PROJEKTANTA.

Uzupełnieniem inspiracji było też kino: „Tango” Carlosa Saury, „Zapach kobiety” Martina Bresta czy „Ostatnie tango w Paryżu” Bernardo Bertolucciego. W rytm tanga na pokazie tańczyły bogate, cygańskie kolczyki w odcieniu złota z kolekcji Elixa i Artelioni.

Zimowa kobieta Kupisza jest piękna, wyniosła, świadoma swojego ciała i jednocześnie targana sprzecznymi emocjami. Bogato zdobione spódnice na sztywnej halce są połączone ze sportowymi bluzkami. Eleganckie sukienki z miękkich tkanin niegrzecznie tańczą w rytm kroków modelek. Sek-

sownie podkreślające figurę jeansowe lub skórzane spodnie widzimy zestawione z wieczorowymi, przeźroczystymi lub połyskującymi bluzkami. Z kolei propozycje dla panów przedstawiają odważnego, barwnego mężczyznę, który nie boi się eksperymentować, zakłada połyskujące tkaniny, ubiera się wielowarstwowo, nie stroni od mocnego koloru i zdecydowanych, męskich dodatków, jak zegarki Aztorin. Kupisz proponuje panom oversize'owe bluzy, kurtki, płaszcze, ale także frakowe, dopasowane marynarki i połyskujące bluzki z długim rękawem.

■ więcej informacji na www.apart.pl



APART, ARTELIONI I ALBERT RIELE U TOMASZA OSSOLIŃSKIEGO



BIŻUTERYJNE DODATKI APART
I ARTELIONI ORAZ ELEGANCKIE ZEGARKI
ALBERT RIELE DOSKONALE WPISYWAŁY
SIĘ W KLIMAT POKAZU NAJNOWSZEJ
WIOSENNO-LETNIEJ KOLEKCJI BUKOVINA,
ZAINSPIROWANEJ PODHAŁAŃSKĄ
PRZYRODĄ I KULTURĄ.

Tym razem nowością była przewaga modeli damskich. „Wchodzę w kolejny etap rozwoju. Moje męskie ubrania klienci znają od podszewki. Ta kolekcja jest odpowiedzią na potrzeby i coraz częstsze zapytania o ubrania dla kobiet.” – tłumaczy projektant.

Ossoliński zaprosił gości pokazu w polskie góry, w których szukając spokoju i odpoczynku od codzienności, znalazł natchnienie do pracy. Podhale oczarowało go niewiarygodną przyrodą, zapierającymi dech w piersiach krajobrazami, chmurami kłębiącymi się ponad szczytami, czy niepowtarzalną grą światła. Wiosenny, magiczny zamglony zmierzch w górach stał się ideal-

nym tłem dla najnowszej kolekcji Ossolińskiego. Projektant po raz kolejny udowodnił swój kunszt krawiecki. Świetnie skrojone, dopasowane i perfekcyjnie odszyte ubrania ze szlachetnych wół i delikatnych jedwabi kontrastują z królującym aktualnie stylem oversize. W kolekcji dominują naturalne kolory ziemi. Ciekawostką na wybiegu była specjalna tkanina z printem fotografii Tomasza Tomaszewskiego, wykonanej w Bukowinie Tatrzańskiej.

Dopłnieniem pełnej magii oprawy pokazu, mglistych barw i charakterystycznych krojów była biżuteria Apart i Artelioni oraz eleganckie zegarki Albert Riele. Szczególnie stylowo pre-

zentowały się kieszonkowe modele na łańcuszku z limitowanej linii Family 1881 Limited Edition.

Te unikatowe modele bezbłędnie pasowały do kostiumów zaproponowanych przez Ossolińskiego – projektant chętnie podkreśla swoje kreacje ekskluzywnym detalem.

➤ więcej informacji na www.apart.pl

Od lewej:
Małgorzata
Socha na ten
wieczór wybrała
bransolety Apart

Projektant
Tomasz Ossoliński
z Katarzyną
Sokołowską,
ambasadorką
biżuterii Apart





13. SZCZĘŚLIWE RÓŻE GALI Z APART!

Statuetki od Apart na Różach Gali to już tradycja. Co rok w pracowni jubilerskiej Apart powstają róże ze srebra, które wieńczą nowoczesne, szklane podstawy statuetek.

Szczęśliwy, choć 13. plebiscyt dwutygodnika „Gala” odbył się w unikatowych wnętrzach Ufficio Primo i był transmitowany przez TVP2. Kapituła wraz z czytelnikami „Gali” wybrali laureatów w sześciu kategoriach.

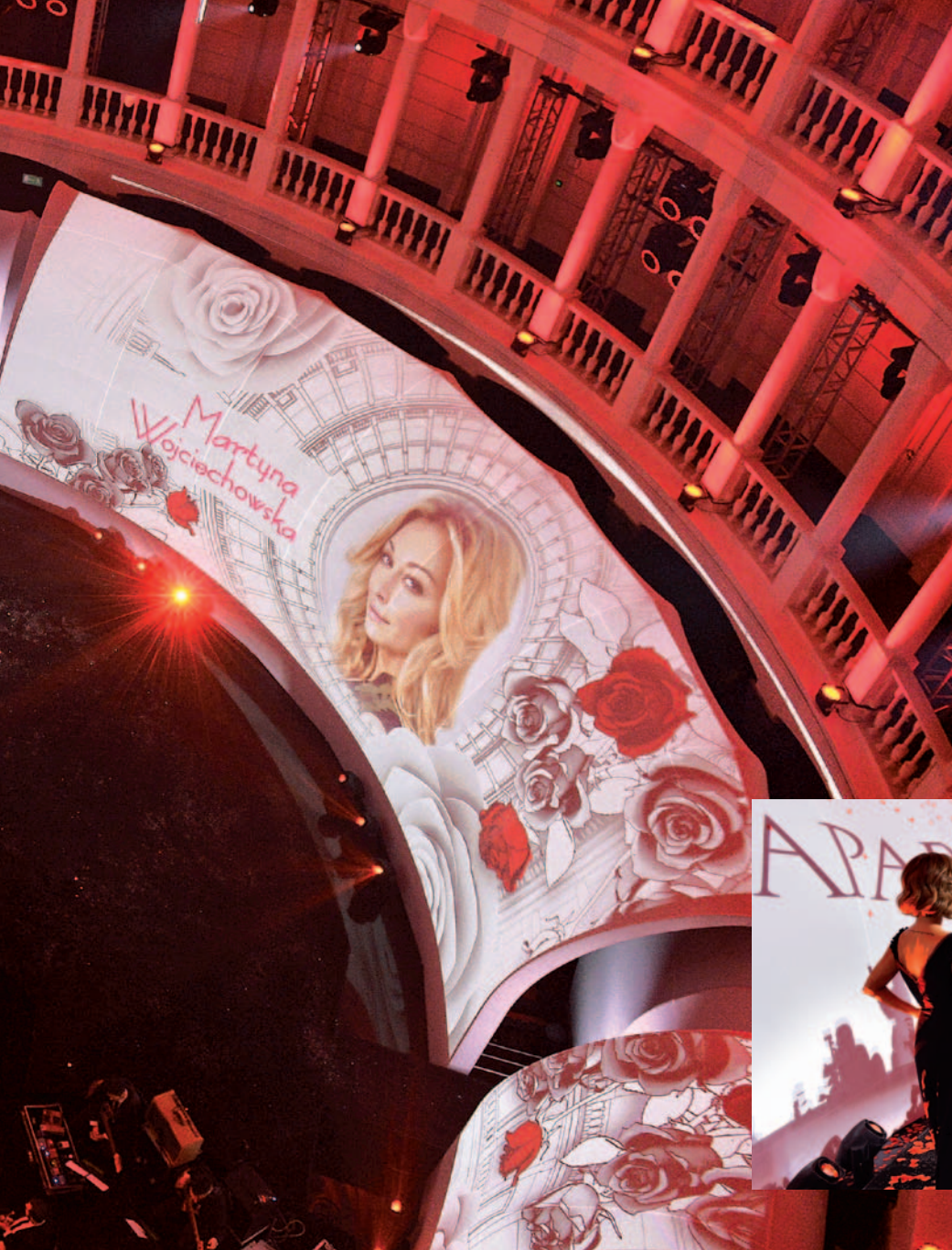
Triumfowała Maja Ostaszewska, którą doceniono w kategorii Film za rolę Anny w obsypywanym nagrodami „Body/Ciało”. W kategorii Teatr również zwyciężyła znakomita aktorka, Dorota Kolak, nagrodzona za tytułową rolę w przedstawieniu „Maria Stuart” w reżyserii Adama Nalepy, wystawianym w gdańskim Teatrze Wybrzeże. Laureatką kategorii Media została była szefowa TVP Kultura – Katarzyna Janowska: „To nie jest nagroda dla mnie, to nagroda dla TVP Kultura za 10 lat istnienia. Dedykuję ją całemu zespołowi!”. Kategorie Muzyka i Literatura

należały do panów: Zbigniew Wodecki został doceniony za płytę „1976: A Space Odyssey”, a Zygmunt Miłoszewski za książkę „Gniew”, ostatnie ogniwo cyklu kryminałów o komisarzu Szackim. Po raz pierwszy w tym roku pojawiła się kategoria Online, w której bezkonkurencyjna okazała się Martyna Wojciechowska. Podróżniczka może poszczycić się największą ilością fanów na Facebooku. Podczas gali przyznano też dwie specjalne nagrody za działalność charytatywną. Otrzymali je Emma Kiworkowa, reprezentująca Fundację Wiewiórki Julii, która objęła opieką stomatologiczną ponad 18 tysięcy dzieci oraz ksiądz Jan Kaczkowski (zmarły w marcu tego roku po ciężkiej walce z chorobą), założyciel Puckiego Hospicjum p.w. św. Ojca Pio.

■ [więcej informacji na www.apart.pl](http://www.apart.pl)



Katarzyna Janowska, TVP Kultura, ze swoją statuetką



*Justyna Steczkowska
w biżuterii Apart i Artelioni*



*Róże Gali co rok przyciągają największe gwiazdy
polskiego showbiznesu. To wielka gratka dla fotografów*



*Laureaci razem na scenie,
ze statuetkami od Apart*



*Jednym z gości wieczoru był Olivier Janiak,
który dobrał do garnituru zegarek Albert Riele*

STATUETKI OD APART DLA NAJLEPSZYCH, FOTOGRAFIKÓW



Laureaci konkursu, nagrodzeni za zdjęcia, pozują do... zdjęcia. Razem z nimi maestro obiektywu – Ryszard Horowitz (w środku) oraz Marek Knapp, Dyrektor Artystyczny Edipresse Polska

Konkurs VIVA! Photo Awards przyciąga z roku na rok coraz więcej uczestników (w tym roku było ich ponad 6 tysięcy!), a w pracowniach Apart co rok powstają wyjątkowe statuetki dla laureatów. W edycji Viva! Photo Awards 2015 tę najważniejszą, Grand Prix, otrzymał „Kilimanjaro” Błażejowski, który również zwyciężył w kategorii Portret. Marce Apart szczególnie bliska jest kategoria Moda – w tym roku wygrała i odebrała statuetkę Monika Maślanek. Pozostali laureaci to: Waldemar Korwin-Kowalewski (fotografia smartfonem), Adam Trzaska (beauty), a także 2 wyróżnienia w kategorii Reportaż: dla Joanny Mrówki oraz Macieja Bednarza.

➔ więcej informacji na www.apart.pl

DOBROCZYNNE GWIAZDY OD APART!

Statuetki od Apart zostały wręczone na Balu Gwiazd Dobroczynności tym gwiazdom, które w tym roku najbardziej angażowały się w pomoc potrzebującym. Byli to m.in.: Małgorzata Kożuchowska, Marcin Dorociński, Olga Bończyk, Artur Żmijewski, Szymon Majewski czy Irena Santor i Jerzy Stuhr (nagroda honorowych Gwiazd Dobroczynności). Bal już od 7 lat jest organizowany przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce oraz magazyn „SHOW”. To wyjątkowe wydarzenie, nawiązujące do tradycji charytatywnych balów międzywojnia jest zwieńczeniem plebiscytu Gwiazdy Dobroczynności. To wielkie święto wszystkich laureatów i nominowanych oraz organizacji pozarządowych, które zgłosiły gwiazdy do plebiscytu. Właśnie na balu laureaci – najbardziej zaangażowane społecznie gwiazdy, otrzymują przygotowane przez Apart statuetki – Gwiazdy Dobroczynności.

➔ więcej informacji na www.apart.pl



Aktualni „Gwiazdorzy Dobroczynności” – Jerzy Stuhr (po lewej), Szymon Majewski (góra) – dumnie prezentują otrzymane statuetki, wykonane w pracowniach Apart

APART I NAGRODY ELLE STYLE AWARDS

Redakcja magazynu „Elle” wraz z czytelniczkami przyznali nagrody Elle Style Awards w sześciu kategoriach. Statuetki zostały wykonane i ufundowane przez firmę Apart.

Nagrody ESA to wyraz uznania dla wybitnych osobowości świata mody, niezapomnianych kreacji,

kreatywnych pomysłów i obiecujących marek. Fotografem Roku została Zuza Krajewska, Odkrycie Roku to Asia Typek, rozchwytywana fotografka mody ulicznej, tytuł Modelki Roku przyznano JAC – Monice Jagaciak, polskiemu aniołkowi Victoria's Secret, a od kilku lat twarzy kosmety-

ków Chanel, natomiast Marką Roku okrzyknięto Zosię Chylak, właścicielkę młodej marki modowej. Duet Bohoboco nagrodzony został w kategorii Projektant Roku, a Ikoną Stylu czytelniczki okrzyknęły Helenę Norowicz,

którą nagrodzono burzą oklasków na stojąco. „To jest niezwykła nagroda. Najbardziej prestiżowa w świecie



mody. Aktorzy mają Oscary, muzycy Grammy, projektanci modelki, a marki i twórcy mody mają

„Elle Style Awards” – powiedziała Monika Stukonis, redaktor naczelna „Elle”.

Wieczór uświetnił pokaz kolekcji Gosi Baczyńskiej „Frankenstein's Dream”. Wśród gości pojawili się m.in. Kamilla Baar, Joanna Przetakiewicz, Margaret, Justyna Chrabelska, Katarzyna Warnke czy Sylwia Arnesen. Galę prowadził Marcin Cejrowski, który

do eleganckiego i doskonale skrojonego smokingu założył szwajcarski zegarek Albert Riele.

■ więcej informacji na www.apart.pl



Laureaci prestiżowej nagrody pozuja do wspólnego zdjęcia



APART SPONSOREM TELEKAMER

Po raz dziewiętnasty magazyn „Tele Tydzień” przyznał prestiżowe Telekamery, czyli wyróżnienia dla osobowości i produkcji telewizyjnych. Apart jest nie tylko sponsorem statuetek dla laureatów – biżuteria marki należy także do najchętniej wybieranej przez gwiazdy obecne na wydarzeniu.

Tym razem zauważeni i nagrodzeni zostali m.in. Barbara Kurdej-Szatan (Aktorka), Agustin Egurrola (Juror), Martyna Wojciechowska (Osobowość telewizyjna).

Podczas tegorocznej gali bezkonkurencyjna, jeśli chodzi o stylizację, była Ada Fijał. Aktorka, piosenkarka i pasjonatka mody wybrała stylowy kostium w pięknym, łagodnym odcieniu żółtego, który bardzo oryginalnie ozdobiła. Artystka postawiła na bajkowe, niezwykle spektakularne broszki z kolekcji Księżycowa.

■ więcej informacji na www.apart.pl

Ekstrawagancka Ada Fijał z broszkami Apart



Agustin Egurrola z niekłamną radością odebrał swoją zasłużoną nagrodę



Kadr z serialu
„Druga szansa”,
którego sponsorem
jest właściciel
marki Apart

APART W PRODUKCJACH TELEWIZYJNYCH

OBECNOŚĆ BIŻUTERII I ZEGARKÓW Z KATALOGU APART W CIESZĄCYCH SIĘ NAJWIĘKSZYM ZAINTERESOWANIEM I SYMPATIA WIDZÓW PRODUKCJACH TELEWIZYJNYCH STAŁA SIĘ JUŻ TRADYCJĄ.



Patricia Kazadi,
prowadząca taneczne show
„You Can Dance”, w biżuterii
z kolekcji Indali

O becność biżuterii i zegarków z katalogu Apart w cieszącym się największym zainteresowaniem i sympatią widzów produkcjach telewizyjnych stała się już tradycją. Nagradzamy w show-konkursach, towarzyszymy ulubionym bohaterom seriali w pięknych chwilach. Wśród licznych programów znalazły się:

„Dancing with the Stars – Taniec z gwiazdami”, „Mam Talent!”, „Top Model. Zostań Modelką”. Produkty z oferty Apartu, jak biżuteria Elix, Artelioni czy zegarki Aztorin lub AM:PM goszczą także w „You Can Dance – Po prostu tańcz”, „Małych gigantach”, show „Master Chef Junior”, „Agent – Gwiazdy” czy „Sablewskiej sposób na modę”. Jeśli chodzi o seriale, naszą markę zobaczyć można w tych najchętniej oglądanych: „Na Wspólnej”, „O mnie się nie martw”, „Druga szansa”, „Rodzinka.pl”, a dawniej również w takich hitach, jak „Prawo Agaty”, „Przepis na życie”, „Lekarze”, „Teraz albo nigdy”. Apart niejednokrotnie zaistniał też w produkcjach kinowych – widzowie mogli zobaczyć, jak biżuterię Apart noszą gwiazdy, np. w „Kochaj i tańcz”, „Randka w ciemno”, „Och Karol 2”, „Listy do M.” i i 2, „Miłość bez końca”.



Jurorzy „Małych Gigantów”, programu dla utalentowanych dzieci. Wszyscy mali uczestnicy otrzymują od Apart zegarki AM:PM



Tancerka Nina Tyrka w parze z aktorem Waldemarem Błaszczykiem w programie „Dancing with the Stars – Taniec z gwiazdami”

NAGRODY DLA APART I ARTELIONI

Dwie prestiżowe nagrody dla dwóch
siostrzanych marek. Apart to najwyższy
prestż, Artelioni – doskonały styl!

Apart ponownie numerem 1 „Rzeczpospolitej”

Marka „Rzeczpospolitej” to dla nas jedna z najważniejszych nagród. Towarzyszy nam niemal 10 lat, w tym roku Apart został wyróżniony tytułem najmocniejszej polskiej marki już po raz 9! Najważniejszy dla nas jest fakt, iż wybierają nas Klienci, to oni decydują kto staje na piedestale. Nagroda oddaje więc świadomość i lojalność konsumentów, rozpoznawalność i jakość produktu oraz jakże ważny w jubilerstwie prestiż. Według rankingu



Apart jest także najbardziej prestiżową marką jubilerską w kraju i oferuje produkty najwyższej jakości. Dziękujemy naszym Klientom za uznanie!

Doskonałość Mody „Twojego Stylu” dla Artelioni

W industrialnych wnętrzach dawnej Praskiej Drukarni odbyła się uroczystość przyznania nagród Doskonałości Mody miesięcznika „Twój Styl”. Jury powołane przez redakcję miesięcznika „Twój Styl” oceniało popularne, ekskluzywne i superekskluzywne ubrania, biżuterię oraz akcesoria firm polskich i zagranicznych. Wśród nich laureatem została marka biżuterii Artelioni, dostępna w wybranych salonach Apart oraz na stronie artelioni.pl.



Helena Palej (PR Menedżer Apart)
odebrała już 9 z rzędu statuetkę

LOOK! THE WOMEN OF THE YEAR AWARDS W WIEDNIU Z ELIXĄ

LOOK! THE WOMEN OF THE YEAR
CO ROKU PRZYCIĄGA WYBITNE
OSOBISTOŚCI ZE ŚWIATA SHOW-
-BIZNESU, KULTURY, SZTUKI ORAZ
MODY. ELIXA BYŁA PARTNEREM
TEGO WYDARZENIA ORAZ SPON-
SOREM NAGRODY DLA UTALENTO-
WANEGO TWÓRCY W KATEGORII
„NEWCOMER”.

Czas do rozpoczęcia gali we wspaniałych wnętrzach
wiedeńskiego ratusza mierzony był przez markę Elix. W tym roku uczestniczyły w niej nie tylko gwiazdy au-
striackie, ale również tak znane postaci, jak Sir Roger
Moore z żoną, Dr Auma Obama oraz Katherine Schwa-
rzenegger.



Nagrody zostały rozdane
już po raz drugi, trafiając
do niezwykłych kobiet,
wyróżniających się w takich
dziedzinach, jak biznes,
sztuka czy media

Spektakularne neogotyckie
wnętra wiedeńskiego ratusza
gościły ponad 700 osób



Dr Auma Obama, przyrodnia siostra Baracka Obamy



Jamie Herrell, Miss Ziemi 2014



Sir Roger Moore z żoną Kristiną



Katherine Schwarzenegger, córka sławnego aktora i polityka

A woman with long, wavy brown hair is sitting in an ornate room. She is wearing a black, short-sleeved, textured dress. She has a gold watch on her left wrist and a gold necklace with a small pendant. Her hands are clasped in her lap. The background features a large, ornate white clock, a lamp with a white shade, and a blue patterned bedspread.

ELIXA WŚRÓD GWIAZD

ELIXA CIESZY SIĘ BARDZO DUŻYM ZAINTERESOWANIEM
GWIAZD. DOSKONAŁE PREZENTUJE SIĘ I WYRÓŻNIA W BŁASKU
FLESZY. ZEGARKI I BIŻUTERIA MARKI ELIXA POJAWIAJĄ SIĘ
NA NAJWIĘKSZYCH GALACH ORAZ INNYCH PRESTIŻOWYCH
WYDARZENIACH SKUPIAJĄCYCH ŚWIATOWĄ
ELITĘ SHOW-BIZNESU.



Piękna córka popularnego aktora Arnolda Schwarzeneggera jest prawdziwą ikoną stylu. Oczarowana nową kolekcją zegarków i biżuterii Elix, Katherine z przyjemnością wzięła udział w sesji zdjęciowej dla austriackiej edycji magazynu „Look!”.

Była to niezwykła sesja zdjęciowa dla marki Elix, nie tylko ze względu na eleganckie wnętrza hotelu Imperial, w którym się odbyła, ale przede wszystkim ze względu na modelkę wybraną do zaprezentowania nowej kolekcji zegarków i biżuterii. Wybór Wiednia jako miejsca sesji nie był przypadkowy, z tego bowiem miasta pochodzi ojciec Katherine.

Modelce, urodzonej w Los Angeles, bardzo przypadły do gustu akcesoria Elix, zdecydowała się więc wybrać zegarek dla siebie oraz swojej młodszej siostry Christine z szerokiej gamy produktów marki.



ELIXA PARTNEREM ELLE STYLE AWARDS 2015 W SŁOWENII



W LJUBLJANIE, W GRAND HOTEL UNION ODBYŁA SIĘ GALA ELLE STYLE AWARDS 2015, ZORGANIZOWANA PRZEZ SŁOWEŃSKĄ EDYCJĘ MAGAZYNU ELLE. PODCZAS IMPREZY NAGRODY OTRZYMAŁY OSOBISTOŚCI ŚWIATA SZTUKI, KULTURY I MODY. ELIXA BYŁA JEDNYM Z PARTNERÓW WYDARZENIA, A TAKŻE SPONSOREM KATEGORII „MODEL”. GRATULACJE DLA ZWYCIĘZCZYNI, PRISHY JUSTINEK!



NIEBANALNA URODA I WYJĄTKOWA OSOBOWOŚĆ UMOŻLIWIŁY JEJ DOTARCIE NA SZCZYT. PROJEKTANCI NIE PRZESTAJĄ KONKUROWAĆ O JEJ WZGLĘDY. BRAŁA UDZIAŁ W KAMPANIACH WIELKICH DOMÓW MODY, TAKICH JAK PRADA, LOUIS VUITTON, YVES SAINT LAURENT, CZY VALENTINO. WIELOKROTNI POJAWIŁA SIĘ NA OKŁADKACH CZOŁOWYCH EDYCJI MAGAZYNÓW MODOWYCH, M.IN. W VOGUE, HARPER'S BAZAAR, ELLE. TERAZ JEST AMBASADORKĄ MARKI ELIXA – NOWA KAMPANIA Z UDZIAŁEM ZUZY BIJOCH ZREALIZOWANA ZOSTAŁA W SŁONECZNEJ PORTUGALII.

TOP MODELKA – ZUZANNA BIJOCH – NOWĄ TWARZĄ MARKI ELIXA



Discovery ADVENTURES™



DISCOVERY CHANNEL, NAJPOPULARNIEJSZY KANAŁ POŚWIĘCONY TECHNOLOGII, HISTORII I NAUCE, JEST RÓWNIEŻ TWÓRCĄ PROJEKTU DISCOVERY ADVENTURES, SKIEROWANEGO DO ZAPALONYCH PODRÓŻNIKÓW. WYZWAŁA CIEKAWOŚĆ, INSPIRUJE DO ODKRYWANIA I POSZERZA HORYZONTY. UCZESTNICY MOGĄ ZANURZYĆ SIĘ W EGZOTYCZNYCH KULTURACH, DAWNYCH ZWYCZAJACH, INSPIRUJĄCYCH ODLUDNYCH MIEJSCACH. JAKO ŻE PROJEKT TEN JEST BARDZO BLISKI FILOZOFII MARKI AZTORIN, MARKA ZOSTAŁA JEGO PARTNEREM, BY STWORZYĆ SPECJALNĄ KOLEKCJĘ ZEGARKÓW. WODOSZCZELNE DO 100 METRÓW, DOSTĘPNE W RÓŻNYCH KOLORACH, BĘDĄ DOSKONAŁYM TOWARZYSZEM KAŻDEGO DZIELNEGO ODKRYWCY.



P to
Pigeon
farm

The
Tree

Wildlife
Hide





AZTORIN W EKSTRAKLASIE

Marka Aztorin jest sponsorem comiesięcznego plebiscytu na piłkarza miesiąca. Na zdjęciu Filip Starzyński – jeden z nagrodzonych

Aztorin, jako męska marka, która łączy sportowego, dynamicznego ducha z nowoczesną elegancją na co dzień, odmierza czas rozgrywek Ekstraklasy. Współpraca została przypiętowana powstaniem nowego, sygnownego logo Ekstraklasy, zegarka – dostępnego w sprzedaży w drugiej połowie roku – który docenią wszyscy entuzjaści piłki nożnej. Eks-

traklasa to najważniejsza i najwyższa klasa futbolowa w Polsce. Od blisko 15 lat w Ekstraklasie uczestniczyć mogą wyłącznie kluby o profesjonalnym statusie, które otrzymują licencję na występy w lidze na okres roku. Drużyna wyłoniona w ramach rozgrywek Ekstraklasy bierze udział w eliminacjach do Ligi Mistrzów UEFA.

KAMIL GROSIICKI AMBASADOREM MARKI AZTORIN

Kamil Grosicki, ambasador Aztorin, pozuje z białoczerwonym, sportowym zegarkiem marki

Ambasadorem marki Aztorin został utalentowany Kamil Grosicki – gracz reprezentacji Polski, powołany do kadry na Mistrzostwa Europy w Piłce Nożnej – Euro 2016. Swoją piłkarską karierę rozpoczynał w Pogoni Szczecin. Następnie trafił do Legii Warszawa. W lutym 2008 roku w towarzyskim spotkaniu z Finlandią zadebiutował w kadrze.

Dotychczas w barwach narodowych wystąpił 37 razy i zdobył 8 bramek. Liczymy, że po Mistrzostwach Europy będzie miał ich na koncie znacznie więcej.

Od stycznia 2014 jest zawodnikiem – napastnikiem we francuskim klubie Stade Rennais.



AZTORIN NA BALU SPORTU

Anna Lewandowska odbiera nagrodę i zegarek Aztorin w imieniu męża, Roberta Lewandowskiego

Gala Mistrzów Sportu, która odbyła się w styczniu tego roku, była kulminacją plebiscytu „Przeglądu Sportowego” i TVP na 10 najlepszych sportowców 2015 – poznaliśmy jego wyniki. Zaskoczeniem nie było zwycięstwo wybitnego Roberta Lewandowskiego. Drugie i trzecie miejsce zajęły, odpowiednio, Anita Włodarczyk i Agnieszka Radwańska. Aztorin, marka silnie związana ze sportem, była partnerem tego prestiżowego wydarzenia – laureaci otrzymali sportowe zegarki Aztorin.

➤ [więcej informacji na www.apart.pl](http://www.apart.pl)



POLSKIE NAGRODY FILMOWE ORŁY 2016 Z ALBERTEM RIELE

MARKI APART I ALBERT RIELE RÓWNIEŻ I W TYM ROKU SPONSOROWAŁY CEREMONIE ROZDANIA POLSKICH NAGRÓD FILMOWYCH – ORŁÓW, KTÓRE SĄ JUŻ OD 18 LAT ORGANIZOWANE PRZEZ NIEZALEŻNĄ FUNDACJĘ FILMOWĄ DLA POLSKIEJ AKADEMII FILMOWEJ.

*Wzruszona Anna Dymna – z pierścieniem
Apart na palcu – otrzymuje statuetkę
w kategorii aktorskiej z rąk Macieja Stuhra*



Kinga Dębska, reżyser i scenarzystka, odebrała aż 2 statuetki Orłów. Na scenie wystąpiła w biżuterii Apart

WYDARZENIA



Maja Ostaszewska, jedna ze zwyciężczyń w kategorii aktorskiej wyglądała oszałamiająco, a kolczyki Apart dodały jej blasku w ten uroczysty wieczór

Po cztery statuetki Orłów – Polskich Nagród Filmowych – zdobyły filmy „Body/Ciało” Małgorzaty Szumowskiej oraz „Excentrycy, czyli po słonecznej stronie ulicy” Janusza Majewskiego. W kategoriach aktorskich triumfowali: Janusz Gajos, Maja Ostaszewska, Anna Dymna i Wojciech Pszoniak. Statuetkę dla najlepszej głównej roli kobiecej – odebrała Maja Ostaszewska, która podobnie jak inne gwiazdy

na ceremonii rozdania nagród założyła biżuterię Apart. Nagrodę za osiągnięcia życia zdobył w tym roku Janusz Gajos. „Trochę jestem zaskoczony, że to już” – żartował aktor, odbierając Orła. Niedawno przyznał, że tylko raz wziął udział w castingu: „To było wtedy, gdy zdobyłem rolę blond bohatera”. Wspomniany „blond bohater” to oczywiście Janek Kos z serialu „Czterej pancerni i pies” (1966-1970), który przyniósł Januszowi Gajosowi wielką popularność. Od tamtego czasu regularnie występował na wielkim ekranie, w telewizji i na deskach teatrów. W tegorocznej edycji Orłów Gajos został również laureatem w kategorii Najlepsza Główna Rola Męska za film „Body/Ciało”.

➡ więcej informacji na www.apart.pl

Na gali nie zabrakło gwiazd w biżuterii Apart, od lewej: Marta Żmuda Trzebiatowska, Urszula Grabowska-Ochalik i Katarzyna Herman (górne zdjęcie)



NAGRODY PSC 2016 Z ALBERTEM RIELE ROZDANE!

Nagrody PSC to ważne wyróżnienie branżowe dla operatorów filmowych, przyznawane rokrocznie przez PSC – Stowarzyszenie Autorów Zdjęć Filmowych. W edycji 2016 laureatem plebiscytu został uznany i utalentowany polski operator Arkadiusz Tomiak. Cieszymy się z tej nagrody szczególnie – Arek Tomiak od lat współpracuje z Apart przy realizacji spotów reklamowych. Na podium towarzyszyli mu wybitny scenograf Allan Starski z nagrodą specjalną PSC oraz Bogdan Dziworski, nadzwyczajny operator-dokumentalista, którego całokształt twórczości został doceniony przez PSC.





AR ALBERT RIELE

SWISS MATCH RACE TEAM

ALBERT RIELE TYTULARNYM SPONSOREM SWISS MATCH RACE TEAM

Albert Riele Swiss Match Race Team to jedna z drużyn rywalizujących w ramach WMRT. Szybko zdobyła uznanie brawurą, jak i doświadczeniem. Na jej czele stoi uznany żeglarz Eric Monnin – jego nazwisko wiele mówi znawcom dyscypliny. Eric Monnin, wraz ze swoim teamem, nazywany jest czarnym koniem zawodów. Jesteśmy dumni, że Albert Riele od marca tego roku jest sponsorem tytularnym szwajcarskiej załogi. Albert Riele Swiss Match Race Team będzie można podziwiać w akcji jeszcze w tym roku: 30 maja-4 czerwca w Newport (USA) oraz na finałowych zawodach, 4-9 lipca, w Marstrand (Szwecja).



*Eric Monnin, SMRT,
nowy ambasador
marki Albert Riele*

SUPERSZYBKI KATAMARAN M-32 W BARWACH ALBERT RIELE NA MISTRZOSTWACH AUSTRALII

Swiss Match Race Team, nad którym Albert Riele objął sponsorat tytułarny, wystąpił na Mistrzostwach Australii pod wodzą Erica Monnina. Zarówno skipper, jak i jego team należą do najbardziej uznanych i najzdolniejszych żeglarzy na świecie. Nie była im straszna „przesiadka” z jednokadłubowej, tradycyjnej łodzi do

superszybkiego i bardzo dynamicznego katamaranu M32, wymagającego niehumanitarnego refleksu, odwagi, a nawet brawury. Jednostka przecinała fale w australijskim Fremantle w dumnych barwach Alberta Riele – eleganckie logo marki, licujące z elegancją dyscypliny, zdobi żagiel oraz kadłuby katamaranu.





Jarosław Skrzyczyński na podium, z zegarkiem PZJ Equestrian Limited Edition

CAVALIADA I ALBERT RIELE

Cavaliada to niezwykle wydarzenie jeździeckie w Polsce, łączące widowiskowy sport i piękne pokazy jazdy konnej, któremu patronuje marka Albert Riele.

W sezonie halowym 2015/2016 obejrzelśmy rywalizację zawodników w Poznaniu, Lublinie i w Warszawie, gdzie odbywa się finał cyklu. Cavaliada Tour jest jedynym cyklem jeździeckim w Polsce, zatwierdzonym przez Międzynarodową Federację Jeździecką.

W tym roku zwycięzcą cyklu został Jarosław Skrzyczyński, który wygrał zegarek Albert Riele z limitowanej edycji PZJ Equestrian Limited Edition. Zegarek ten poświęcony jest jeździectwu i odwołuje się do niego detalami – od kasztanowego koloru tarczy i paska po „podkówki” na wskazówkach.

■ [więcej informacji na www.apart.pl](http://www.apart.pl)



Limitowany Albert Riele Premiere PZJ Equestrian Limited Edition



Gwiazdy z radością uczestniczą w imprezach jeździeckich. Powyżej: Katarzyna Sokołowska, na dole Kamila Szczawińska i Renata Kaczoruk



EDOX W ŚWIECIE SPORTÓW MOTOROWYCH

EDOX NALEŻY DO TYCH WYJĄTKOWYCH MAREK, KTÓREJ CHARAKTER I WZORNICTWO KREŚLONE SĄ PRZEZ PASJE. ZEGARKI EDOX WYRAŻAJĄ DYNAMIZM, GOTOWOŚĆ DO PODEJMOWANIA WYZWAŃ. MARKA ZWIĄZANA JEST OD LAT ZE SPORTAMI MOTOROWYMI – W TYM ROKU ZNAJDUJE TO WYRAZ TRADYCYJNIE W RAJDZIE DAKAR, A TAKŻE NA TORACH FORMUŁY 1 – EDOX ZOSTAŁ WŁAŚNIE PARTNEREM TEAMU SAUBER!



Z okazji partnerstwa z Dakar Rally, jako oficjalny chronometrażysta, Edox wydał kolejny limitowany model zegarka poświęconego legendarnemu, morderczemu wyścigowi Dakar. Zegarek jest nie lada gratką dla entuzjastów – zarówno znakomitego zegarmistrzostwa, jak i tych pięknych zawodów – ilość wykonanych sztuk to zaledwie 150! Czasomierz może poszczycić się wszystkim tym, z czego słynie marka Edox – najwyższą jakością, doskonałymi walorami użytkowymi, dynamicznym, wysmakowanym designem a także, co szczególnie ważne w przypadku modelu Edox Chronodakar IV Special Edition 2016 – ponadprzeciętną odpornością na trudne warunki.

Każdy z detali zegarka Dakar 2016 wyraża gotowość do zaciętej walki o sekundy – od funkcji, przez design tarczy i wskazówek, po bieżnikowany pasek.

EDOX PARTNEREM PREMIUM SAUBER F1® TEAM

Ta piękna współpraca jest naturalną kolejną rzeczą zarówno dla Sauber, jak i dla Edox. Obie marki łączy dążenie do technicznej perfekcji, poszukiwanie nowych rozwiązań, inwestowanie w nowe materiały i technologię. Z jednej strony Sauber F1® Team – szwajcarska legenda

Formuły 1, z drugiej Edox – jedna z najbardziej uznanych szwajcarskich marek zegarkowych. Pierwszym owocem tego połączenia sił będzie nowy, bezkompromisowy model zegarka od Edox, sygnowany logo Sauber, stworzony od podstaw dla najszybszych kierowców świata.





BASELWORLD 2016

NAJWIĘKSZE WYDARZENIE W ŚWIECIE ZEGARKÓW W RELACJI OLMIERA JANIKA

Widziałem już sporo. Tak myślałem. Przez 15 lat pracy w programie „Co za Tydzień” zjechałem cały świat z kamerą. Może ciut inaczej niż Martyna Wojciechowska, ale powycierałem zelówki butów na różnych dywanach. I u szejków w Dubaju i na „dywanijach” w Kuwejcie. I te czerwone, lamskie w Los Angeles, Nowym Jorku, Paryżu czy Londynie. Widziałem najpiękniejsze samochody

świata w Genewie, najdziwniejsze fryzury w Tokio, najbardziej designerskie meble w Mediolanie. Najślawniejsze, bo najpiękniejsze modelki. Poznałem przepych, bogactwo, ponadczasową elegancję. Jednak to, z czym zetknąłem się ostatnio w Bazylei to inna bajka. Dyskretna, delikatna, subtelna. Mieszcząca się na przegubie i w portfelu. Każdym, najlepiej jednak pękatom (o czym za chwilę).

Za sprawą firmy Apart, która w Polsce sprzedaje najpiękniejsze zegarmistrzowskie cuda, bliskiej mi z wielu innych jeszcze względów, najbardziej dlatego, że rodzinnej, trafiłem na targi zegarków i biżuterii. Myślałem, że widziałem już wszystko. Myliłem się – takiego rozmachu, jakości, elegancji w drobnych przedmiotach ukrytej, a w gigantycz-

nych odsłonach zaprezentowanej, jeszcze nie doświadczyłem. Największe zegarmistrzowskie marki świata, w jednym miejscu, w jednym czasie robią wszystko, by zachwycić odbiorcę, klienta, partnera. Wydają ogromne sumy pieniędzy, by na parę dni przygotować ekspozycję swoich brandów. Budują dosłownie na chwilę prawdziwe perełki architektury we wnętrzach wielkich wystawienniczych hal. Powstają salony sprzedaży i prezentacji, w jakości i pomysłowości prezentacji prześcigając się na każdym kroku. Oprócz obowiązkowych gablot z zegarkami i licznych pokoiów do negocjacji z klientami z całego świata, kreują bary, restauracje, palarnie, a wszystko po to, by zachwycić potencjalnego klienta. To najlepiej świadczy o randze tych targów.



Jean Paul Girardin,
CEO Breitling
prezentuje zegarki



Najbardziej zachwyciło mnie wielopoziomowe stoisko marki Breitling. Oprócz kameralnych pokoi i dopracowanych w każdym calu przestrzeni jak na najdroższym jachcie, stworzyli cudną restaurację z gigantycznym akwariem pełnym oceanicznych stworzeń.

Pozdrowienia od Petera Kellnera, CEO Breitling Austria and Eastern Europe i Olivera Janiaka



W Zenith z kolei panowała atmosfera vintage, czyli to, co chłopcy z klasą i kasą lubią najbardziej. Marka zadbała o gości w wielu wymiarach – od możliwości podziwiania wspaniałych motocykli, aż po barbera i pucybuta, którzy odpowiedzialni byli za komfort i elegancję przybyłych.

Aldo Magada, CEO Zenith,
opowiada o manufakturze



Miło było ponownie zobaczyć Christiana Hotza z Edoxa, którego poznałem wiele lat temu. Wielokrotnie widzieliśmy się w wielu miejscach na świecie, między innymi w Dubaju na zawodach Class 1 czy też w Hiszpanii na World Rally Championship.



Z radością gościłem na imponującym, dwupiętrowym stoisku szwajcarskiej marki Albert Riele, gdzie przeprowadziłem rozmowę z Erikiem Monninem i podziwiałem nowości zegarkowe tej marki.

Na targach pojawił się również najlepszy ze szwajcarskich żeglarzy oraz jeden z najlepszych na świecie – Eric Monnin, nowy ambasador marki Albert Riele



ODWAŻNA BIZUTERIA DLA ODWAŻNEJ KOBIECY

Kasia Sokolowska



NAUSZNICA LEWA

wzór AP125-2220,
srebro rodowane.

Cena od 89 zł

NAUSZNICA LEWA

wzór AP123-8023,
cyrkonie, srebro rodowane.

Cena od 124 zł

BRANSOLETA

wzór AP124-7617,
cyrkonie, srebro rodowane.

Cena od 1 099 zł

**PIERŚCIONEK
PODWÓJNY**

wzór AP124-3534,
cyrkonie, srebro rodowane.

Cena od 459 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP124-2365,
cyrkonie, srebro rodowane.

Cena od 429 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP124-0598,
cyrkonie, srebro rodowane.

Cena od 119 zł

BRANSOLETA

wzór AP124-7604,
cyrkonie, srebro rodowane.

Cena od 459 zł

wzór AP125-2217,
srebro rodowane.

Cena od 64 zł

KOLCZYKI

wzór AP124-7944,
cyrkonie, srebro rodowane.

Cena od 129 zł

NASZYJNIK

wzór AP123-1619,
srebro rodowane.

Cena od 114 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP124-7551,
cyrkonia, srebro rodowane.

Cena od 99 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP124-8141,
cyrkonie, srebro rodowane.

Cena od 249 zł

BRANSOLETA NA PALEC

wzór AP124-8184,
cyrkonia, srebro rodowane.

Cena od 169 zł

MINI PIERŚCIONEK

wzór AP124-8136,
srebro rodowane.

Cena od 119 zł

MINI PIERŚCIONEK

wzór AP124-8147,
cyrkonie, srebro rodowane.

Cena od 119 zł



INNE SPOJRZENIE NA KOLCZYKI

KOLCZYKI, KTÓRE WYMYKAJĄ SIĘ
TRADYCYJNEMU POSTRZEGANIU,
CZARUJĄC ORYGINALNYMI ROZWIĄZA-
NIAMI ORAZ KSZTAŁTAMI. ZAPROJEKTO-
WANE PO TO, ABY INTRYGOWAĆ
I DODAWAĆ PEWNOŚCI SIEBIE.

KOLCZYKI
wzór AP125-8709,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 149 zł



NAUSZNICA LEWA
wzór 109.714,
diamenty
3 szt. – 0,009 ct,
złoto pr. 585.
Cena od 329 zł



NAUSZNICA PRAWA
wzór 109.714,
diamenty 3 szt.
– 0,009 ct,
złoto pr. 585.
Cena od 329 zł



NAUSZNICA PRAWA
wzór 109.715,
diamenty
3 szt. – 0,009 ct,
złoto pr. 585.
Cena od 349 zł

NAUSZNICA LEWA
wzór 109.715,
diamenty
3 szt. – 0,009 ct,
złoto pr. 585.
Cena od 349 zł

NAUSZNICA LEWA
wzór AP126-5612,
złoto pr. 333.
Cena od 139 zł



NAUSZNICA PRAWA
wzór AP126-5613,
złoto pr. 333.
Cena od 139 zł

KOLCZYKI
wzór AP126-5819,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 819 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-8712,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 119 zł

NAUSZNICA LEWA
wzór K-495.02,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 159 zł



NAUSZNICA PRAWA
wzór K-495.01,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 159 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-8992,
srebro rodowane.
Cena od 99 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-4693,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 149 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-8883,
srebro rodowane.
Cena od 139 zł



NAUSZNICA PRAWA
wzór AP125-2217,
srebro rodowane.
Cena od 64 zł

KOLCZYKI
wzór AP124-7944,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 129 zł

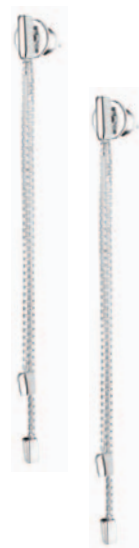
NASZYJNIK
wzór AP123-1619,
srebro rodowane.
Cena od 114 zł

MINI PIERŚCIONEK
wzór AP124-8147,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 119 zł

**BRANSOLETA
NA PALEC**
wzór AP124-8184,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 169 zł

MINI PIERŚCIONEK
wzór AP124-8136,
srebro rodowane.
Cena od 119 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-7551,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 99 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-8714,
srebro rodowane.
Cena od 129 zł



KOLCZYKI
wzór AP126-2236,
złoto pr. 333.
Cena od 399 zł



KOLCZYKI
wzór AP126-5522,
złoto pr. 333.
Cena od 399 zł

KOLCZYKI
wzór AP125-7390,
cyrkonie, ceramika,
srebro rodowane.
Cena od 129 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-7388,
cyrkonie, ceramika,
srebro rodowane.
Cena od 139 zł



NAUSZNICA PRAWA
wzór AP125-2224,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 69 zł

NASZYJNIK
wzór AP124-0082,
srebro rodowane.
Cena od 109 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-2536,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 239 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-6044,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 159 zł

KOLCZYKI
wzór AP124-7620,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 219 zł

**BRANSOLETA
NA DŁOŃ**
wzór AP124-8162,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 419 zł

BRANSOLETA
wzór AP124-7602,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 349 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-7603,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 139 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-5306,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 119 zł



KOLCZYKI
wzór AP126-4090,
złoto pr. 333.
Cena od 709 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-9302,
ceramika, srebro
rodowane.
Cena od 129 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-8741,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 159 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-8865,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 139 zł



KOLCZYKI
wzór AP124-6951,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 119 zł



KOLCZYKI
wzór AP124-8479,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 129 zł

METAMORFOZA PIERŚCIONKA

INDALI ZAPRASZA DO SWOJEGO ŚWIATA,
W KTÓRYM UNIKATOWE KONCEPCJE
TYM RAZEM PREZENTUJE Z WIĘKSZYM
ROZMACHEM. DYNAMICZNE, DUŻE FORMY
Z ŁĄCZONYCH ELEMENTÓW ZACHWYCAJĄ
WYRAZISTOŚCIĄ.

KOLCZYKI

wzór AP124-8265,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 479 zł

NASZYJNIK

wzór AP124-3002,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 139 zł

PIERŚCIONEK PODWÓJNY

wzór AP124-6040,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 179 zł

PIERŚCIONEK POTRÓJNY

wzór AP124-8412,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 319 zł

BRANSOLETA

wzór AP124-7604,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 459 zł





**NAUSZNICA
PRAWA**
wzór AP125-2219,
srebro rodowane.
Cena od 89 zł

**NAUSZNICA
LEWA**
wzór AP125-2519,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 59 zł

NASZYJNIK
wzór AP124-1688,
korund syntetyczny,
srebro rodowane.
Cena od 129 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-6806,
srebro rodowane.
Cena od 74 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-7624,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 229 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-8721,
srebro rodowane,
srebro pozłacane.
Cena od 229 zł

**BRANSOLETA
SREBRNA
LEWA NA DŁOŃ
I PALCE**
wzór AP124-5705,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 549 zł

BRANSOLETA
wzór AP123-5400,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 229 zł

BRANSOLETA
wzór AP123-5411,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozłacane.
Cena od 269 zł



**PIERŚCIONEK
PODWÓJNY**
wzór AP124-7630,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 129 zł



**PIERŚCIONEK
POTRÓJNY**
wzór AP124-8412,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 319 zł



**PIERŚCIONEK
PODWÓJNY**
wzór AP124-6040,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 179 zł



PIERŚCIONEK
wzór AP126-5759,
złoto pr. 333.
Cena od 349 zł



**PIERŚCIONEK
PODWÓJNY**
wzór AP124-3534,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 459 zł



PIERŚCIONEK
wzór AP124-8205,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 169 zł



**NAUSZNICA
PRAWA**
wzór AP125-1480,
cyrkonie,
srebro rodowane.
Cena od 84 zł

KOLCZYKI
wzór AP124-6952,
perły hodowane,
cyrkonie,
srebro rodowane.
Cena od 219 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-6049,
cyrkonie,
srebro rodowane.
Cena od 109 zł

**BRANSOLETA
NA PALEC**
wzór AP123-7944,
cyrkonie,
srebro rodowane.
Cena od 159 zł



**BRANSOLETA
NA DŁOŃ**
wzór AP125-1807,
srebro rodowane.
Cena od 519 zł



**BRANSOLETA
NA DŁOŃ**
wzór AP124-8162,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 419 zł



**BRANSOLETA
NA DŁOŃ**
wzór AP124-2534,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 439 zł



PIERŚCIONEK
wzór AP125-4596,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozłacane.
Cena od 269 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP125-4589,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozłacane.
Cena od 439 zł

BRANSOLETA
wzór AP123-2462,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozłacane.
Cena od 2 429 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-3751,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 244 zł

NASZYJNIK
wzór AP125-4421,
cyrkonie, rubin,
srebro rodowane,
srebro pozłacane.
Cena od 1 569 zł

A woman with dark hair and black nail polish is lying in a white bathtub filled with bubbles. She has a white towel draped over her head and is looking into a large mirror. She is wearing a gold ring and a gold watch. The background shows a window with a blue metal railing.

**KŁASYKA
W SMIAŁEJ
INTERPRETACJI
ZAWSZE PIĘKNA
MAŁGORZATA
SOCHA**

**KOLCZYKI**

wzór AP122-6229,
cyrkonie, srebro
rodowane.

Cena od 479 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP125-4619,
cyrkonie, srebro
rodowane.

Cena od 429 zł

NASZYJNIK

wzór AP125-4172,
cyrkonie, srebro
rodowane.

Cena od 629 zł

BRANSOLETA

wzór AP122-6205,
cyrkonie, srebro
rodowane.

Cena od 599 zł

BRANSOLETA

wzór AP121-1157,
cyrkonie, srebro
rodowane.

Cena od 419 zł

BRANSOLETA

wzór AP120-7450,
cyrkonie, spinel
syntetyczny,
srebro rodowane.

Cena od 639 zł

BRANSOLETA

wzór AP121-4409,
cyrkonie, srebro
rodowane.

Cena od 599 zł

BRANSOLETA

wzór AP35-3434,
cyrkonie, srebro
rodowane.

Cena od 599 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP124-3751,
cyrkonie, srebro
rodowane.

Cena od 244 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP124-8546,
cyrkonie, srebro
rodowane.

Cena od 169 zł



NASZYJNIK
wzór AP125-4171,
cyrkonie, srebro rodowane,
srebro pozłacane.
Cena od 659 zł



NASZYJNIK
wzór AP125-4172,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 629 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-6821,
cyrkonie, srebro rodowane,
srebro pozłacane.
Cena od 1 349 zł



BRANSOLETA
wzór AP124-5270,
cyrkonie, srebro rodowane,
srebro pozłacane.
Cena od 1 199 zł



PIERŚCIONEK
wzór AP125-4594,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 249 zł



PIERŚCIONEK
wzór AP125-4596,
cyrkonie, srebro rodowane,
srebro pozłacane.
Cena od 269 zł



KOLCZYKI

wzór 109.401, brylanty
8 szt. – 0,10 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 149 zł



PIERŚCIONEK

wzór 109.409, brylanty
4 szt. – 0,12 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 590 zł



PIERŚCIONEK

wzór 160.340, diamenty
35 szt. – 0,10 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 149 zł



BRANSOLETA

wzór AP126-2389,
cyrkonie, złoto pr. 585.
Cena od 7 369 zł



PIERŚCIONEK

wzór 160.344, diamenty
33 szt. – 0,15 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 790 zł



PIERŚCIONEK

wzór AP126-2558,
cyrkonie, złoto pr. 585.
Cena od 2 729 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP125-4589,
cyrkonie, srebro rodowane,
srebro pozłacane.

Cena od 439 zł

BRANSOLETA

wzór AP125-6823,
cyrkonie, srebro rodowane,
srebro pozłacane.

Cena od 654 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP124-4088,
cyrkonie, srebro rodowane,
srebro pozłacane.

Cena od 249 zł

BRANSOLETA

wzór AP125-6820,
srebro rodowane, srebro
pozłacane.

Cena od 979 zł



KOLCZYKI
wzór EL124-8299,
stal szlachetna.
Cena od 109 zł

BRANSOLETA
wzór EL125-2344,
stal szlachetna.
Cena od 219 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-4088,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozlacane.
Cena od 249 zł

PIERŚCIONEK
wzór EL125-5420,
stal szlachetna.
Cena od 79 zł



ZAWIESZKA
wzór 109.684, diament
– 0,003 ct, złoto pr. 585.
Cena od 369 zł



ZAWIESZKA
wzór 191.108, brylant
– 0,005 ct, złoto pr. 585.
Cena od 259 zł



ZAWIESZKA
wzór 109.675, diamenty
3 szt. – 0,02 ct, złoto pr. 585.
Cena od 629 zł



ZAWIESZKA
wzór 109.682, diament
– 0,003 ct, złoto pr. 585.
Cena od 249 zł



KOLCZYKI
wzór 109.657, diamenty
6 szt. – 0,02 ct, złoto pr. 585.
Cena od 799 zł



PIERŚCIONEK
wzór P-957.01,
złoto pr. 585.
Cena od 689 zł



PIERŚCIONEK
wzór 105.498, diamenty
14 szt. – 0,03 ct, złoto pr. 375.
Cena od 599 zł

WYBÓR GWIAZDY



NASZYJNIK

wzór 109.687, diament
– 0,003 ct, złoto pr. 375.
Cena od 649 zł



ZAWIESZKA

wzór 109.688, diamenty
3 szt. – 0,01 ct, złoto pr. 585.
Cena od 399 zł



KOLCZYKI

wzór 105.495, diamenty
28 szt. – 0,06 ct, złoto pr. 585.
Cena od 849 zł



KOLCZYKI

wzór 109.688, diamenty
6 szt. – 0,02 ct, złoto pr. 585.
Cena od 899 zł



PIERŚCIONEK

wzór 109.662, diamenty
6 szt. – 0,02 ct, złoto pr. 375.
Cena od 599 zł



PIERŚCIONEK

wzór P-966.01,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 529 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-6823,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozlacane.
Cena od 654 zł

BRANSOLETA
wzór AP125-6820,
srebro rodowane,
srebro pozlacane.
Cena od 979 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-3751,
cyrkonie,
srebro rodowane.
Cena od 244 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP125-4596,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozlacane.
Cena od 269 zł

ELEGANCJA I KLASYKA
ZYSKAŁY DZIŚ ZUPEŁNIE
NOWY WYMIAR. TAKA JEST TEŻ
NOWA ODSŁONA BIŻUTERII
– POTRAFI ZASKAKIWAĆ FORMĄ,
INTRYGUJE DETALAMI I IDEALNIE
WSPÓŁGRA ZE WSPÓŁCZESNĄ
KOBIECOŚCIĄ.





NASZYJNIK
wzór AP122-8888,
cyrkonie, srebro rodowane,
srebro pozłacane.
Cena od 1 559 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-7108,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 469 zł

NASZYJNIK
wzór AP125-8979,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 169 zł



PIERŚCIOŃEK
wzór AP125-9534,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 259 zł



NASZYJNIK
wzór AP125-8733,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 359 zł



PIERŚCIOŃEK
wzór AP124-3179,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 219 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-6820,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozlacane.
Cena od 979 zł

BRANSOLETA
wzór AP125-6823,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozlacane.
Cena od 654 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP125-4596,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozlacane.
Cena od 269 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP125-4589,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozlacane.
Cena od 439 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP125-4618,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozlacane.
Cena od 269 zł

BRANSOLETA
wzór AP125-6821,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozlacane.
Cena od 1 349 zł

BRANSOLETA
wzór AP125-6828,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozlacane.
Cena od 1 199 zł



NASZYJNIK
wzór AP125-1374,
bursztyn, srebro pozłacane.
Cena od 709 zł

NASZYJNIK
wzór AP125-1373,
bursztyn, srebro rodowane.
Cena od 649 zł

BRANSOLETA
wzór AP124-3252,
bursztyn, srebro pozłacane.
Cena od 569 zł

BRANSOLETA
wzór AP124-3253,
bursztyn, srebro rodowane.
Cena od 549 zł



PIERŚCIONEK

wzór AP125-4589, cyrkonie,
srebro rodowane, srebro pozłacane.
Cena od 439 zł

BRANSOLETA

wzór AP125-6828, cyrkonie,
srebro rodowane, srebro pozłacane.
Cena od 1 199 zł

BRANSOLETA

wzór AP125-6821, cyrkonie,
srebro rodowane, srebro pozłacane.
Cena od 1 349 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP125-4618, cyrkonie,
srebro rodowane, srebro pozłacane.
Cena od 269 zł

BRANSOLETA

wzór AP125-6823, cyrkonie,
srebro rodowane, srebro pozłacane.
Cena od 654 zł

BRANSOLETA

wzór AP125-6820, srebro
rodowane, srebro pozłacane.
Cena od 979 zł



NAUSZNICA
PRAWA I KOLCZYK
wzór AP125-0692,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 99 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP121-9856,
cyrkonie, ceramika,
srebro rodowane.
Cena od 159 zł

BRANSOLETA
NA DEŃ
wzór AP124-8162,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 419 zł





NASZYJNIK
wzór AP125-4171,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozłacane.
Cena od 659 zł

BRANSOLETA
wzór AP125-6823,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozłacane.
Cena od 654 zł

BRANSOLETA
wzór AP125-6827,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 1 259 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP125-4619,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 429 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP125-4594,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 249 zł

BRANSOLETA
wzór AP125-6821,
cyrkonie, srebro
rodowane, srebro
pozłacane.
Cena od 1 349 zł

ZEGAREK
ELIXA ENJOY
E079-L288
Cena od 910 zł



ZAWIESZKA
wzór 109.225,
diament – 0,004 ct,
cytryn, złoto pr. 585.
Cena od 419 zł



ZAWIESZKA
wzór 109.151, diament
– 0,004 ct, cytryn,
złoto pr. 585.
Cena od 429 zł



KOLCZYKI
wzór 109.151,
diamenty 2 szt. – 0,008 ct,
cytryny, złoto pr. 585.
Cena od 629 zł



PIERŚCIONEK
wzór 109.522,
diamenty 26 szt. – 0,08 ct,
cytryn, złoto pr. 585.
Cena od 1 190 zł





NASZYJNIK

wzór EL124-3625,
rzemień, stal szlachetna.

Cena od 149 zł

BRANSOLETA

wzór EL124-3624,
rzemień, stal szlachetna.

Cena od 139 zł

BRANSOLETA

wzór EL125-2344,
stal szlachetna.

Cena od 219 zł

ZEGAREK

ELIXA BEAUTY

E076-L280

Cena od 520 zł



KOLCZYKI

wzór 109.553,
diamenty 14 szt. – 0,04 ct,
topazy, złoto pr. 375.

Cena od 649 zł



PIERŚCIONEK

wzór 189.120,
brylanty 6 szt. – 0,02 ct,
topaz, złoto pr. 375.

Cena od 749 zł



ZAWIESZKA

wzór 109.553,
diamenty 9 szt. – 0,04 ct,
topaz, złoto pr. 375.

Cena od 499 zł

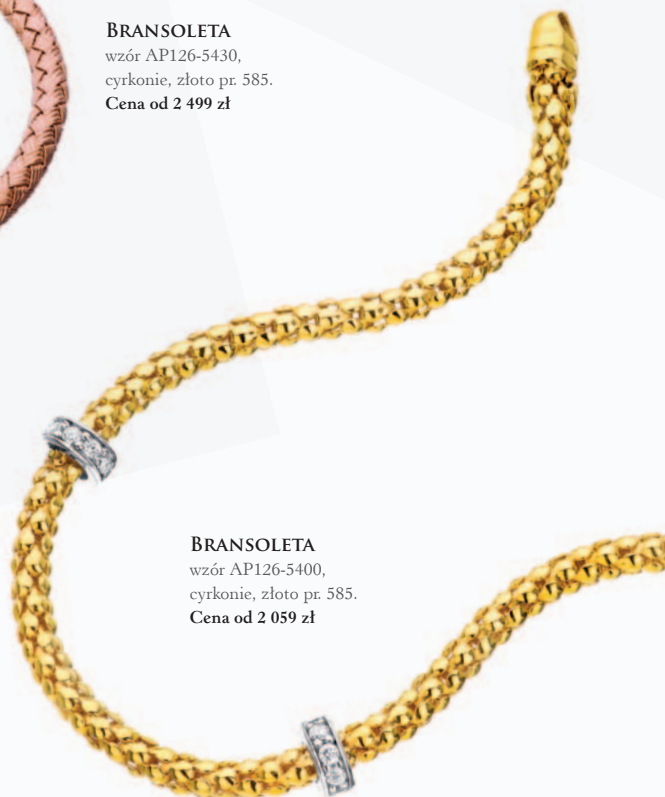


NASZYJNIK
wzór AP126-5402,
złoto pr. 585.
Cena od 4 299 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-6004,
złoto pr. 585.
Cena od 2 499 zł

BRANSOLETA
wzór AP126-5425,
złoto pr. 585.
Cena od 2 499 zł



BRANSOLETA
wzór AP126-5430,
cyrkonie, złoto pr. 585.
Cena od 2 499 zł

BRANSOLETA
wzór AP126-5400,
cyrkonie, złoto pr. 585.
Cena od 2 059 zł



KOLCZYKI
wzór AP123-4913,
srebro rodowane,
srebro pozłacane.
Cena od 239 zł

NASZYJNIK
wzór EL124-3625,
rzemień, stal
szlachetna.
Cena od 149 zł

BRANSOLETA
wzór EL125-2344,
rzemień, stal
szlachetna.
Cena od 219 zł

BRANSOLETA
wzór EL124-3624,
rzemień, stal
szlachetna.
Cena od 139 zł

ZEGAREK
ELIXA BEAUTY
E076-L280
Cena od 520 zł

KOLCZYKI

wzór AP125-8752,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 149 zł

BRANSOLETA

wzór AP125-8754,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 149 zł

NASZYJNIK

wzór AP125-8973,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 189 zł

TRENDY Z MARTĄ ŻMUDA TRZEBIATOWSKĄ

ŚWIEŻE I NOWOCZESNE SPOJRZENIE NA DODATKI
BIŻUTERYJNE, KTÓRE PODĄŻAJĄ ZA MODĄ, JEDNOCZEŚNIE
PODKREŚLAJĄC INDYWIDUALIZM. W IDEALNYCH
PROPORCJACH ŁĄCZĄ MŁODZIEŃCZY STYL I KUNSZT.





NASZYJNIK
wzór AP125-7723,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 179 zł

NASZYJNIK
wzór AP125-5703,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 199 zł

ŁĄCZONE & NASZYJNIKI

SREBRNA ODSŁONA KOLEKCJI
MAGIC MOMENTS CZARUJE
ZE ZDWOJONĄ SIŁĄ, NIE TRACĄC PRZY
TYM NIC ZE SWEJ DELIKATNOŚCI. DUETY
FILIGRANOWYCH ZAWIESZEK SĄ JAK
ODROBINA MAGII KAŻDEGO DNIA.

KOLCZYKI
wzór AP125-8752,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 149 zł

NASZYJNIK
wzór AP125-8973,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 189 zł



NASZYJNIK
wzór AP125-7724,
srebro rodowane.
Cena od 179 zł



NASZYJNIK
wzór 109.778, brylanty
6 szt. – 0,04 ct, złoto pr. 375.
Cena od 999 zł

WYBÓR GWIAZDY



NASZYJNIK
wzór 109.712, brylanty
8 szt. – 0,02 ct, złoto pr. 375.
Cena od 849 zł

Wzór dostępny również
w biało-żółtym złocie.



NASZYJNIK
wzór 109.710, brylanty
8 szt. – 0,02 ct, złoto pr. 375.
Cena od 849 zł



NASZYJNIK
wzór AP125-8891,
srebro rodowane.
Cena od 299 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-8718,
cyrkonie, ceramika,
srebro rodowane.
Cena od 109 zł

NASZYJNIK
wzór AP125-9307,
ceramika, srebro
rodowane.
Cena od 139 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-8402,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 79 zł

PIERŚCIONEK
wzór 157.105,
diamenty 27 szt.
— 0,05 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 390 zł

NASZYJNIKI NA PLECY

STWORZONE DLA KOBIET, KTÓRE CHCĄ
WYEKSPONOWAĆ SWOJE PLECY
I W WYRAFINOWANY SPOSÓB PODKREŚLIĆ
ICH LINIĘ. ZACHWYCAJĄ ZMYSŁOWĄ
PROSTOTĄ, WYCZAROWANĄ Z BIAŁEGO
I KLASYCZNEGO ZŁOTA ORAZ SREBRA.





KOLCZYKI

wzór AP125-8712,
cyrkonie, srebro rodowane.

Cena od 119 zł

NASZYJNIK

NA PLECY

wzór AP125-3552,
cyrkonie, srebro rodowane.

Cena od 199 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP126-2263,
cyrkonie, złoto pr. 333.

Cena od 349 zł

WYBÓR GWIAZDY



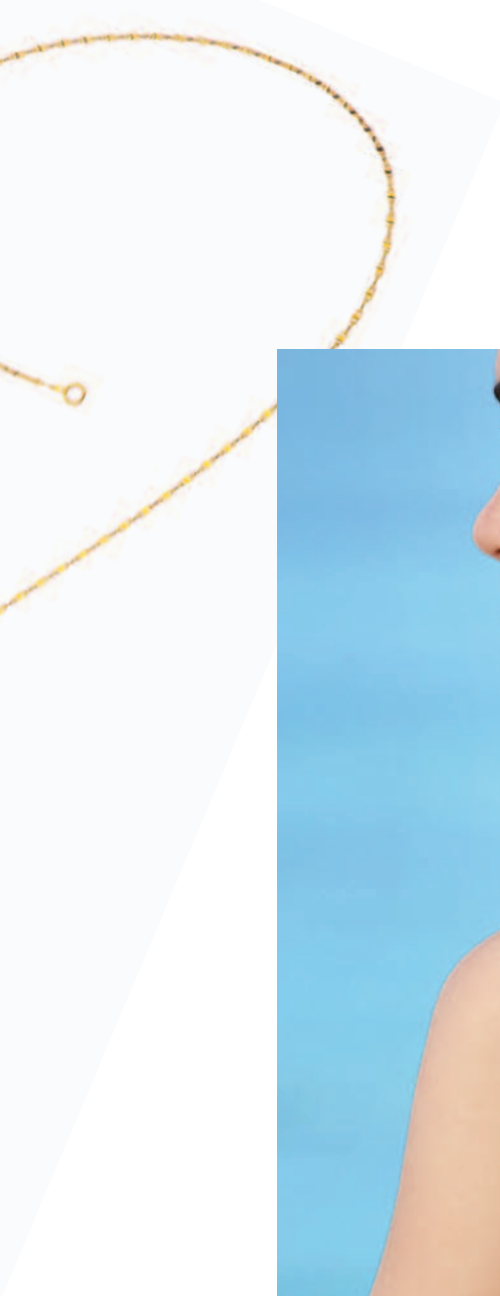
**NASZYJNIK
NA PLECY**
wzór AP124-6457,
złoto pr. 585.
Cena od 679 zł



**NASZYJNIK
NA PLECY**
wzór AP125-3555,
perły hodowane,
srebro rodowane.
Cena od 259 zł



**NASZYJNIK
NA PLECY**
wzór AP124-6448,
złoto pr. 333.
Cena od 349 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-8712,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 119 zł

**NASZYJNIK
NA PLECY**
wzór AP125-3552,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 199 zł



BRANSOLETKI NA NOGĘ

DETAL IDEALNY NA POWITANIE LATA. LEKKIE
FORMY, NIEKIEDY Z NUTĄ ORIENTALNYCH
WPŁYWÓW, CZYNIĄ Z BRANSOLETEK
PEŁEN SWOBODY, WAKACYJNY DODATEK.

NAUSZNICA PRAWA

wzór AP126-3274,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 159 zł

BRANSOLETA NA PALEC

wzór 109.663, brylant
– 0,05 ct, złoto pr. 375.
Cena od 1 059 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP125-8880,
srebro rodowane.
Cena od 109 zł

BRANSOLETA NA NOGĘ I PALEC

wzór AP125-1586,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 179 zł



**NAUSZNICA
PRAWA**
wzór AP125-4380,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 149 zł

**BRANSOLETA
NA NOGĘ I PALEC**
wzór AP125-1587,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 229 zł

**BRANSOLETA
NA PALEC**
wzór 109.663, brylant
– 0,05 ct, złoto pr. 375.
Cena od 1 059 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP126-2358,
złoto pr. 333.
Cena od 349 zł



**BRANSOLETA
NA NOGĘ I PALEC**
wzór AP125-1591,
cyrkonia, srebro rodowane.
Cena od 179 zł



**BRANSOLETA
NA NOGĘ**
wzór AP126-2178,
złoto pr. 333.
Cena od 259 zł



**BRANSOLETA
NA NOGĘ**
wzór AP126-3177,
złoto pr. 333.
Cena od 299 zł



**BRANSOLETA
NA NOGĘ I PALEC**
wzór AP125-1589,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 159 zł

BRANSOLETKI NA PALEC

DALEKOWSCHODNIE INSPIRACJE, SUBTELNA
KONSTRUKCJA I WYSUBLMOWANY EFEKT.
SREBRNE I ZŁOTE ŁAŃCUSZKI DELIKATNIE
OPLATAJĄ DŁOŃ, PŁYNNIE ŁĄCZĄC BRANSO-
LETĘ Z PIERŚCIONKIEM.

KOLCZYKI

wzór AP126-5819,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 819 zł

NASZYJNIK

wzór AP126-4874,
złoto pr. 333.
Cena od 599 zł

PIERŚCIONEK

wzór P-956.01,
cyrkonie,
złoto pr. 333.
Cena od 349 zł

BRANSOLETA NA PALEC

wzór AP126-0342,
złoto pr. 333.
Cena od 699 zł

PIERŚCIONEK

wzór P-955.01,
cyrkonie, złoto pr. 585.
Cena od 479 zł

PIERŚCIONEK

wzór P-960.01,
cyrkonie, złoto pr. 585.
Cena od 529 zł



WYBÓR GWIAZDY

BRANSOLETA NA PALEC

wzór AP124-3174,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 179 zł

BRANSOLETA NA PALEC

wzór AP126-1247,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 559 zł

BRANSOLETA NA PALEC

wzór AP125-3382,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 159 zł



**BRANSOLETA
NA PALEC**

wzór 109.666, brylant
– 0,01 ct, złoto pr. 375.
Cena od 849 zł

**BRANSOLETA
NA PALEC**

wzór AP124-8184,
cyrkonia, srebro rodowane.
Cena od 169 zł



**BRANSOLETA
NA PALEC**

wzór 109.667, diamenty
5 szt. – 0,02 ct, złoto pr. 375.
Cena od 899 zł

**BRANSOLETA
NA PALEC**

wzór AP126-1290,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 699 zł



**BRANSOLETA
NA PALEC**

wzór 109.665, brylanty
2 szt. – 0,02 ct, złoto pr. 375.
Cena od 799 zł



NASZYJNIK
wzór 109.713, brylanty
4 szt. – 0,01 ct, złoto pr. 375.
Cena od 549 zł

PROSTA FORMA

BEZ NADMIERNYCH ZDOBIENÍ
I ORNAMENTÓW, OSADZONA
NA CZYSTYCH, GEOMETRYCZ-
NYCH LINIACH BIŻUTERIA, KTÓ-
RA STAWIA NA ASCETYCZNE
PIĘKNO, PODKREŚLONE DELI-
KATNYM LŚNIENIEM.



PIERŚCIONEK
wzór 157.105, diamenty
27 szt. – 0,05 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 390 zł



PIERŚCIONEK
wzór 157.105, diamenty
27 szt. – 0,05 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 390 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-8546,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 169 zł

KOLCZYKI
wzór AP126-0284,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 219 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-8241,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 219 zł





KOLCZYKI

AP126-5116,
złoto pr. 585.

Cena od 989 zł

NASZYJNIK

wzór AP126-5609,
złoto pr. 585.

Cena od 4 399 zł

BRANSOLETA

wzór AP126-3479,
złoto pr. 585.

Cena od 2 559 zł



NASZYJNIK
wzór 109.673, diamenty
3 szt. - 0,01 ct, złoto pr. 375.
Cena od 749 zł



NASZYJNIK
wzór 109.782, diamenty
4 szt. - 0,01 ct, złoto pr. 585.
Cena od 999 zł

NASZYJNIK
wzór AP126-4841,
złoto pr. 333.
Cena od 499 zł



KOLCZYKI
wzór AP126-1313,
złoto pr. 333.
Cena od 229 zł

PIERŚCIONEK
wzór P-965.01,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 429 zł



PIERŚCIONEK
wzór P-961.01,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 749 zł



PIERŚCIONEK
wzór P-962.01,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 329 zł



BRANSOLETA
wzór AP126-3479,
złoto pr. 585.
Cena od 2 559 zł



PIERŚCIONEK

wzór 103.637, diamenty
36 szt. — 0,14 ct,
złoto pr. 585.
Cena od 1 990 zł

KOLCZYKI

wzór AP126-2192,
złoto pr. 333.
Cena od 379 zł

PIERŚCIONEK

wzór P-961.01,
złoto pr. 333.
Cena od 749 zł

PIERŚCIONEK

wzór 194.125, diamenty
31 szt. — 0,09 ct,
złoto pr. 585.
Cena od 1 549 zł

PIERŚCIONEK

wzór 194.124, diamenty
41 szt. — 0,13 ct,
złoto pr. 585.
Cena od 1 990 zł

NASZYJNIK

wzór AP126-4874,
złoto pr. 333.
Cena od 599 zł

BRANSOLETA

wzór 186.148, brylanty
70 szt. — 1,04 ct,
złoto pr. 750.
Cena od 15 990 zł



NASZYJNIK

wzór 109.744, diamenty
4 szt. — 0,01 ct, złoto pr. 585.
Cena od 899 zł



PIERŚCIONEK

wzór 109.744, brylanty
4 szt. — 0,04 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 090 zł



KOLCZYKI

wzór 109.744, diamenty
8 szt. — 0,02 ct, złoto pr. 585.
Cena od 599 zł



BRANSOLETA

wzór 186.150, brylanty
83 szt. — 1,02 ct, złoto pr. 750.
Cena od 15 990 zł





KOLCZYKI

wzór 194.125, diamenty
32 szt. – 0,10 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 290 zł



PIERŚCIONEK

wzór 194.125, diamenty
31 szt. – 0,09 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 549 zł



PIERŚCIONEK

wzór 103.637, diamenty
36 szt. – 0,14 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 990 zł



PIERŚCIONEK

wzór 194.124, diamenty
41 szt. – 0,13 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 990 zł



KOLCZYKI

wzór AP125-8766,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 219 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP124-8402,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 79 zł

PIERŚCIONEK

wzór AP124-8546,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 169 zł

BRANSOLETA

wzór AP125-7283,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 119 zł

PIERŚCIONEK

wzór 157.105,
diamenty 27 szt.
– 0,05 ct, złoto pr. 585.
Cena od 1 390 zł



NASZYJNIK

wzór 109.731, diamenty
5 szt. – 0,02 ct, złoto pr. 585.
Cena od 949 zł



NASZYJNIK

wzór 109.729, brylanty
4 szt. – 0,05 ct, złoto pr. 375.
Cena od 849 zł



KOLCZYKI

wzór 109.731, diamenty
10 szt. – 0,03 ct, złoto pr. 585.
Cena od 599 zł

DOTYK MAGII

KRUCHE PIĘKNO CHWIL
I MAGNETYCZNA SIŁA WSPOMNIENÍ
ZATRZYMANE W ETERYCZNYCH,
BIŻUTERYJNYCH FORMACH
I WYRAŻONE ZA POMOCĄ
DIAMENTÓW, ZŁOTA LUB SREBRA
ORAZ CYRKONII. TU KAŻDY DETAL
MA ZNACZENIE.



KOLCZYKI

wzór 109.729, brylanty
6 szt. – 0,06 ct, złoto pr. 375.
Cena od 699 zł



PIERŚCIONEK

wzór 109.731, diamenty
5 szt. – 0,02 ct, złoto pr. 585.
Cena od 749 zł



BRANSOLETA

wzór 109.731, diamenty
5 szt. – 0,02 ct, złoto pr. 585.
Cena od 699 zł



KOLCZYKI

wzór 109.731,
diamenty
10 szt. – 0,03 ct,
złoto pr. 585.
Cena od 599 zł

PIERŚCIONEK

wzór 109.731,
diamenty
5 szt. – 0,02 ct,
złoto pr. 585.
Cena od 749 zł

NASZYJNIK

wzór 109.731,
diamenty
5 szt. – 0,02 ct,
złoto pr. 585.
Cena od 949 zł

BRANSOLETA

wzór 109.731,
diamenty
5 szt. – 0,02 ct,
złoto pr. 585.
Cena od 699 zł

WYBÓR GWIAZDY

NASZYJNIK
wzór AP125-3430,
srebro rodowane.
Cena od 114 zł



NASZYJNIK
wzór AP126-3780,
złoto pr. 333.
Cena od 399 zł



NASZYJNIK
wzór 109.608, brylant
– 0,008 ct, złoto pr. 585.
Cena od 949 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-1849,
srebro rodowane.
Cena od 79 zł



PIERŚCIONEK
wzór AP126-2358,
złoto pr. 333.
Cena od 349 zł

**NAUSZNICA
PRAWA**
wzór AP125-4380,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 149 zł

NASZYJNIK
wzór AP125-6880,
cyrkonie, srebro
rodowane.
Cena od 129 zł



BRANSOLETA
wzór AP126-0343,
złoto pr. 333.
Cena od 349 zł





NASZYJNIK
wzór AP125-6161,
złoto pr. 585.
Cena od 699 zł



NASZYJNIK
wzór AP125-7274,
srebro rodowane.
Cena od 119 zł



NASZYJNIK
wzór AP126-4461,
złoto pr. 333.
Cena od 329 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-6162,
złoto pr. 585.
Cena od 389 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-4699,
złoto pr. 585.
Cena od 734 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-7283,
cyrkonia, srebro rodowane.
Cena od 119 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-8970,
srebro rodowane.
Cena od 109 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-4007,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 189 zł

WYBÓR GWIAZDY



KOLCZYKI
wzór K-516-01,
złoto pr. 333.
Cena od 149 zł



NASYJNIK
wzór AP126-3777,
złoto pr. 333.
Cena od 459 zł




NASYJNIK
wzór 109.773, diamenty
7 szt. – 0,02 ct, złoto pr. 585.
Cena od 999 zł



PIERŚCIONEK
wzór P-978-01,
złoto pr. 333.
Cena od 239 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-3574,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 189 zł




KOLCZYKI
wzór 109.589, diamenty
2 szt. – 0,006 ct, złoto pr. 585.
Cena od 399 zł




BRANSOLETA
wzór 109.772, diament
– 0,004 ct, złoto pr. 375.
Cena od 1 090 zł




PIERŚCIONEK
wzór 109.589, diament
– 0,004 ct, złoto pr. 585.
Cena od 649 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-8888,
srebro rodowane.
Cena od 139 zł



NASZYJNIK
wzór AP125-4120,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 159 zł



NASZYJNIK
wzór AP126-3168,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 149 zł

ZNAKI SZCZEGÓLNE

BIŻUTERYJNE KOMUNIKATY, KTÓRE
BAWIĄ SIĘ ZNACZENIEM DOBRZE
ZNANYCH SYMBOLI I MOTYWÓW,
ZACHOWUJĄC LEKKOŚĆ I WDZIEK.



KOLCZYKI
wzór AP125-5382,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 169 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-4116,
srebro rodowane.
Cena od 119 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-4111,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 149 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-7317,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 129 zł





NASZYJNIK
wzór AP126-5848,
cyrkonie, złoto pr. 375.
Cena od 719 zł

UTKANE ZE ZŁOTA

ORYGINALNA BIŻUTERIA Z MISTERNIE
SPLĄTANYCH ZŁOTYCH NICI I LŚNIENIA
BIAŁYCH CYRKONII, OPARTA NA
MIĘKKOŚCI SUBTELNEJ KONSTRUKCJI.



NASZYJNIK
wzór AP126-5827,
cyrkonie, złoto pr. 375.
Cena od 1 479 zł

**NAUSZNICA
PRAWA**
wzór K-495.01,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 159 zł

**BRANSOLETA
NA PALEC**
wzór AP126-1247,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 559 zł

PIERŚCIONEK
wzór 157.105,
diamenty
27 szt. – 0,05 ct,
złoto pr. 585.
Cena od 1 390 zł

WYBÓR GWIAZDY



NASZYJNIK
wzór AP125-7719,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 149 zł



NASZYJNIK
wzór AP126-3174,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 119 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-7716,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 129 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-7720,
srebro rodowane.
Cena od 109 zł



BRANSOLETA
wzór AP126-1677,
złoto pr. 333.
Cena od 359 zł



PIERŚCIONEK
wzór AP125-8880,
srebro rodowane.
Cena od 109 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-9457,
srebro rodowane.
Cena od 299 zł

NASZYJNIK
wzór AP125-7721,
srebro rodowane.
Cena od 139 zł

KOLCZYKI

wzór AP126-2020,
bursztyn, cyrkonie,
mosiądz.

Cena od 349 zł

NASZYJNIK

wzór AP126-2013,
bursztyn, cyrkonie,
sznurek, mosiądz.

Cena od 359 zł

BRANSOLETA

wzór AP126-2017,
bursztyn, cyrkonie,
sznurek, mosiądz.

Cena od 259 zł

KSIĘŻYCOWA KOLEKCJA

ZJAWISKOWE PROJEKTY UWODZĄ
NIEJEDNOZNACZNĄ URODĄ, INTRYGUJĄC
FASCYNUJĄCYMI DETALAMI I TAJEMNICZOŚCIĄ.
ZDECYDOWANA STRONA BIŻUTERYJNEGO
DESIGNU.



WYBÓR GWIAZDY

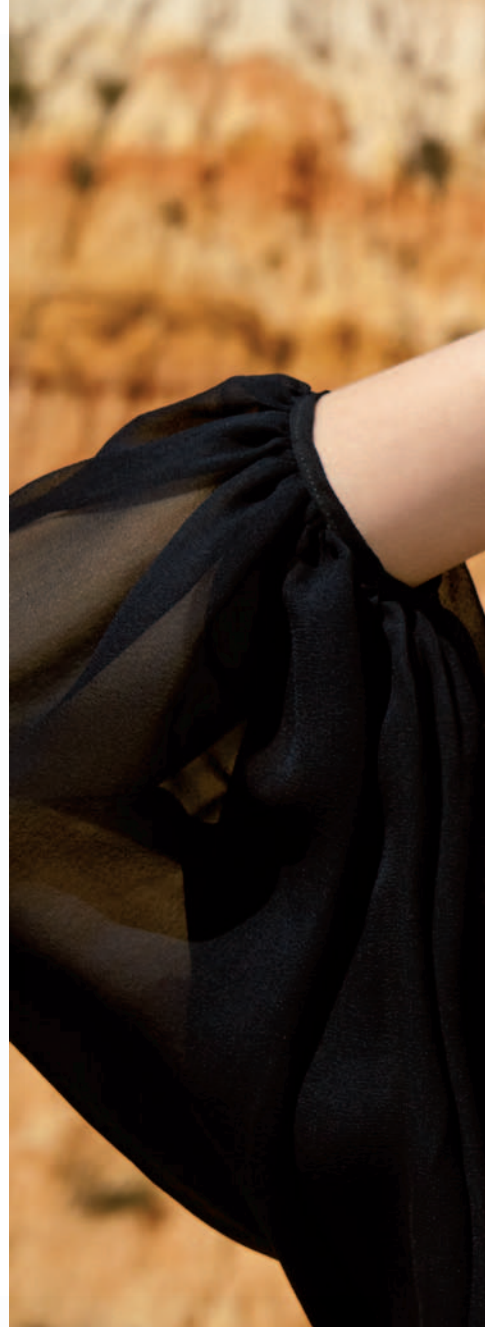
NASZYJNIK
wzór AP126-2031,
cyrkonie, sznurek, mosiądz.
Cena od 199 zł



KOLCZYKI
wzór AP126-2027,
cyrkonie, mosiądz.
Cena od 199 zł



BRANSOLETA
wzór AP126-2029,
cyrkonie, sznurek, mosiądz.
Cena od 199 zł





BROSZKA - ZAWIESZKA
wzór AP125-7027,
kryształ, mosiądz.
Cena od 249 zł



BROSZKA - ZAWIESZKA
wzór AP125-5379,
bursztyn, kryształ, mosiądz.
Cena od 269 zł

BRANSOLETA
wzór AP126-2017,
bursztyn, cyrkonie,
sznurek, mosiądz.
Cena od 259 zł

KOLCZYKI
wzór AP126-2020,
bursztyn, cyrkonie,
mosiądz.
Cena od 349 zł

NASZYJNIK
wzór AP126-2013,
bursztyn, cyrkonie,
sznurek, mosiądz.
Cena od 359 zł

WYBÓR GWIAZDY

NASZYJNIK

wzór AP126-2024, kryształ,
sznurek, srebro pozłacane.
Cena od 429 zł



KOLCZYKI

wzór AP126-2025,
kryształ, srebro pozłacane.
Cena od 349 zł



BRANSOLETA

wzór AP126-2022, kryształ,
sznurek, srebro pozłacane.
Cena od 439 zł





KOLCZYKI
wzór AP126-1430,
kryształ, srebro rodowane.
Cena od 299 zł

KOLCZYKI

wzór AP126-5819,
cyrkonie, złoto pr. 333.

Cena od 819 zł

NASZYJNIK

wzór AP126-4874,
złoto pr. 333.

Cena od 599 zł

**BRANSOLETA
CHARMS**

wzór AP19-0508,
złoto pr. 585.

Cena od 899 zł

**ZAWIESZKA
CHARMS**

wzór Z-544.01,
złoto pr. 333.

Cena od 229 zł

**ZAWIESZKA
CHARMS**

wzór Z-484.03,
cyrkonie, złoto pr. 333.

Cena od 159 zł

**ZAWIESZKA
CHARMS**

wzór Z-397.01,
cyrkonie, złoto pr. 333.

Cena od 199 zł

**ZAWIESZKA
CHARMS**

wzór Z-427.02,
cyrkonie, złoto pr. 333.

Cena od 259 zł

**ZAWIESZKA
CHARMS**

wzór Z-430.01,
złoto pr. 585.

Cena od 369 zł

**ZAWIESZKA
CHARMS**

wzór Z-428.01,
cyrkonie, złoto pr. 585.

Cena od 419 zł

PIERŚCIONEK

wzór P-962.01,
cyrkonie, złoto pr. 333.

Cena od 329 zł

PIERŚCIONEK

wzór P-956.01,
cyrkonie, złoto pr. 333.

Cena od 349 zł

PIERŚCIONEK

wzór P-960.01,
cyrkonie, złoto pr. 585.

Cena od 529 zł

PIERŚCIONEK

wzór P-957.01,
cyrkonie, złoto pr. 585.

Cena od 689 zł

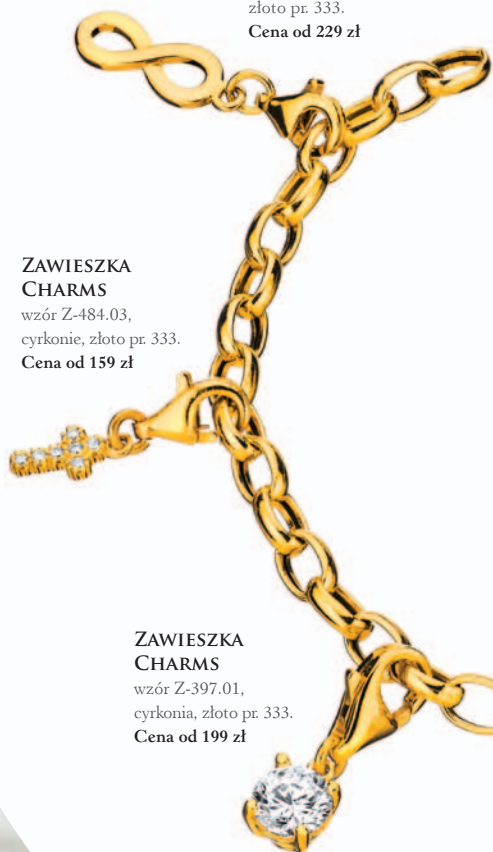


KOLEKCJONUJ WSPOMNIENIA

CHWYTAJ WARTĘ ZAPAMIĘTANIA CHWILE
I ZAPISUJ TE NAJMILSZE Z KOLEKCJĄ CHARMS.
ONA W SPONTANICZNY, NICZYM NIESKRĘPOWANY
SPÓSÓB POZWALA WYRAZIĆ RADOŚĆ.



**ZAWIESZKA
CHARMS**
wzór Z-544.01,
złoto pr. 333.
Cena od 229 zł



**ZAWIESZKA
CHARMS**
wzór Z-484.03,
cyrkonie, złoto pr. 333.
Cena od 159 zł

**BRANSOLETA
CHARMS**
wzór AP19-0508,
złoto pr. 585.
Cena od 899 zł



**ZAWIESZKA
CHARMS**
wzór Z-428.01,
cyrkonie, złoto pr. 585.
Cena od 419 zł

**ZAWIESZKA
CHARMS**
wzór Z-397.01,
cyrkonia, złoto pr. 333.
Cena od 199 zł

**ZAWIESZKA
CHARMS**
wzór Z-430.01,
złoto pr. 585.
Cena od 369 zł

**ZAWIESZKA
CHARMS**
wzór Z-427.02,
cyrkonia, złoto pr. 333.
Cena od 259 zł



**ZAWIESZKA
CHARMS**
wzór AP123-3567,
srebro rodowane.
~~Cena od 59 zł~~
Cena promocyjna od 34 zł



**ZAWIESZKA
CHARMS**
wzór AP48-1075,
emalia, srebro rodowane.
~~Cena od 69 zł~~
Cena promocyjna od 44 zł



**ZAWIESZKA
CHARMS**

wzór AP48-1062,
emalia, srebro rodowane.

~~Cena od 79 zł~~

Cena promocyjna od 54 zł



**ZAWIESZKA
CHARMS**

wzór AP48-0820,
emalia, srebro rodowane.

~~Cena od 79 zł~~

Cena promocyjna od 39,50 zł



**ZAWIESZKA
CHARMS**

wzór AP123-4745,
cyrkonie, srebro rodowane.

~~Cena od 84 zł~~

Cena promocyjna od 59 zł



**ZAWIESZKA
CHARMS**

wzór AP68-058,
emalia, srebro rodowane.

~~Cena od 94 zł~~

Cena promocyjna od 69 zł



**ZAWIESZKA
CHARMS**

wzór AP124-7021,
srebro rodowane.

~~Cena od 64 zł~~

Cena promocyjna od 39 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-8888,
srebro rodowane.
Cena od 139 zł



ZAWIESZKA BEADS

cyrkonia,
srebro rodowane.
Cena od 69 zł

BRANSOLETA BEADS

wzór AP06-0301,
srebro rodowane.
Cena od 199 zł

BRANSOLETA BEADS Z PREZENTOWANYMI ZAWIESZKAMI

Cena od 1 289 zł



ZAWIESZKA BEADS

wzór AP125-1120,
szkło murano,
srebro rodowane.
Cena od 74 zł



ZAWIESZKA BEADS

wzór AP124-4601,
szkło murano,
srebro rodowane.
Cena od 74 zł



ZAWIESZKA BEADS

wzór AP124-4549,
szkło murano,
srebro rodowane.
Cena od 74 zł

BARWNE LATO BEADSÓW

ZABAWA DLA KREATYWNYCH INDYWIDUALISTEK,
CZYLI KOLEKCJA, KTÓRA DAJE NIEZLICZONE
MOŻLIWOŚCI KOMPONOWANIA I TWORZENIA
AUTORSKICH DODATKÓW. FEERIA KOLORÓW
ZATOPIONA W SREBRZE, SZKLE MURANO
I KRYSTAŁACH.



ZAWIESZKA BEADS

szkło murano,
srebro rodowane.
Cena od 74 zł

BRANSOLETA BEADS

wzór AP06-0301,
srebro rodowane.
Cena od 199 zł

BRANSOLETA BEADS Z PREZENTOWANYMI ZAWIESZKAMI

Cena od 1 220 zł



ZAWIESZKA BEADS

srebro rodowane.
Cena od 69 zł

BRANSOLETA BEADS

wzór AP06-0301,
srebro rodowane.
Cena od 199 zł

BRANSOLETA BEADS Z PREZENTOWANYMI ZAWIESZKAMI

Cena od 1 338 zł

BRANSOLETA
wzór AP126-1414,
sznurek, srebro rodowane.
Cena od 109 zł

FUN FUN

KOLEKCJA, KTÓRA OD CHWILI
POWSTANIA CELEBRUJE RADOŚĆ ŻYCIA.
ZAPŁĄTANE W BARWNE SZNURECZKI ZAWIESZKI
ZE ZŁOTA I SREBRA, TO ZAPROSZENIE
DO TWORZENIA WŁASNYCH ZESTAWÓW
DOBREGO NASTROJU.

BRANSOLETA
wzór AP124-7831,
cyrkonie, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 109 zł

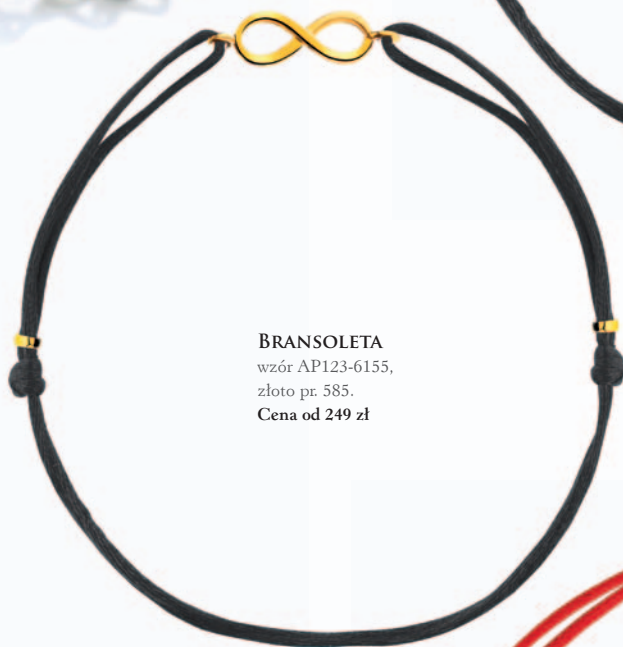
BRANSOLETA
wzór AP125-3538,
sznurek, srebro rodowane.
Cena od 89 zł



BRANSOLETA
wzór AP126-5731,
złoto pr. 333.
Cena od 179 zł



BRANSOLETA
wzór AP123-6155,
złoto pr. 585.
Cena od 249 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-9177,
cyrkonie, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 109 zł



BRANSOLETA
wzór AP126-0839,
złoto pr. 333.
Cena od 199 zł



BRANSOLETA
wzór AP126-5221,
cyrkonie, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 109 zł



ARTELIONI.PL

Bizuteria, która uwodzi różnorodnością i spełnia oczekiwania nowoczesnej kobiety.

Od minimalistycznych kompozycji i akwarelowych tonacji barw po prawdziwy koktajl kolorów oraz form.





Specjalne podziękowania dla
Eco-Resort & Residences Pestana Troja
www.pestanatroia.com


PESTANA
TRÓIA
ECO-RESORT & RESIDENCES
PORTUGAL

KOLCZYKI
wzór AR013-3916,
agat, mosiądz rodowany,
srebro rodowane.
Cena od 259 zł

BRANSOLETA
wzór AR013-5311,
kamień księżycowy,
kwarc, szkło, mosiądz.
Cena od 189 zł

BRANSOLETA
wzór AR125-5281,
kamień księżycowy, cyrkonie,
mosiądz pozłacany.
Cena od 189 zł

BRANSOLETA
wzór AR013-5313,
agat, jadeit, szkło,
mosiądz rodowany.
Cena od 174 zł

BRANSOLETA
wzór AR013-5318,
agat, jadeit, cyrkonie,
mosiądz rodowany.
Cena od 174 zł

BRANSOLETA
wzór AR013-5317,
kamień księżycowy, kunzyt,
cyrkonie, mosiądz rodowany.
Cena od 189 zł



KOLCZYKI
wzór AR126-0705,
kwarc, mosiądz pozłacany,
srebro pozłacane.
Cena od 299 zł



PIERŚCIOŃEK
wzór AR126-1942,
perły, szkło, sznurek,
mosiądz pozłacany.
Cena od 69 zł



NASZYJNIK
wzór AR126-1944,
perły, kryształ, szkło,
sznurek, mosiądz pozłacany.
Cena od 159 zł



NASZYJNIK
AR126-1945, perły,
kryształ, szkło, sznurek,
mosiądz pozłacany.
Cena od 179 zł



NASZYJNIK
wzór AR125-7619,
szkło, sznurek, cynk.
Cena od 139 zł



BRANSOLETA
wzór AR125-7506,
szkło, sznurek, cynk.
Cena od 99 zł

NASZYJNIK
wzór AR126-1616,
brąz rodowany.
Cena od 189 zł



KOLCZYKI
wzór AR126-1671,
brąz pozłacany.
Cena od 124 zł



KOLCZYKI
wzór AR126-1737,
srebro rodowane,
srebro pozłacane.
Cena od 179 zł



PIERŚCIONEK
wzór AR126-4348,
srebro rodowane,
srebro pozłacane.
Cena od 149 zł

KOLCZYKI
wzór AR126-1594,
brąz rodowany,
srebro rodowane.
Cena od 199 zł

BRANSOLETA
wzór AR126-1592,
brąz rodowany.
Cena od 249 zł





NASZYJNIK
wzór AR125-7574,
szkło, sznurek, cynk.
Cena od 239 zł



BRANSOLETA
wzór AR125-9964,
biżuteryjny pył mineralny,
skóra, stal szlachetna.
Cena od 249 zł



BRANSOLETA
wzór AR125-9953,
biżuteryjny pył mineralny,
skóra, stal szlachetna.
Cena od 249 zł



KOLCZYKI
wzór AR125-4146,
szkło, sznurek, cynk.
Cena od 149 zł

KOLCZYKI
wzór AR125-9954,
biżuteryjny pył mineralny,
stal szlachetna.
Cena od 179 zł

NASZYJNIK
wzór AR125-9941,
biżuteryjny pył mineralny,
stal szlachetna.
Cena od 249 zł

BRANSOLETA
wzór AR125-9953,
biżuteryjny pył mineralny,
skóra, stal szlachetna.
Cena od 249 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR125-9947,
biżuteryjny pył mineralny,
stal szlachetna.
Cena od 109 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR125-9965,
biżuteryjny pył mineralny,
stal szlachetna.
Cena od 129 zł



BRANSOLETA
wzór AR125-9944,
biżuteryjny pył mineralny,
skóra, stal szlachetna.
Cena od 289 zł



BRANSOLETA
wzór AR125-9946,
biżuteryjny pył mineralny,
skóra, stal szlachetna.
Cena od 219 zł



BRANSOLETA
wzór AR013-3571,
lurex, mosiądz rodowany.
Cena od 99 zł

BRANSOLETA
wzór AR013-3570,
lurex, mosiądz rodowany.
Cena od 219 zł

BRANSOLETA
wzór AR013-3566,
lurex, mosiądz rodowany.
Cena od 149 zł



NASZYJNIK
wzór AR125-9941,
biżuteryjny pył mineralny,
stal szlachetna.
Cena od 249 zł

NASZYJNIK
wzór AR125-9956,
perła hodowana, biżuteryjny
pył mineralny, stal szlachetna.
Cena od 239 zł



KOLCZYKI
wzór AR125-9950,
biżuteryjny pył mineralny,
stal szlachetna.
Cena od 189 zł

KOLCZYKI
wzór AR125-9937,
perła hodowana, biżuteryjny
pył mineralny, stal szlachetna.
Cena od 219 zł



BRANSOLETA
wzór AR125-9951,
biżuteryjny pył mineralny,
stal szlachetna.
Cena od 364 zł



KOLCZYKI
wzór AR126-5620,
brąz pozłacany,
stal szlachetna.
Cena od 189 zł



BRANSOLETA
wzór AR126-5248,
brąz rodowany,
stal szlachetna.
Cena od 194 zł



BRANSOLETA
wzór AR126-5252,
brąz rodowany,
stal szlachetna.
Cena od 194 zł



BRANSOLETA
wzór AR126-5249,
brąz pozłacany,
stal szlachetna.
Cena od 269 zł



BRANSOLETA
wzór AR013-3161,
kryształ, stal szlachetna.
Cena od 149 zł





KOLCZYKI
wzór AR126-1604,
brąz pozłacany,
srebro pozłacane.
Cena od 189 zł

BRANSOLETA
wzór AR125-1355,
lurex, mosiądz pozłacany.
Cena od 219 zł

BRANSOLETA
wzór AR125-1356,
lurex, mosiądz pozłacany.
Cena od 99 zł



BRANSOLETA
wzór AR013-3221,
mosiądz pozłacany.
Cena od 199 zł



PIERŚCIONEK
wzór AR013-3244,
mosiądz pozłacany.
Cena od 144 zł



PIERŚCIONEK
wzór AR013-3239,
mosiądz rodowany.
Cena od 144 zł



PIERŚCIONEK
wzór AR013-3240,
mosiądz rodowany.
Cena od 144 zł



RASOWY MODEL



BRANSOLETA
wzór AP123-2446,
cyrkonie, srebro rodowane,
srebro pozłacane.
Cena od 899 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR013-2975, cyrkonie,
szkło, brąz pozłacany.
Cena od 189 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR013-5418, kryształ,
żywica, mosiądz pozłacany.
Cena od 119 zł

BRANSOLETA
wzór AR013-5419,
kryształ, żywica,
mosiądz pozłacany.
Cena od 194 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR013-3858,
kwarc, mosiądz pozłacany.
Cena od 159 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR125-1833,
cyrkonie, szkło,
brąz pozłacany.
Cena od 189 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR013-3957,
kwarc, mosiądz pozłacany.
Cena od 104 zł

Pełnoprawny członek rodziny, bohater książkowych bestsellerów, gwiazda filmowych hitów i ulubionych dziecięcych kreskówek. Pies, gdziekolwiek się pojawia, kradnie serce naturalnym wdziękiem, spontanicznością i urokiem. Wszystkie jego cechy odkrywamy na nowo w bajkowej sesji biżuterii.



BRANSOLETA
wzór AP123-5489,
srebro rodowane.
Cena od 839 zł

**PIERŚCIONEK
POTRÓJNY**
wzór AP124-8412,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 319 zł

**PIERŚCIONEK
PODWÓJNY**
wzór AP124-3534,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 459 zł

**BRANSOLETA
NA PALCE**
wzór AP124-2538,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 499 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-8242,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 249 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-3530,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 349 zł





BRANSOLETA
wzór AR013-3567,
lurex, mosiądz rodowany.
Cena od 229 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR124-8979,
brąz rodowany,
brąz pozłacany.
Cena od 249 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR521-6269,
mosiądz pozłacany.
Cena od 129 zł

BRANSOLETA
wzór AR013-3570,
lurex, mosiądz rodowany.
Cena od 219 zł

BRANSOLETA
wzór AR125-1355,
lurex, mosiądz pozłacany.
Cena od 219 zł

BRANSOLETA
wzór AR125-1356,
lurex, mosiądz pozłacany.
Cena od 99 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR013-4185,
kryształ, masa perłowa,
brąz pozłacany.
Cena od 229 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-2365,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 429 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-6042,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 159 zł



BRANSOLETA
wzór AP123-4929,
cyrkonie, rubin,
srebro rodowane.
Cena od 1 569 zł

BRANSOLETA
wzór AP124-7617,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 1 099 zł

BRANSOLETA
wzór AP123-5387,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 859 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP123-3532,
cyrkonie, szkło,
srebro rodowane.
Cena od 229 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR013-4185,
kryształ, masa perłowa,
brąz pozłacany.
Cena od 229 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR013-2979,
cyrkonie, szkło, brąz.
Cena od 189 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP124-2365,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 429 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR013-2987,
cyrkonie, szkło, brąz
Cena od 179 zł



Czy te oczy mogą kłamać?
Czyż ten pełen słodczy uśmiech
nie czaruje? Na co dzień pełen
beztroski, z ciekawością eksploruje
świat, a przed obiektywem
zamienia się w rasowego modela.
Bezpretensjonalnego, barwnego
i nietuzinkowego. Zupełnie, jak
towarzysząca mu biżuteria.

PIERŚCIONEK
wzór AR013-4185,
kryształ, masa perłowa,
brąz połączony.
Cena od 229 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR013-1244, cyrkonie,
kamień jubilerski – efekt
kociego oka, srebro.
Cena od 159 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR013-3911,
kryształ, masa perłowa,
mosiądz rodowany.
Cena od 144 zł

PIERŚCIONEK
wzór AR013-1245, cyrkonie,
kamień jubilerski – efekt
kociego oka, srebro.
Cena od 159 zł

BRANSOLETA
wzór AR013-4848,
szkło, cynk.
Cena od 99 zł

PIERŚCIONEK
wzór AP125-1785,
perły hodowane, cyrkonie,
srebro rodowane.
Cena od 209 zł



UWIELBIANI
BOHATEROWIE DISNEY'A
Z KLASYCZNYCH FILMOW
ORAZ NAJNOWSZYCH
HITÓW OŻYLI DZIĘKI
BASNIOWEJ KOLEKCYI
BIŻUTERII I ZEGARKÓW,
KTÓRE OCZARUJĄ NIE
TYLKO NAJMŁODSZYCH.
ZAPROJEKTOWANE,
ABY SPEŁNIAĆ
MARZENIA.



ALL about
the
DOTS

Disney



ZAWIESZKA
wzór AP125-3774,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 99 zł



ZAWIESZKA
wzór AP124-1522,
perła hodowana,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 84 zł



ZAWIESZKA
wzór AP125-3787,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 94 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-3798,
emalia, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 149 zł



KOLCZYKI
wzór AP124-1523,
perły hodowane,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 94 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-3847,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 129 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-2873,
emalia, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 189 zł

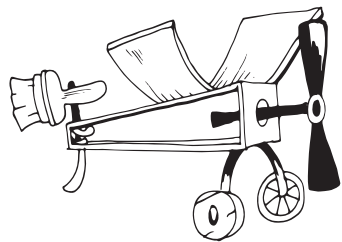


ZEGAREK
AM:PM DISNEY
DP155-U348, zegarek unisex,
koperta z kauczuku o średnicy
42 mm, mechanizm kwarcowy,
szkło mineralne, pasek kauczuko-
wy, wodoszczelność do 50 m.
Cena od 190 zł



ZEGAREK
AM:PM DISNEY
DP155-U352, zegarek unisex,
koperta z kauczuku o średnicy
42 mm, mechanizm kwarcowy,
szkło mineralne, pasek kauczuko-
wy, wodoszczelność do 50 m.
Cena od 190 zł

© DISNEY



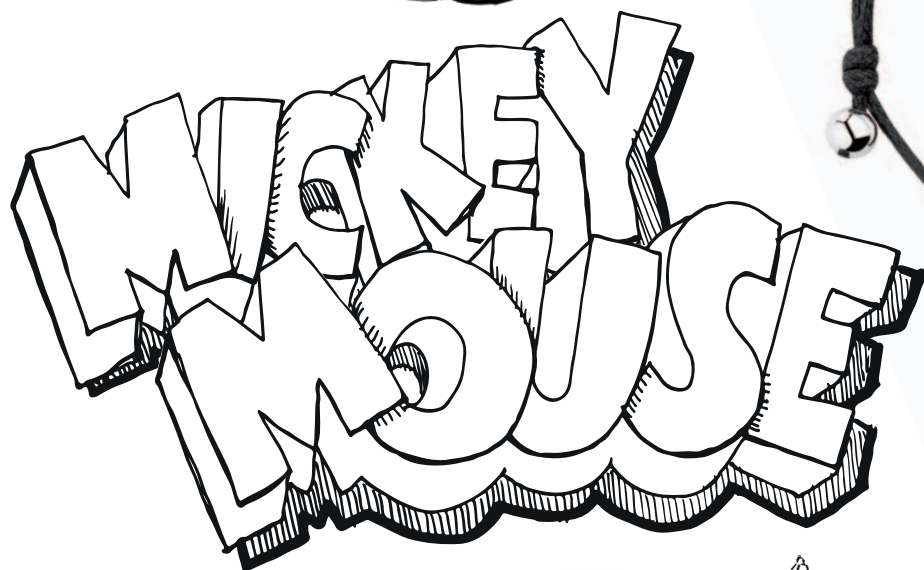
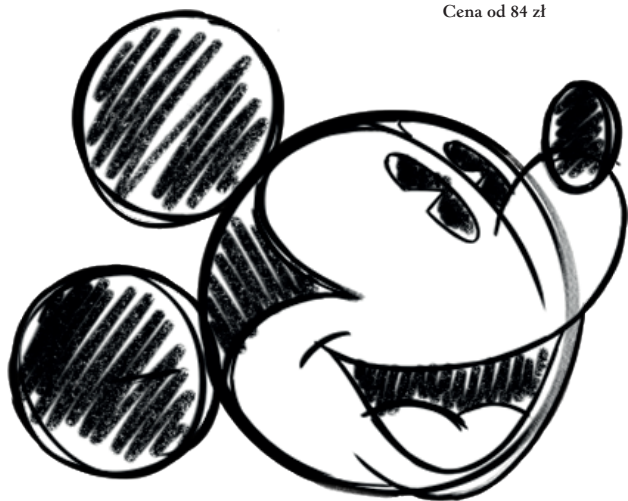
ZAWIESZKA
wzór AP124-5132,
kryształ, emalia,
srebro rodowane.
Cena od 84 zł



ZAWIESZKA
wzór AP125-3791,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 109 zł



ZAWIESZKA
wzór AP125-3788,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 94 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-3890,
emalia, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 169 zł



Disney



ZAWIESZKA
wzór AP126-0283,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 99 zł



ZAWIESZKA
wzór AP125-3782,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 99 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-3889,
emalia, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 139 zł



ZEGAREK
AM:PM DISNEY
DP155-U345, zegarek unisex,
koperta z kauczuku o średnicy
42 mm, mechanizm kwarcowy,
szkło mineralne, pasek kauczuko-
wy, wodoszczelność do 50 m.
Cena od 190 zł



ZEGAREK
AM:PM DISNEY
DP155-U343, zegarek unisex,
koperta z kauczuku o średnicy
42 mm, mechanizm kwarcowy,
szkło mineralne, pasek kauczuko-
wy, wodoszczelność do 50 m.
Cena od 190 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-3878,
emalia, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 159 zł



© DISNEY



KOLCZYKI
wzór AP125-4022,
kryształy, emalia,
srebro rodowane.
Cena od 99 zł

ZAWIESZKA
wzór AP125-4025,
kryształy, emalia,
srebro rodowane.
Cena od 79 zł



ZAWIESZKA
wzór AP125-4026,
kryształy, emalia,
srebro rodowane.
Cena od 79 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-4051,
kryształy, emalia, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 109 zł



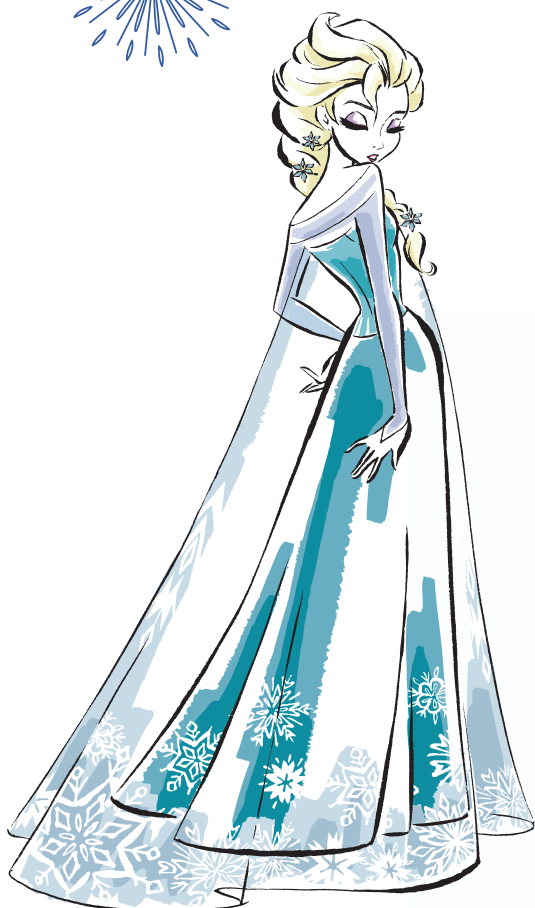
KOLCZYKI
wzór AP125-4023,
kryształy, emalia,
srebro rodowane.
Cena od 99 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-4027,
kryształy, emalia, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 109 zł

SPRINGTIME
Frost





ZAWIESZKA
wzór AP125-4019,
kryształy, emalia,
srebro rodowane.
Cena od 69 zł

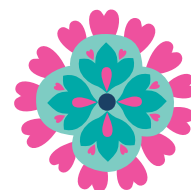


Disney

ZAWIESZKA
wzór AP125-4018,
kryształy, emalia,
srebro rodowane.
Cena od 69 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-4020,
kryształy, emalia, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 159 zł



BRANSOLETA
wzór AP125-4024,
kryształy, emalia, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 189 zł



ZEGAREK
AM:PM DISNEY
DP140-K232, koperta
stalowa, mechanizm
kwarcowy, sekundnik, szkło
mineralne, pasek skórzany,
wodoszczelność do 30 m.
Cena od 130 zł



ZEGAREK
AM:PM DISNEY
DP140-K233, koperta
stalowa, mechanizm
kwarcowy, sekundnik, szkło
mineralne, pasek skórzany,
wodoszczelność do 30 m.
Cena od 130 zł

© DISNEY



KIDS COLLECTION



KOLCZYKI
wzór AP125-9017,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 74 zł



ZAWIESZKA
wzór AP126-1311,
emalia, złoto pr. 585.
Cena od 289 zł



KOLCZYKI
wzór 109.621, diamenty
2 szt. – 0,008 ct, złoto pr. 585.
Cena od 399 zł



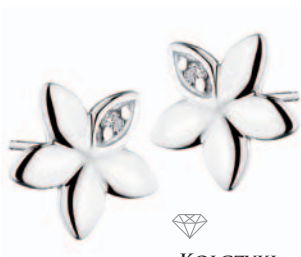
KOLCZYKI
wzór AP126-5985,
emalia, złoto pr. 585.
Cena od 229 zł



KOLCZYKI
wzór AP126-1246,
emalia, złoto pr. 585.
Cena od 449 zł



KOLCZYKI
wzór AP126-5983,
emalia, złoto pr. 585.
Cena od 229 zł



KOLCZYKI
wzór 109.620, diamenty
2 szt. – 0,008 ct, złoto pr. 375.
Cena od 299 zł



BRANSOLETA
wzór AP124-5247,
emalia, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 79 zł



KOLCZYKI
wzór AP124-5974,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 59 zł



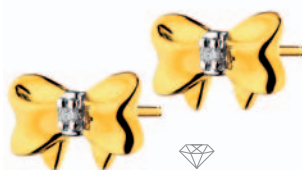
ZAWIESZKA
wzór AP124-6034,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 39 zł



KOLCZYKI
wzór AP126-2957,
cyrkonie, złoto pr. 585.
Cena od 389 zł



KOLCZYKI
wzór AP124-6598,
cyrkonie, srebro rodowane.
Cena od 74 zł



KOLCZYKI
wzór 109.601, diamenty
2 szt. – 0,006 ct, złoto pr. 585.
Cena od 439 zł

KOLCZYKI
wzór AP124-7754,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 64 zł



KOLCZYKI
wzór AP125-9012,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 69 zł



BRANSOLETA
wzór 109.601, diament
– 0,004 ct, złoto pr. 585.
Cena od 429 zł



BRANSOLETA
wzór AP124-5250,
emalia, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 79 zł

kids*
Collection

KIDS COLLECTION



KOLCZYKI

wzór AP126-5987,
emalia, złoto pr. 585.
Cena od 229 zł



KOLCZYKI

wzór AP125-9024,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 69 zł



KOLCZYKI

wzór AP125-3242,
emalia, złoto pr. 585.
Cena od 159 zł



KOLCZYKI

wzór AP126-3115,
cyrkonie, emalia,
złoto pr. 333.
Cena od 309 zł



BRANSOLETA

wzór AP125-3250,
emalia, złoto pr. 585.
Cena od 449 zł



KOLCZYKI

wzór AP126-3107,
emalia, złoto pr. 333.
Cena od 289 zł



KOLCZYKI

wzór 109.660, diamenty
2 szt. – 0,008 ct, złoto pr. 585.
Cena od 399 zł



PIERŚCIONEK

wzór AP125-6233,
emalia, złoto pr. 585.
Cena od 339 zł



ZAWIESZKA
wzór AP124-6017,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 39 zł



ZAWIESZKA
wzór AP124-6021,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 44 zł



KOLCZYKI
wzór 109.617, diamenty
2 szt. – 0,008 ct, złoto pr. 585.
Cena od 419 zł



KOLCZYKI
wzór AP124-5957,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 64 zł



KOLCZYKI
wzór AP124-5962,
emalia, srebro rodowane.
Cena od 69 zł



BRANSOLETA,
wzór AP124-5255,
emalia, sznurek,
srebro rodowane.
Cena od 79 zł



KOLCZYKI
wzór AP126-6005,
złoto pr. 585.
Cena od 319 zł

kids*
Collection





OBRĄCZKI

wzór 806, 4/806, brylanty 0,03 ct, szer. 6 mm, złoto pr. 750 lub 585 lub 333, polysk.

Cena od: 1 681,20 zł za parę / pr. 333*

Cena od: 2 752,20 zł za parę / pr. 585*

Cena od: 3 940,20 zł za parę / pr. 750*



OBRĄCZKI

wzór 176, 4/176, brylanty 0,22 ct, szer. 5 mm, złoto pr. 750 lub 585 lub 333, polysk.

Cena od: 3 751,20 zł za parę / pr. 333*

Cena od: 4 975,20 zł za parę / pr. 585*

Cena od: 6 370,20 zł za parę / pr. 750*

OBRĄCZKI ŚLUBNE

Jeden z najważniejszych, niepowtarzalnych dni w życiu.

Ślub, czyli otwarcie nowej, pełnej nadziei i miłości drogi. Wypełniony podniosłym nastrojem przysięgi, wzruszeniem najbliższych i spontaniczną radością.

Obrączki Apart zachowają trwałość tych uczuć, wypowiedzianych słów i wyjątkowych wspomnień na zawsze.



OBRĄCZKI

wzór 54, 4/54, brylanty 0,04 ct, szer. 4,5 mm, złoto pr. 585 lub 333, polysk.

Cena od: 1 546,20 zł za parę / pr. 333*

Cena od: 2 500,20 zł za parę / pr. 585*



OBRĄCZKI

wzór 288, szer. 5,5 mm, złoto pr. 750 lub 585 lub 333, polysk.

Cena od: 1 402,20 zł za parę / pr. 333*

Cena od: 2 536,20 zł za parę / pr. 585*

Cena od: 3 814,20 zł za parę / pr. 750*

*Podane ceny uwzględniają okresowy rabat 10%.



CO MIESIĄC DO WYGRANIA

PODRÓŻ POŚLUBNA

O WARTOŚCI 10 000 zł
ORAZ 10 BONÓW JUBILERSKICH
APART NA BIŻUTERIĘ I ZEGARKI
O NOMINALE 500 zł



REGULAMIN LOTERII NA WWW.APART.PL

Organizatorem loterii jest RMS Sp. z o.o.

OBRĄCZKI ŚLUBNE



OBRĄCZKI

wzór 429, 4/429, brylant 0,01 ct, szer. 4,5 mm, złoto pr. 750 lub 585 lub 333, polysk.

Cena od: 1 672,20 zł za parę / pr. 333*

Cena od: 2 590,20 zł za parę / pr. 585*

Cena od: 3 850,20 zł za parę / pr. 750*



OBRĄCZKI

wzór 438, 4/438, diamenty (princess) 0,10 ct, szer. 5 mm, złoto pr. 585 lub 333, polysk.

Cena od: 2 491,20 zł za parę / pr. 333*

Cena od: 3 697,20 zł za parę / pr. 585*



OBRĄCZKI

wzór 454, szer. 5 mm, złoto pr. 585 lub 333, polysk, mat satynowany.

Cena od: 1 672,20 zł za parę / pr. 333*

Cena od: 2 842,20 zł za parę / pr. 585*



OBRĄCZKI

wzór 177, 4/177, brylanty 0,05 ct, szer. 4,5 mm, złoto pr. 750 lub 585 lub 333, polysk.

Cena od: 1 807,20 zł za parę / pr. 333*

Cena od: 2 680,20 zł za parę / pr. 585*

Cena od: 3 706,20 zł za parę / pr. 750*



OBRĄCZKI

wzór 449, 4/449, brylanty 0,04 ct, szer. 4,5 mm, złoto pr. 750 lub 585 lub 333, polysk.

Cena od: 1 681,20 zł za parę / pr. 333*

Cena od: 2 482,20 zł za parę / pr. 585*

Cena od: 3 445,20 zł za parę / pr. 750*



OBRĄCZKI

wzór 45, 4/45, brylanty od 0,48 ct, szer. 3,7 mm, złoto pr. 750 lub 585 lub 333, polysk.

Cena od: 6 379,20 zł za parę / pr. 333*

Cena od: 7 252,20 zł za parę / pr. 585*

Cena od: 8 206,20 zł za parę / pr. 750*



OBRĄCZKI

wzór 444, 4/444, brylanty 0,10 ct, szer. 4,5 mm, złoto pr. 750 lub 585 lub 333, polysk.

Cena od: 2 581,20 zł za parę / pr. 333*

Cena od: 3 382,20 zł za parę / pr. 585*

Cena od: 4 390,20 zł za parę / pr. 750*

*Podane ceny uwzględniają okresowy rabat 10%.

**NAUSZNICA LEWA**

wzór AP125-1911,

perły hodowane, srebro rodowane.

Cena od 84 zł**NASZYJNIK**

wzór AP07-021,

perły hodowane, srebro rodowane.

Cena od 469 zł (42 cm)**NASZYJNIK**

wzór AP120-0006,

perły hodowane, srebro rodowane.

Cena od 379 zł (42 cm)**BRANSOLETA**

wzór AP35-041,

perły hodowane, srebro rodowane.

Cena od 279 zł (18 cm, 19 cm)**BRANSOLETA**

wzór AP120-0361,

perły hodowane, srebro rodowane.

Cena od 219 zł (18 cm, 19 cm)**SPINKI DO MANKIETÓW**

wzór AZ124-2486,

stal szlachetna.

Cena od 169 zł**OBRĄCZKI**

wzór 398, 4/398, brylanty 0,03 ct,

szer. 5 mm, złoto pr. 750 lub 585

lub 333, polysk, mat satynowany.

Cena od: 2212,20 zł za parę / pr. 333***Cena od: 3166,20 zł za parę / pr. 585*****Cena od: 4624,20 zł za parę / pr. 750*****PIERŚCIONEK**

wzór AP122-6177,

cyrkonie, srebro rodowane.

Cena od 99 zł

30%

Promocyjna oferta obrączek dostępnych wyłącznie w eSklepie na www.apart.pl. Bardzo atrakcyjne złote wzory w cenach niższych aż o 30%.



BREITLING

1884



W 1915 roku w pracowniach Breitling skonstruowano pierwszy zegarek naręczny z chronografem

To nie przypadek, że czasomierze marki Breitling służą lotnictwu już od 1884 roku. Breitling, uznany producent zegarków technicznych, odegrał niegdyś pierwszoplanową rolę w opracowaniu naręcznego chronografu. Firma do dziś pozostaje bezdyskusyjnym liderem i cenionym specjalistą w udoskonalaniu tej zegarkowej komplikacji. Marka od samego początku uczestniczyła we wszystkich ważnych wydarzeniach związanych z podbojem przestworzy, tworząc solidne, wysokosprawne i absolutnie niezawodne przyrządy pomiarowe dla pilotów i miłośników lotnictwa. Breitling to jedna z bardzo nielicznych światowej klasy manufaktur, która wszystkie swoje czasomierze wyposaża w mechanizmy z certyfikatem chronometru – prestiżowe oznaczenie najwyższej precyzji chodu.

Léon Breitling

Wynalazca współczesnego chronografu

Léon Breitling, otwierając w 1884 roku swój pierwszy warsztat w Jurze Szwajcarskiej, postanowił poświęcić się produkcji precyzyjnych przyrządów pomiarowych.

W 1915 roku w pracowniach Breitling skonstruowano pierwszy zegarek naręczny z chronografem. Było to możliwe dzięki wynalezieniu niezawodnego przycisku służącego do uruchamiania modułu. W kolejnych latach system udoskonalono, w konsekwencji chronograf naręczny zyskał swoją ostateczną formę i znalazł zastosowanie w chronometrażu podczas zawodów sportowych. W 1984 roku Breitling zapoczątkował odrodzenie świetności chronografu mechanicznego,

wprowadzając na rynek legendarny Chronomat. Model ten do dziś pozostaje najlepiej sprzedającym się czasomierzem marki. W roku 2009 konstruktorzy Breitling po raz kolejny zapisali się złotymi zgłoskami na kartach historii zegarmistrzostwa, tworząc Caliber 01 – wysokosprawny mechanizm chronografu z naciągami automatycznym, skonstruowany od podstaw i produkowany w pracowniach manufaktury. Od tamtego czasu Breitling opracował cały szereg własnych mechanizmów, wyposażonych w bardzo przydatne i innowacyjne funkcje – takich jak Bo4 (ze wskazaniem czasu drugiej strefy) czy Bo5 (z funkcją worldtime).

**NAVITIMER 01 (46 MM)
LIMITED ÉDITION**
RB012824/BE20/760P
Cena od 102 740 zł
Dostępny wkrótce.



**CHRONOMAT 44
BLACKSTEEL**
MB0111C3/BE35/253S
Cena od 38 770 zł



GALACTIC 32
A71356L2/A708/367A
Cena od 22 420 zł



**SUPEROCEAN
HERITAGE 46**
A1732016/C734/152A
Cena od 18 170 zł

Breitling

Wiarygodny partner sektora lotniczego

Pionierzy awiacji, poszukujący niezawodnych i wysokosprawnych przyrządów pomiarowych, bardzo szybko zainteresowali się chronografami kieszonkowymi produkowanymi przez Breitling, a następnie chronografami naręcznymi tej marki. Firma konsekwentnie budowała swój wizerunek, szczególnie dbając o reputację rzetelnego wytwórcy przyrządów o niezrównanej precyzji i solidności. Na początku lat 30. ubiegłego wieku Breitling poszerzył swoją ofertę o „specjalność zakładu” – produkt, który rozślał markę na całym świecie. Chronografy pokładowe Breitling, niezbędne do bezpiecznego pilotażu, montowane w kokpitach samolotów, zdobyły uznanie sił powietrznych na służbie różnych krajów. Były m.in. na wyposażeniu słynnych myśliwców z napędem śmigłowym RAF, które bohatercko zasłużyły się w wielu bitwach powietrznych II wojny światowej.

AVENGER HURRICANE
XB1210E4/BE89/257S
Cena od 35 130 zł.
Dostępny wkrótce.




BREITLING
1884

Koperta, przy imponującej średnicy wynoszącej aż 50 mm, jest ultralekka oraz superwytrzymała. To efekt zastosowania nowoczesnego materiału o nazwie Breitlight® – absolutnego novum i przełomowego osiągnięcia w branży zegarmistrzowskiej. Podziw znawców wzbudza także manufakturowy mechanizm Breitling z tarczą w formacie 24-godzinny, utrzymaną w stylu militarnym. Ten czasomierz stworzony został do zadań ekstremalnych.

Ekstremalna funkcjonalność – dzięki optymalnie czytelnej tarczy oraz wskazówkom i cyfrom, które wypełniono masą luminescencyjną. Bezel okalający grube szkło szafirowe z powłoką antyrefleksyjną oraz elementy regulacyjne (tj. przyciski i koronkę) są antypoślizgowe, co gwarantuje wygodną obsługę, nawet w rękawicach.

AVENGER ★ HURRICANE

BREITLING O SILE HURAGANU

Nazwa czasomierza mówi właściwie wszystko: Avenger Hurricane. Breitling zaprezentował nowy chronograf, który wykracza poza dotychczasowe wyobrażenia o przyrządach pomiarowych dla profesjonalistów.

Ekstremalna moc w rozmiarze XXL. Koperta 50 mm o niezwykle wytrzymałej konstrukcji, zabezpieczona dodatkowo poprzecznymi wzmocnieniami. Intensywna czerń, której efekt został spotęgowany żółtymi akcentami. Na tarczy dominują sztabcowane, „techniczne” cyfry, inspirowane wyglądem przyrządów przeznaczonych dla sektora lotniczego.

Ekstremalne osiągi – dzięki zastosowaniu Breitlight®, innowacyjnego materiału, który umożliwił pobicie światowego rekordu i niedoścignionego jak dotąd formatu koperty. Breitlight® jest 3,3 x lżejszy od tytanu i aż 5,8 x lżejszy od stali. Wyróżnia się przy tym bezkonkurencyjną twardością. Ten materiał high-tech ma jeszcze wiele innych, zasługujących na uwagę właściwości: jest wyjątkowo odporny na zarysowania, rozciąganie i korozję, ma własności antymagnetyczne, wykazuje ponadprzeciętną stabilność termiczną, jest antyalergiczny, a przy tym przyjemniejszy w dotyku niż metal, ma delikatnie marmurkową teksturę, która dodatkowo akcentuje oryginalny charakter tego czasomierza.

Ekstremalną niezawodność model zawdzięcza Breitling Caliber B12 – nowemu manufakturowemu mechanizmowi chronografu z naciągami automatycznym i tarczą w formacie 24 h, typową dla zegarków militarnych i czasomierzy dedykowanych pilotom. Kaliber ten otrzymał certyfikat wydany przez Szwajcarski Instytut ds. Testowania Chronometrów (COSC), prestiżowe oznaczenie i oficjalny standard najwyższej precyzji chodu.

Ekstremalny komfort użytkowania – uzyskany za sprawą paska, który wykończono z wierzchu czarnym włóknom tekstylnym Military o nadzwyczajnej wytrzymałości, a wykonano na podkładzie z żółtego kauczuku, z obrzeżami z tego samego materiału.

Avenger Hurricane jest wodoszczelny do 100 metrów (330 stóp) i posiada pierścień obrotowy z charakterystycznymi przesuwnikami służącymi do zapamiętywania odcinków czasowych. Ten nowy przyrząd pomiarowy marki Breitling, przeznaczony dla profesjonalistów wszelkiego autoramentu, stanowi kompendium wyrazistości, innowacyjności i bezkonkurencyjnych osiągnięć. Zaprojektowano go z myślą o ekstremalnych wyzwaniach – na lądzie, w morzu i powietrzu. Nie bez przyczyny czasomierz nosi nazwę Hurricane.

Mechanizm: manufakturowy Breitling Caliber B12 z certyfikatem chronometru COSC, naciąg automatyczny, wysoka częstotliwość drgań (28.800 wahnięć na godzinę), 47 kamieni, ponad 70-godzinna rezerwa chodu, pomiar chronografu z dokładnością do 1/4 sekundy, totalizator 30-minutowy i 12-godzinny, datownik.

Koperta: Breitlight®, wodoszczelność do 100 metrów (330 stóp), zakręcana koronka, ruchomy (jednokierunkowy) pierścień z mechanizmem zapadkowym, wypukłe szkło szafirowe z powłoką antyrefleksyjną po obu stronach; średnica: 50 mm.

Tarcza: Black Volcano

Pasek: kauczukowy Military

POZNAJ Z NAMI

W roku 1952 swoją premierę miał Navitimer, legendarny dzisiaj chronograf naręczny z okrągłym suwakiem logarytmicznym, służącym do pomiaru parametrów lotu i dokonywania obliczeń niezbędnych w nawigacji lotniczej. Ten



NAVITIMER 01 (46 MM)
RB012721/BD10/760P
Cena od 93 760 zł

John Travolta – ambasador marki od 2005 roku i Breitling Jet Team



kultowy dzisiaj model błyskawicznie zdobył zasłużone uznanie wśród pilotów i wszystkich entuzjastów awiacji. Navitimer wytwarzany jest bez przerwy od blisko 60 lat, co klasyfikuje go jako najstarszy na świecie, pozostający w ciągłej produkcji chronograf mechaniczny. W 1962 roku Navitimer towarzyszył Scottowi Carpenterowi podczas jego lotu orbitalnego na pokładzie kapsuły Aurora 7, stając się tym samym pierwszym naręcznym chronografem, który podbił kosmos. W barwach Breitling latają najlepsze załogi, złożone z samych asów lotnictwa, w tym słynny Breitling Jet Team – legendarna grupa wykonująca spektakularną akrobatykę lotniczą.



GALACTIC UNITIME SLEEK T
WB3510U0/A777/375A
Cena od 36 120 zł

Exospace B55

Awangardowy chronograf Exospace B55 napędza luksusowy mechanizm SuperQuartz™, z szerokim spektrum oryginalnych funkcji dedykowanych miłośnikom lotnictwa. Model ten wyraźnie odróżnia nowatorska koncepcja, zakładająca możliwość skoordynowania pracy zegarka ze smartfonem, co zdecydowanie wzbogaca jego funkcjonalność. Użytkownik czasomierza może korzystać z komfortowej obsługi telefonu celem dokonania ustawień zegarka i na odwrót, odbierać na smartfonie wyniki jego pomiarów i powiadomienia. Ten innowacyjny przyrząd zorientowany na przyszłość wyróżnia się także wyraźnie technicznym designem – zarówno tytanowej koperty, jak i kauczukowego paska. Exospace B55 – inteligentny chronograf nowej generacji.



PROFESSIONAL EXOSPACE B55
EB5510H2/BE79/235S
Cena od 31 460 zł

Breitling Racing Team w wyścigu po zwycięstwo na Mistrzostwach Świata Red Bull Air Race 2016

Breitling, niekwestionowany specjalista w dziedzinie tworzenia zegarków technicznych, jest oficjalnym chronometrażystą Mistrzostw Świata Red Bull Air Race 2016 w Abu Dhabi.

Zawodnicy startujący w Red Bull Air Race pilotują

superszybkie, niezwykle zwrotne i lekkie maszyny, pokonując na niewielkiej wysokości trudny tor wyścigowy, zbudowany z wypełnionych powietrzem pylonów. Samoloty pędzą z zawrotną prędkością ponad 370 km/h, przy przeciążeniach sięgających nawet 10 G.

Nigel Lamb, zwycięzca Mistrzostw Świata Red Bull Air Race 2014, zapowiedział, że zainaugurowany właśnie 9. cykl wyścigów będzie jego ostatnim. Po zawodach zamykających sezon, które odbędą się w październiku w Las Vegas, mistrz świata „zawiesi swoje rękawice na kołku”. W tym sezonie ten doświadczony brytyjski pilot zamierza jednak jeszcze

pokazać, na co go stać i sięgnąć po tytuł mistrza świata przed zakończeniem swojej błyskotliwej kariery.

Piloci sponsorowani przez Breitling korzystają z każdej okazji, by pokazać, co potrafią oraz potwierdzić swoją fenomenalną precyzję i nieprawdopodobne umiejętności. Chcąc zdobyć przewagę nad rywalami, mają świadomość, że w wyścigu po tytuł Mistrza Świata Red Bull Air Race liczy się każdy punkt.



Swiss made w 100%

Mistrz osiągów



AVENGER BANDIT

E1338310/M534/253S

Cena od 24 590 zł.

Dostępny wkrótce.

Breitling jest doskonale zaznajomiony z surowymi wymaganiami stawianymi przyrządom wykorzystywanym w lotnictwie. Firma należy do nielicznych marek zegarkowych na świecie, które wszystkie swoje mechanizmy (zarówno tradycyjne, jak i kwarcowe) poddają rygorystycznym i wyśrubowanym testom przeprowadzanym przez COSC, Szwajcarski Instytut ds. Testowania Chronometrów. Certyfikat wydany przez tę instytucję jest najbardziej wiarygodnym potwierdzeniem najwyższej klasy wykonawstwa i absolutnej precyzji chodu. To jedyny standard niezawodności bazujący na normie międzynarodowej. Firma zbudowała w miejscowości La Chaux-de-Fonds nowoczesny zakład o nazwie Breitling Chronométrie, który specjalizuje się w projektowaniu i produkcji mechanizmów chronografów. Na potrzeby wytwarzania własnych wysokosprawnych kalibrów, w manufakturze opracowano i wdrożono przemysłowy łańcuch produkcji, który zrewolucjonizował tradycyjne metody montażu napędów. Dlatego Breitling może zagwarantować absolutną niezawodność swoich „przyrządów dla profesjonalistów” produkowanych seryjnie.

Kamil Stoch startuje z Breitlingiem

Z dumą informujemy, że Kamil Stoch, światowej sławy skoczek narciarski, został ambasadorem tego prestiżowego producenta zegarków. Nasz sportowiec już wcześniej był wielkim miłośnikiem precyzyjnych i nowoczesnych chronografów Breitling. To co ich łączy to precyzja i zamiłowanie do przestworzy. Oficjalne ogłoszenie współpracy odbyło się podczas listopadowej konferencji prasowej w Krakowie. Obecny na niej prezes marki Breitling na Austrię i Europę Wschodnią, Peter Kellner przekazał Kamilowi Stochowi jeden z wiodących modeli i ikon wśród zegarków Breitling – Chronomat Airborne 41. Kontrakt jest bezterminowy i opiera się na partnerskich zasadach.





VACHERON CONSTANTIN

Manufacture Horlogère. Genève, depuis 1755.

1. TRADITIONNELLE WORLD TIME

X86R9159

Model Traditionnelle World Time od Vacheron Constantin to kolejna intrygująca odsłona funkcji world time, nierozdzielnie związanej z historią genewskiej manufaktury. W sercu czasomierza bije Calibre 2460 WT, opracowany i opatentowany przez Vacheron Constantin. Ten unikatowy mechanizm z naciągami automatycznym i 40-godzinną rezerwą chodu umożliwia odczyt czasu w 37 strefach, także tych z różnicą pół godziny lub kwadransu w stosunku do UCT. Wszystkie funkcje regulowane są bezpośrednio z poziomu koronki, co znacząco upraszcza obsługę tego zaawansowanego technicznie czasomierza. By wybrać strefę czasową, wystarczy umieścić ją w jednej linii z czarnym znacznikiem umieszczonym na godzinie 6. Wskazówka godzinowa lub wskazanie na tarczy 24 h pozwala odczytać godzinę w wybranej lokalizacji, przy czym jednocześnie możliwy jest odczyt czasu w pozostałych 36 strefach. Model Traditionnelle World Time ma charakterystyczne cechy rozpoznawcze kolekcji: smukły pierścień, moletowany motyw z tyłu czasomierza, dekiel ze szkła szafirowego przykręćany śrubami oraz piękne wskazówki dauphine. Mechanizm zamknięto w kopercie z różowego złota o średnicy 42,5 mm. Efektownym dopełnieniem jest brązowy pasek ze skóry aligatora ze złotym zapięciem na klips.

Cena od 245 850 zł



1

2. OVERSEAS SELF WINDING

X45A9728, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 41 mm, mechanizm automatyczny, kaliber 5100, 60-godzinna rezerwa chodu, datownik, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, bransoleta stalowa, wodoszczelność do 150 m.

Cena od 97 410 zł. Dostępny wkrótce.

3. OVERSEAS CHRONOGRAPH

X49W9153, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm automatyczny, kaliber 1137, 40-godzinna rezerwa chodu, chronograf, datownik, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 150 m.

Cena od 95 570 zł



2



3



4

4. HARMONY DUAL TIME

X78R8624, zegarek męski, koperta z 18K różowego złota o średnicy 40 mm, mechanizm automatyczny, kaliber 2460 DT, 40-godzinna rezerwa chodu, sekundnik, funkcja GMT, wskaźnik dnia i nocy, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 191 570 zł

5. TRADITIONNELLE SMALL SECOND

X25R9488, zegarek damski, koperta z 18K różowego złota o średnicy 30 mm, zdobiona brylantami, mechanizm kwarcowy, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 82 100 zł



5



6

6. PATRIMOINE CONTEMPORAINE AUTOMATIC

X85R9006, zegarek męski, koperta z 18K różowego złota o średnicy 40 mm, mechanizm automatyczny, kaliber 2450, 40-godzinna rezerwa chodu, datownik, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 51 130 zł

A. LANGE & SÖHNE

GLASHÜTTE I/SA

1. GRAND LANGE 1 MOON PHASE „LUMEN”

139.035

Zegarek ten posiada wszelkie atrybuty najwyższej jakości czasomierzy sygnowanych marką A. Lange & Söhne. Kaliber L095.4 z naciągami ręcznym i 72-godzinną rezerwą chodu jest urzekająco pięknie zdobiony. Model ten ukazuje się w limitowanej edycji, liczącej zaledwie 200 egzemplarzy. Koperta mierząca 41 mm średnicy wykonana jest z platyny. Tarcza zegarka z okazałym, podwójnym okienkiem datownika, wykonana z czernionego srebra, chroniona jest barwionym na czarno półprzezroczystym szkłem szafirowym. Specjalna powłoka nałożona na szkło zatrzymuje widzialne światło, poza widmem promieniowania UV, które służy do ładowania pigmentu masy świecącej, którą pokryty jest mechanizm dużego datownika, sprawiając, że ten magicznie jarzy się w ciemności. Szklany dysk z dużym wskazaniem faz Księżyca zajmuje prominentne miejsce na tarczy głównej, a umieszczone na nim 1164 miniaturowe gwiazdki, dzięki luminescencyjnej substancji znajdującej się pod dyskiem mienią się promiennym blaskiem. Po prawidłowym ustawieniu wstępnym, wskaźnik wymaga korekty zaledwie o jeden dzień raz na 122,6 roku.

Cena od 316 900 zł. Dostępny wkrótce.



2. SAXONIA THIN

211.033F, zegarek męski, koperta z 18K różowego złota o średnicy 40 mm, mechanizm nącrkany ręcznie, kaliber L093.1, 72-godzinna rezerwa chodu, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 94 760 zł. Dostępny wkrótce.



3. ZEITWERK

140.032F, zegarek męski, koperta z 18K różowego złota o średnicy 41,9 mm, mechanizm nącrkany ręcznie, kaliber L043.1, 36-godzinna rezerwa chodu, sekundnik, wskaźnik rezerwy chodu, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 316 850 zł



4. RICHARD LANGE JUMPING SECONDS

252.025F, zegarek męski, koperta platynowa o średnicy 39,9 mm, mechanizm nącrkany ręcznie, kaliber L094.1, 42-godzinna rezerwa chodu, sekundnik, wskaźnik rezerwy chodu, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 355 240 zł. Dostępny wkrótce.



5. SAXONIA ANNUAL CALENDAR

330.032, zegarek męski, koperta z 18K różowego złota o średnicy 38,5 mm, mechanizm automatyczny, kaliber L095.1, 46-godzinna rezerwa chodu, kalendarz, wskaźnik faz Księżyca, mały sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 46 920 zł



6. SAXONIA MOON PHASE

384.026, zegarek męski, koperta z 18K białego złota o średnicy 40 mm, mechanizm automatyczny, kaliber L086.5, 72-godzinna rezerwa chodu, datownik, wskaźnik faz Księżyca, mały sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 140 160 zł. Dostępny wkrótce.



1. GEOPHYSIC UNIVERSAL TIME

8108420

Mapa świata na tarczy modelu Geophysic® Universal Time, wyposażonego w mechanizm Jaeger-LeCoultre Calibre 772, obrazuje nieokiełznaną, niemal hipnotyczną fascynację. Intrygujący Geophysic® Universal Time umożliwia jednocześnie odczyt godziny we wszystkich 24 strefach czasowych, dzięki ruchomemu dysкови. Zewnętrzny pierścień, z perfekcyjnie czytelnymi nazwami miast reprezentującymi poszczególne strefy, osadzony jest na stałe – tak, by użytkownik nauczył się szybko orientować w ich lokalizacji. Po krótkim czasie oko szybko rozpozna i bez problemu znajdzie Londyn na godzinie 6 czy Hongkong na godzinie 2. Godzinę reguluje się z poziomu koronki, nie zaś za pomocą przycisku. To przejaw determinacji w dążeniu do szlachetnej prostoty. Po nastawieniu czasu uniwersalnego, nie ma potrzeby korygowania wskazań podczas przemierzania kuli ziemskiej wzdłuż i wszerz – globtrotterzy muszą jedynie pamiętać o ustawieniu godziny lokalnej. Czas w innej strefie ustawia się przestawiając jedynie wskazówkę godzinową (do przodu lub do tyłu), niezależnie od położenia wskazówki minutowej i sekundowej. Dzięki temu nie traci się idealnej precyzji wskazań.

Cena od 68 260 zł



1

2. GEOPHYSIC TRUE SECOND

8018420, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 39,5 mm, mechanizm automatyczny, kaliber J-LC 770, 40-godzinna rezerwa chodu, datownik, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m. **Cena od 39 900 zł**

3. MASTER ULTRA THIN MOON PHASE

1368470, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 39 mm, mechanizm automatyczny, kaliber J-LC 925, 38-godzinna rezerwa chodu, datownik, sekundnik, wskaźnik faz Księżyca, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 37 880 zł



2



3



4

4. DUOMÈTRE UNIQUE TRAVEL TIME

6062520, zegarek męski, koperta z 18K różowego złota o średnicy 42 mm, mechanizm nąkręcany ręcznie, kaliber J-LC 383, 50-godzinna rezerwa chodu, sekundnik, funkcja GMT, wskaźnik rezerwy chodu, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m. **Cena od 167 030 zł**

5. REVERSO ONE CORDONNET

3264420, zegarek damski, koperta z 18K różowego złota i stali o wymiarach 33,8 x 16,3 mm, mechanizm kwarcowy, kaliber J-LC 657, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m. **Cena od 34 600 zł. Dostępny wkrótce.**

6. REVERSO ONE DUETTO MOON

3358420, zegarek damski, koperta stalowa o wymiarach 40,1 x 20 mm, mechanizm nąkręcany ręcznie, kaliber J-LC 842, wskaźnik faz Księżyca, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m. **Cena od 52 450 zł. Dostępny wkrótce.**

7. REVERSO ONE RÉÉDITION

3258470, zegarek damski, koperta stalowa o wymiarach 32,5 x 16,3 mm, mechanizm kwarcowy, kaliber J-LC 657, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 21 820 zł. Dostępny wkrótce.



5



6



7

1. BIG PILOT'S HERITAGE WATCH 48

IW510301

Nie tylko imponujący rozmiar koperty, ale także inne charakterystyczne cechy wizualne przyprawiają koneserów najwyższej klasy zegarmistrzostwa o szybsze bicie serca. Kaliber IWC 59215 z naciągami ręcznymi gwarantuje właścicielowi czasomierza duży komfort użytkowania. Big Pilot's Heritage Watch 48 to efekt pewnego kompromisu, ułożony w stronę obowiązujących aktualnie trendów wzorniczych i oczekiwań co do funkcjonalności. Dzięki zastosowaniu lekkiego tytanu, koperta mierząca 48 mm waży zaledwie 120 gramów, co sprawia, że zegarek ten jest idealny do noszenia na co dzień. Projektanci zdecydowali o pozostawieniu wskazania sekund na oddzielnej podtarczy. Manufakturowy kaliber IWC 59215 z naciągami ręcznymi, opracowany w Schaffhausen, zapewnia bezobsługową pracę czasomierza przez 8 dni. Poza okienkiem znajdującym się z tyłu zegarka, mieszczącym wskaźnik rezerwy chodu, zachowano w całości wewnętrzną obudowę ochronną, zabezpieczającą mechanizm przed wpływem pola magnetycznego. Czasomierz dostępny jest w limitowanej liczbie 1000 egzemplarzy.

Cena od 65 790 zł. Dostępny wkrótce.



1

2. PILOT'S WATCH CHRONOGRAPH TOP GUN

IW389001, zegarek męski, koperta ceramiczna o średnicy 44 mm, mechanizm automatyczny, kaliber 89361, 68-godzinna rezerwa chodu, datownik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 60 m.

Cena od 53 750 zł. Dostępny wkrótce.

3. PILOT'S WATCH CHRONOGRAPH SPITFIRE

IW377719, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 43 mm, mechanizm automatyczny, kaliber 79320, 44-godzinna rezerwa chodu, chronograf, datownik, wskaźnik dnia tygodnia, mały sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, bransoleta stalowa, wodoszczelność do 60 m.

Cena od 28 810 zł. Dostępny wkrótce.



2



3



4

4. PORTOFINO HAND-WOUND EIGHT DAYS

IW510104, zegarek męski, koperta z 18K różowego złota o średnicy 45 mm, mechanizm naciągany ręcznie, kaliber 59210, 192-godzinna rezerwa chodu, datownik, sekundnik, wskaźnik rezerwy chodu, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 82 990 zł

5. AQUATIMER EXPEDITION CHARLES DARWIN

IW379503, zegarek męski, koperta z brązu o średnicy 44 mm, mechanizm automatyczny, kaliber 89365, 68-godzinna rezerwa chodu, chronograf, datownik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek kauczukowy, wodoszczelność do 300 m.

Cena od 46 870 zł

6. PORTUGUESER AUTOMATIC

IW500113, zegarek męski, koperta z 18K różowego złota o średnicy 42,3 mm, mechanizm automatyczny, kaliber 51011, 168-godzinna rezerwa chodu, chronograf, datownik, sekundnik, wskaźnik rezerwy chodu, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 95 640 zł



5



6

1. HERITAGE PILOT CAFE RACER SPIRIT

11.2430.4069/21.C773

Kultowa kolekcja „pilotów” marki Zenith zyskała ostatnio nowy, ciekawy model Heritage Pilot Café Racer. Inspiracją do jego stworzenia był ruch brytyjskich motocyklistów, który narodził się w Anglii w latach dwudziestych. Ich szalona prędkość i nieokiełznana potrzeba wolności utożsamiane były z niezależnością i autentyzmem. Ściągnęli oni ze swoich maszyn wszystko, co wydawało im się zbyt cenne i maksymalnie „podrasowali” silniki, by motocykle osiągały maksymalne prędkości. Nowa kreacja Zenith budzi jednoznaczne skojarzenia z tymi motorami i silnym charakterem. Pod stylową karoserią pulsuje mocny „silnik” o niewiarygodnych osiągnięciach. Imponująca 45-mm koperta czasomierza z patynowanej stali skrywa w sobie legendarny mechanizm chronografu z naciągami automatycznym – El Primero 4069. Wyeksponowane cyfry arabskie pokryte masą świecąca, duża, zakręcana koronka – wszystko utrzymane w stylu vintage. Popielata, marmurkowana tarcza z dwoma licznikami chroniona jest wypukłym szkłem szafirowym. Na dekle wygrawerowano inskrypcję „Café Racer Spirit”. Zegarek jest wodoszczelny do 100 metrów. Efektu vintage dopełnia pasek z olejowanej skóry nubukowej z kauczukowym podbiciem, wyposażony w zapinacze na trzpień.

Cena od 33 060 zł. Dostępny wkrótce.



1

2. ACADEMY GEORGES FAVRE-JACOT TOURBILLON

49.2520.4805/98.R576, zegarek męski, koperta ceramiczna o średnicy 45 mm, mechanizm nakręcany ręcznie, kaliber El Primero 4805, 50-godzinna rezerwa chodu, tourbillon, wskaźnik rezerwy chodu, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek kauczukowy, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 353 040 zł. Dostępny wkrótce.

3. EL PRIMERO CLASSIC CARS

03.2046.4002/25.C771, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm automatyczny, kaliber El Primero 400B, 50-godzinna rezerwa chodu, chronograf, datownik, mały sekundnik, tachymetr, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 100 m.

Cena od 30 410 zł. Dostępny wkrótce.



2



3



4

4. EL PRIMERO SYNOPSIS

03.2170.4613/01.C713, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 40 mm, mechanizm automatyczny, kaliber El Primero 4613, 50-godzinna rezerwa chodu, mały sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 100 m.

Cena od 27 980 zł



5



6

5. ELITE CHRONOGRAPH CLASSIC

03.2270.4069/01.C493, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm automatyczny, kaliber El Primero 4069, 50-godzinna rezerwa chodu, chronograf, mały sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 35 300 zł

6. ELITE LADY MOONPHASE

18.2320.692/80.C713, zegarek damski, koperta z 18K różowego złota o średnicy 36 mm, mechanizm automatyczny, kaliber Elite 692, 50-godzinna rezerwa chodu, wskaźnik faz Księżyca, mały sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 50 960 zł. Dostępny wkrótce.

BAUME & MERCIER

MAISON D'HORLOGERIE GENEVE 1830

1. CLIFTON CHRONOGRAPH COMPLETE CALENDAR

M0A10278

Koperta chronografu Clifton o średnicy 43 mm, wykonana z polerowanej i satynowanej stali, dyskretnie podkreśla elegancję i ponadczasowość oszczędnego designu zegarka. Srebrna tarcza z cyframi arabskimi i nakładanymi rowdowanymi indeksami subtelnie ozdobiona została satynowanym szlifem słonecznym. Stalowe, oksydowane na niebiesko wskazówki akcentują liczniki chronografu. Dekiel czasomierza z odpornego na zarysowania szkła szafirowego odsłania kunsztownie dekorowany mechanizm z naciągami automatycznym, gwarantujący 48-godzinną rezerwę chodu. Perfekcyjnie odszyty, czarny pasek ze skóry aligatora idealnie leży na nadgarstku, zapewniając duży komfort użytkowania czasomierza. Potrójne zapięcie na klips z przyciskami bezpieczeństwa odpowiada wszelkim zasadom ergonomii.

Cena od 17 630 zł. Dostępny wkrótce.



2. CLASSIMA

M0A10274, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 40 mm, mechanizm automatyczny, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 10 830 zł. Dostępny wkrótce.

3. CLIFTON

M0A10280, zegarek męski, koperta stalowa białokolorowa o średnicy 43 mm, mechanizm automatyczny, chronograf, wskaźnik faz Księżyca, wskaźnik 24-godzinny, wskaźnik dnia tygodnia, wskaźnik miesiąca, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 20 010 zł. Dostępny wkrótce.



4. CAPELAND

M0A10282, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 44 mm, mechanizm automatyczny, chronograf, datownik, tachymetr, mały sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m. Cena od 15 060 zł. Dostępny wkrótce.

5. PROMESSE

M0A10159, zegarek damski, koperta stalowa białokolorowa o średnicy 30 mm, mechanizm kwarcowy, szkło szafirowe antyrefleksyjne, bransoleta stalowa białokolorowa, wodoszczelność do 50 m. Cena od 15 070 zł.

6. CLASSIMA

M0A10266, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 5 690 zł. Dostępny wkrótce.





ALBERT RIELE

SWISS WATCHES 1881

ZAŁOŻONY W 1881 ROKU JAKO ZEGARMISTRZOWSKIE ATELIER, ALBERT RIELE JEST DZIŚ NOWOCZESNĄ, MARKĄ SZWAJCARSKICH ZEGARKÓW WYSOKIEJ JAKOŚCI. DESIGN CZASOMIERZY ALBERT RIELE TO SPOTKANIE TRADYCJI, BĘDĄCEJ SWOISTĄ MIARĄ SZYKU, Z PEŁNĄ MŁODZIEŃCZEJ ENERGII WIZJĄ ZDOLNYCH PROJEKTANTÓW. DO TEGO NUTA PRZEMYSŁANEJ EKSTRAWAGANCJI, PRZEJAWIAJĄCA SIĘ AKCENTEM DETALU.

FAMILY 1881

120GM12-SP15A-PP-K1,
zegarek kieszonkowy z dewizką, koperta stalowa w kolorze złota o średnicy 53 mm, mechanizm z naciąganiem ręcznym, kaliber ETA Unitas 6497, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne.

Cena od 8 900 zł

FAMILY 1881

321GQ13-SP33R-LN,
zegarek męski, koperta stalowa w kolorze złota o średnicy 41 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, sekundnik, wskaźnik faz Księżyca, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 2 620 zł

WWW.ALBERTRIELE.CH

135th
ANNIVERSARY



FAMILY 1881

522GA14-SS11A-LB-K1,
zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm automatyczny, kaliber ETA 2892 DD 9000, datownik, sekundnik, wskaźnik dnia tygodnia, wskaźnik miesiąca, wskaźnik faz Księżyca, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, dodatkowa bransoleta w komplecie, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 13 840 zł



FAMILY 1881

Uświetniając 135 urodziny marki linia wzbożona została o nowe wzory. Kolejny model kieszonkowy z transparentną tarczą, model klasyczny, także w wersji ze wskazaniem fazy Księżyca, oraz łączący tradycję z nowoczesnością model z kopertą tonneau.



FAMILY 1881

224GA04-SS33R-LN, zegarek męski, koperta stalowa o wymiarach 37 x 48 mm, mechanizm automatyczny, kaliber Sellita SW 200, datownik, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 4 290 zł



PREMIERE

704GQ07-SS63I-LT-K1, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 44 mm, mechanizm kwarcowy, chronograf, datownik, wskaźnik dnia tygodnia, wskaźnik miesiąca, mały sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, dodatkowa bransoleta w komplecie, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 3 940 zł

PREMIERE

Premiere to flagowa i bestsellerowa kolekcja Albert Riele.

To właśnie ona otworzyła nowy, wspaniały rozdział historii szwajcarskiej marki. Premiere to ikoniczne chronografy, a wśród nich limitowane modele – jak choćby żeglarski, poświęcony WMRT.



PREMIERE

704GQ07-SP33I-LN-K1, zegarek męski, koperta stalowa w kolorze złota o średnicy 44 mm, mechanizm kwarcowy, chronograf, datownik, wskaźnik dnia tygodnia, wskaźnik miesiąca, mały sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, dodatkowy pasek skórzany w komplecie, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 4 140 zł

PREMIERE WORLD MATCH RACING TOUR LE

431GQ20-SS16I-SS-K1, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 44 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, wskaźnik zużycia baterii, mały sekundnik, yachting timer, pomiar czasu regat, szkło szafirowe antyrefleksyjne, bransoleta stalowa, wodoszczelność do 200 m, dodatkowy kauczukowy pasek oraz etui podróżne w komplecie, limitacja 500 szt.

Cena od 6 890 zł



PREMIERE

505GQ06-SB11A-CB-K1, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 44 mm, mechanizm kwarcowy, chronograf, datownik, sekundnik, tachymetr, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, dodatkowy pasek skórzany w komplecie, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 3 440 zł

CONCERTO

216GA04-SS11M-LB, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm automatyczny, kaliber Sellita SW200, datownik, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.
Cena od 3 990 zł



CONCERTO

215GA04-SS22I-SS, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm automatyczny, kaliber Sellita SW200, datownik, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, bransoleta stalowa, wodoszczelność do 50 m.
Cena od 4 290 zł

CONCERTO

203GQ02-SP33I-LN, zegarek męski, koperta stalowa w kolorze złota o średnicy 43 mm, mechanizm kwarcowy, kaliber ETA 955.112, datownik, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.
Cena od 2 440 zł



CONCERTO

Niezawodna klasyka z nutą nowoczesności.
Zegarki oparte na kanonie, ale emanujące świeżością. Szwajcarskie mechanizmy zarówno kwarcowe, jak i automatyczne.



CONCERTO

018UQ19-SY33I-SM, zegarek unisex, koperta stalowa w kolorze złota o średnicy 38 mm, mechanizm kwarcowy, kaliber Ronda 1062, szkło szafirowe antyrefleksyjne, bransoleta stalowa bikolor, wodoszczelność do 50 m.
Cena od 2 590 zł



GALA
125LQ16-SS11M-LB, zegarek damski, koperta stalowa o średnicy 32 mm, mechanizm kwarcowy, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.
Cena od 1 990 zł



GALA
126LQ17-SY99I-TZ, zegarek damski, koperta stalowa w kolorze złota o wymiarach 31,5 x 40,5 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek satynowy, wodoszczelność do 50 m.
Cena od 2 090 zł



GALA
127LQ16-SP33D-SP, zegarek damski, koperta stalowa w kolorze złota o średnicy 33 mm, tarcza zdobiona brylantami, mechanizm kwarcowy, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, bransoleta stalowa w kolorze złota, wodoszczelność do 50 m.
Cena od 4 540 zł

GALA

Odpowiadające oczekiwaniom kobiet nowe kształty kopert i nowe kolory poszerzają popularną kolekcję Gala. Na uwagę zasługuje typowe dla linii wykończenie z wysokiej klasy materiałów, włącznie z macią perłową i diamentami.



GALA
128LQ16-SPD33D-TN, zegarek damski, koperta stalowa w kolorze złota o średnicy 32 mm, koperta i tarcza zdobione brylantami, mechanizm kwarcowy, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek satynowy, wodoszczelność do 50 m.
Cena od 9 040 zł



Maître Horloger - Les Genevez
depuis 1884

1. CHRONOFFSHORE-1

10221 37R NIR

Edox – szwajcarski producent ekskluzywnych zegarków prezentuje nową linię chronografów sygnowanych Chronoffshore-1. To zegarki surowe, ale niezawodne, wyposażone w cały szereg przydatnych funkcji i, co nie bez znaczenia – atrakcyjne cenowo. Chronograf posiada totalizator godzin, minut i sekund oraz datownik. Krawędź tarczy obiega skala tachymetru. Solidna 45 mm stalowo-ceramiczna koperta, grube szkło szafirowe i znakomita wodoszczelność (do 500 m) sprawiają, że model ten z pewnością będzie idealnym chronometrażystą i doskonałym kompanem tych, którzy od swojego zegarka oczekują nie tylko funkcjonalności, ale także nowoczesnego designu. Charakterystyczny motyw śruby napędowej łodzi motorowej na dekle i pasek z naturalnego kauczuku wpisują się w marynistyczną stylistykę czasomierza.

Cena od 6 420 zł



1

2. CHRONOFFSHORE-1

10221 3N BUINO, zegarek męski, koperta stalowo-ceramiczna o średnicy 45 mm, mechanizm kwarcowy, chronograf, datownik, tachymetr, mały sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek kauczukowy, wodoszczelność do 500 m.

Cena od 5 560 zł

3. DAKAR EDITION 2016

10305 37N BEI, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 45 mm, mechanizm kwarcowy, chronograf, datownik, tachymetr, mały sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek kauczukowy, wodoszczelność do 100 m.

Cena od 6 360 zł



2



3



4

4. HYDRO SUB

53200 3NVCA NIN, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 46 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek kauczukowy, wodoszczelność do 500 m.

Cena od 3 830 zł

5. GRAND OCEAN

01123 3ORCA ABUN, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 45 mm, mechanizm kwarcowy, chronograf, datownik, tachymetr, wskaźnik dnia tygodnia, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek kauczukowy, wodoszczelność 300 m.

Cena od 12 240 zł. Dostępny wkrótce.



5



6

6. HYDRO SUB AUTOMATIC LIMITED EDITION

80301 3NBU NBU, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 46 mm, mechanizm automatyczny, datownik, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, bransoleta stalowa, wodoszczelność do 500 m.

Cena od 8 590 zł



EDOX
Swiss Watches

Sauber F1 Team

PREMIUM PARTNER

Sauber F1 Team ma zaszczyt ogłosić, że jego partnerem głównym w randze Premium Partner podczas tegorocznych Mistrzostw Świata Formuły 1 jest Edox. Ten szwajcarski producent wysokiej klasy czasomierzy legitymuje się ponad 130-letnim doświadczeniem w tworzeniu zegarkowych innowacji, stanowiących cenny wkład w rozwój znamenitego szwajcarskiego zegarmistrzostwa.

Edox jest jednym z najszybciej rozwijających się przedsiębiorstw branży zegarkowej. Firma słynie z produkcji czasomierzy dedykowanych sportom motorowym i wodnym, tworzy jednak także stylowe modele dla koneserów wyrafinowanego zegarmistrzostwa.

8. CHRONORALLY LIMITED EDITION SAUBER F1 TEAM

38001 TIN1 NBUJ, zegarek męski, koperta z tytanu o średnicy 48 mm, mechanizm kwarcowy, chronograf, datownik, wskaźnik dnia tygodnia, tachymetr, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek kauczukowy, wodoszczelność do 100 m.

Cena od 6 520 zł. Dostępny wkrótce.

8

9. LES BEMONTS

01602 37J BRID, zegarek męski, koperta stalowa w kolorze złota o średnicy 42 mm, mechanizm kwarcowy, wieczny kalendarz, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 3 900 zł. Dostępny wkrótce.

10. LES BEMONTS C.R.-F. LIMITED EDITION

95005 3 AIR, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 44 mm, mechanizm automatyczny, kaliber ETA 2894 S2L, 42-godzinna rezerwa chodu, chronograf, mały sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m. **Cena od 33 910 zł**

11. CHRONORALLY

10302 37NJ NOJ3, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 48 mm, mechanizm kwarcowy, chronograf, datownik, tachymetr, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek kauczukowy, wodoszczelność do 100 m.

Cena od 6 950 zł. Dostępny wkrótce.

12. LES BEMONTS

56001 37J DI, zegarek męski, koperta stalowa w kolorze złota o średnicy 40 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 2 360 zł

13. LA PASSION

10220 3C AR, zegarek damski, koperta stalowa o średnicy 35 mm, mechanizm kwarcowy, chronograf, datownik, mały sekundnik, pasek skórzany, szkło szafirowe antyrefleksyjne, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 3 400 zł

14. LA PASSION

57002 3M AR, zegarek damski, koperta stalowa o średnicy 29 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, bransoleta stalowa, szkło szafirowe antyrefleksyjne, bransoleta stalowa, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 3 400 zł



9



10



11



12



13



14



ACTIVE
B020G103, zegarek męski,
koperta stalowa o średnicy
42 mm, mechanizm kwarcowy,
chronograf, datownik, mały
sekundnik, tachymetr, szkło
szafirowe, pasek skórzany,
wodoszczelność do 100 m.
Cena od 1 790 zł
Dostępny wkrótce.



ACTIVE
B020G104, zegarek męski,
koperta stalowa o średnicy
42 mm, mechanizm kwarcowy,
chronograf, datownik, mały
sekundnik, tachymetr, szkło
szafirowe, pasek skórzany,
wodoszczelność do 100 m.
Cena od 1 790 zł
Dostępny wkrótce.



ACTIVE
B017G099, zegarek męski,
koperta stalowa o średnicy
42 mm, mechanizm kwarcowy,
datownik, sekundnik, szkło
szafirowe, bransoleta stalowa,
wodoszczelność do 100 m.
Cena od 1 290 zł
Dostępny wkrótce.

BERGSTERN

SWISS  WATCH

BERGSTERN JEST STYLOWY, Z WZORNICTWEM
STANOWIĄCYM ZŁOTY ŚRODEK MIĘDZY KLASYKĄ
I NOWOCZESNOŚCIĄ, A TAKŻE PRAKTYCZNY,
POMYŚLANY O OKOLICZNOŚCIACH I ZADANIACH
ZARÓWNO DNIA CODZIENNEGO, JAK I TYCH SZCZEGÓLNYCH,
O WYJĄTKOWYM CHARAKTERZE. JEGO
WIELKIM ATUTEM JEST STYLISTYCZNY UMIAR
I, CO ZA TYM IDZIE, UNIWERSALNOŚĆ.

WWW.BERGSTERN.CH

ACTIVE

Kolekcja wzbogacona
o cztery wyraziste linie
zegarków dla aktywnych
mężczyzn. Wszystkie
ze szkłem szafirowym.



ACTIVE

B015G078, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, sekundnik, szkło szafirowe, pasek skórzany, wodoszczelność do 100 m.

Cena od 1 140 zł



BRILLIANCE

B026L128, zegarek damski, koperta stalowa o średnicy 27 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, bransoleta stalowa, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 940 zł



HARMONY

B031G154, zegarek męski, koperta stalowa o wymiarach 42 x 42 mm, mechanizm kwarcowy, sekundnik, szkło szafirowe, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 1 040 zł

BRILLIANCE

Linia Brilliance to kobiecy fason i elegancja osiągnięta subtelnym środkiem. Wiele modeli, mnogość kolorów. Wybrane zegarki zdobione są kamieniami.

BRILLIANCE

B005L025, zegarek damski, koperta stalowa o wymiarach 22,5 x 32,5 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, bransoleta stalowa bikolor, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 1 120 zł



BRILLIANCE

B004L019, zegarek damski, koperta stalowa w kolorze złota o średnicy 24 mm, mechanizm kwarcowy, sekundnik, szkło mineralne, bransoleta stalowa w kolorze złota, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 880 zł



HARMONY

B030G150, zegarek męski, koperta stalowa w kolorze złota o wymiarach 42 x 42 mm, mechanizm kwarcowy, wskaźnik dnia tygodnia, datownik, sekundnik, szkło szafirowe, pasek parczany, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 990 zł



HARMONY

B014G074, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, sekundnik, szkło szafirowe, pasek skórzany, wodoszczelność do 100 m.

Cena od 1 140 zł

HARMONY

Rewolucja w kolekcji Harmony. Do tej pory kolekcja bardzo klasyczna i stonowana zmienia się w wyrazistą, odważną linię, jednak nie zapominającą o swoich korzeniach.

ELIXA

Marka, która od lat podąża własną drogą i nie rezygnując z indywidualnego, rozpoznawalnego stylu, chętnie sięga po najgorętsze, modowe trendy, idealnie dostosowując je do swojej wizji piękna. Jej zegarki i biżuteria są doskonałym dopełnieniem portretu współczesnej kobiety – charyzmatycznej, przebojowej, a przy tym zmysłowej.





ZEGAREK ELIXA
E096-L368-K1
Cena od 630 zł

ELIXA

NASZYJNIK
wzór EL125-6562,
kauczuk syntetyczny,
stal szlachetna.
Cena od 269 zł

BRANSOLETA
wzór EL125-6567,
kauczuk syntetyczny,
stal szlachetna.
Cena od 149 zł



BEAUTY
E115-L467, zegarek damski,
koperta stalowa o średnicy
38 mm, koperta i tarcza zdobione
cyrkoniami, mechanizm kwarcowy,
szkło mineralne, bransoleta
stalowa, wodoszczelność do 30 m.
Cena od 530 zł
Dostępny wkrótce.



FINESSE
E098-L381, zegarek damski,
koperta stalowa o średnicy 40 mm,
mechanizm kwarcowy, sekundnik,
szkło mineralne, pasek skórzany,
wodoszczelność do 30 m.
Cena od 480 zł



FINESSE
E098-L382, zegarek damski,
koperta stalowa o średnicy
40 mm, mechanizm kwarcowy,
sekundnik, szkło mineralne, pasek
skórzany, wodoszczelność do 30 m.
Cena od 480 zł



ZEGAREK ELIXA
E114-L464
Cena od 550 zł
Dostępny wkrótce.



BEAUTY

E097-L378, zegarek damski, koperta stalowa o wymiarach 17 x 33 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, pasek skórzany łączony ze stalą, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 490 zł



BEAUTY

E097-L379, zegarek damski, koperta stalowa w kolorze złota o wymiarach 17 x 33 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, pasek skórzany łączony ze stalą, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 580 zł



BRANSOLETA

wzór EL124-9378, kauczuk syntetyczny, stal szlachetna.

Cena od 169 zł



BRANSOLETA

wzór EL125-1894, stal szlachetna.

Cena od 124 zł



NASZYJNIK
wzór EL121-8194,
rzemień, stal szlachetna.
Cena od 109 zł

ZEGAREK ELIXA
E106-L427
Cena od 580 zł
Dostępny wkrótce.



KOLCZYKI
wzór EL124-6797,
stal szlachetna.
Cena od 94 zł



PIERŚCIONEK
wzór EL125-6549,
stal szlachetna.
Cena od 124 zł



BEAUTY
E112-L453, zegarek damski,
koperta stalowa w kolorze
złota o średnicy 30 mm,
mechanizm kwarcowy, szkło
mineralne, bransoleta stalowa,
wodoszczelność do 30 m.
Cena od 560 zł

KOLCZYKI

wzór EL123-4836,
stal szlachetna.

Cena od 59 zł

BRANSOLETA

wzór EL124-9381,
kauczuk syntetyczny,
stal szlachetna.

Cena od 149 zł

PIERŚCIONEK

wzór EL124-6791,
stal szlachetna.

Cena od 109 zł

ZEGAREK ELIXA

E101-L397

Cena od 630 zł

**BRANSOLETA**

wzór EL124-9377,
stal szlachetna.

Cena od 139 zł

**KOLCZYKI**

wzór EL125-0604,
stal szlachetna.

Cena od 94 zł



FINESSE

E105-L417, zegarek damski, koperta stalowa o wymiarach 17 x 34 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 420 zł

Dostępny wkrótce.



FINESSE

E105-L420, zegarek damski, koperta stalowa o wymiarach 17 x 34 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 420 zł

Dostępny wkrótce.



FINESSE

E105-L421, zegarek damski, koperta stalowa o wymiarach 17 x 34 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 420 zł

Dostępny wkrótce.



FINESSE

E086-L325, zegarek damski, koperta stalowa w kolorze złota o wymiarach 29 x 20 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 570 zł



FINESSE

E086-L323, zegarek damski, koperta stalowa o wymiarach 29 x 20 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, pasek skórzany, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 530 zł



FINESSE

E096-L370-K1, zegarek damski, koperta stalowa o średnicy 38 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, pasek skórzany, dodatkowa bransoleta w komplecie, wodoszczelność do 30 m.

Cena od 630 zł

NASZYJNIK
wzór EL124-3748,
rzemień, stal szlachetna.
Cena od 149 zł



BRANSOLETA
wzór EL124-3747,
rzemień, stal szlachetna.
Cena od 139 zł

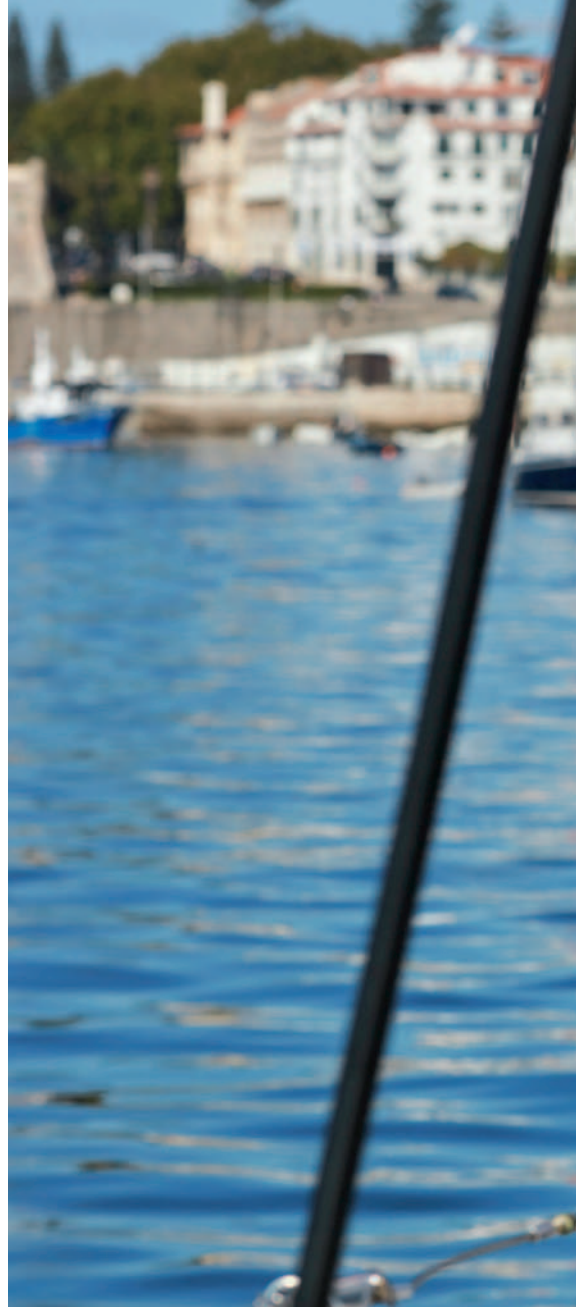
BEAUTY
E093-L358, zegarek damski,
koperta stalowa w kolorze złota
o średnicy 28 mm, mechanizm
kwarcowy, szkło mineralne,
bransoleta stalowa w kolorze
złota, wodoszczelność do 30 m.
Cena od 790 zł



BEAUTY
E093-L357, zegarek damski,
koperta stalowa o średnicy
28 mm, mechanizm kwarcowy,
szkło mineralne, pasek satynowy,
wodoszczelność do 30 m.
Cena od 550 zł



BRANSOLETA
wzór EL124-5506,
kauczuk syntetyczny,
stal szlachetna.
Cena od 169 zł





KOLCZYKI
wzór EL121-8198,
stal szlachetna.
Cena od 89 zł

ZEGAREK ELIXA
E084-L318
Cena od 940 zł

PIERŚCIONEK
wzór EL124-0429,
stal szlachetna.
Cena od 99 zł



PIERŚCIONEK
wzór EL125-5418,
stal szlachetna.
Cena od 69 zł

BEAUTY
E110-L443, zegarek damski, koperta
stalowa w kolorze złota o średnicy
34 mm, mechanizm kwarcowy, da-
townik, sekundnik, szkło mineralne,
bransoleta stalowa w kolorze złota,
wodoszczelność do 30 m.
Cena od 670 zł



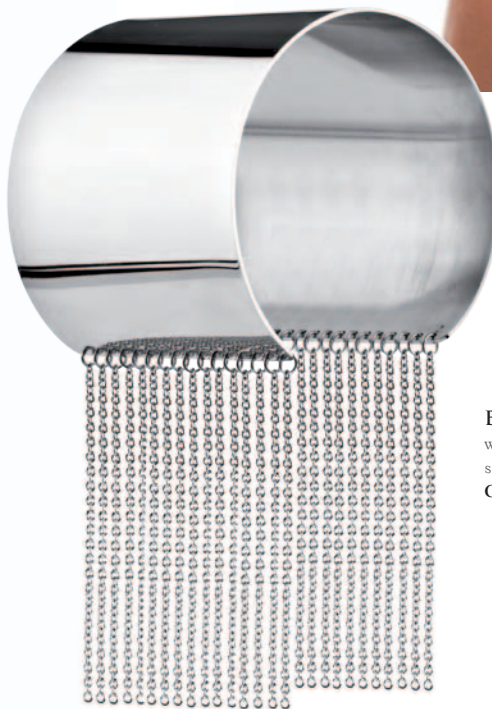
KOLCZYKI
wzór EL124-8292,
stal szlachetna.
Cena od 109 zł



KOLCZYKI
wzór EL124-8299,
stal szlachetna.
Cena od 109 zł



PIERŚCIONEK
wzór EL124-2636,
stal szlachetna.
Cena od 89 zł



BRANSOLETA
wzór EL124-6110,
stal szlachetna.
Cena od 129 zł

KOLCZYKI
wzór EL123-3834,
stal szlachetna.
Cena od 149 zł

PIERŚCIONEK
wzór EL124-6791,
stal szlachetna.
Cena od 109 zł

NASZYJNIK
wzór EL124-3615,
stal szlachetna.
Cena od 119 zł

BRANSOLETA
wzór EL124-8301,
stal szlachetna.
Cena od 94 zł

ZEGAREK ELIXA
E075-L272
Cena od 780 zł



CERAMICA

E077-L284, zegarek damski, koperta stalowo-ceramiczna w kolorze złota o średnicy 38 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, sekundnik, wskaźnik 24-godzinny, wskaźnik dnia tygodnia, szkło szafirowe, bransoleta ceramiczna, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 1 290 zł



CERAMICA

E102-L401, zegarek damski, koperta stalowo-ceramiczna o średnicy 29,5 mm, mechanizm kwarcowy, szkło szafirowe, bransoleta stalowo-ceramiczna, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 850 zł



ENJOY

E111-L447, zegarek damski, koperta stalowa w kolorze złota o średnicy 35 mm, koperta zdobiona cyrkoniami, mechanizm kwarcowy, sekundnik, wskaźnik miesiąca, wskaźnik dnia tygodnia, wskaźnik 24-godzinny, szkło mineralne antyrefleksyjne, bransoleta stalowa w kolorze złota, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 790 zł

AZTORIN

A T T I T U D E I N S I D E

Kolekcja dedykowana współczesnemu
mężczyźnie, który odważnie kroczy przez
życie, nie ulegając kompromisom.
Nowoczesne wzornictwo odzwierciedla
jego temperament, dynamizm
i siłę charakteru.





NASZYJNIK

wzór AZ125-7103,

stal szlachetna.

Cena od 169 zł

BRANSOLETA

wzór AZ121-8296,

rzemień, stal szlachetna.

Cena od 199 zł

BRANSOLETA

wzór AZ122-4615,

rzemień, stal szlachetna.

Cena od 179 zł

BRANSOLETA

wzór AZ124-2485,

skóra, stal szlachetna.

Cena od 219 zł

BRANSOLETA

wzór AZ121-8416,

emalia, skóra, stal szlachetna.

Cena od 199 zł

OBRĄCZKA

wzór AZ124-4427,

stal szlachetna.

Cena od 79 zł

OBRĄCZKA

wzór AZ121-8696,

stal szlachetna.

Cena od 109 zł

OBRĄCZKA

wzór AZ122-0393,

stal szlachetna.

Cena od 99 zł

Na modelu:
ZEGAREK AZTORIN

A047.G213-K1

Cena od 1 230 zł

Na modelce:
ZEGAREK AZTORIN

A042.G169

Cena od 810 zł

SPORT DIVER LIMITED

A038.G141-K1, zegarek męski, koperta tytanowa o średnicy 45 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, sekundnik, szkło szafirowe antyrefleksyjne, bransoleta tytanowa, dodatkowy pasek kauczukowy w komplecie, wodoszczelność do 200 m.

Cena od 1 090 zł



NASZYJNIK
wzór AZ125-7102,
stal szlachetna.
Cena od 139 zł



NASZYJNIK
wzór AZ125-7103,
stal szlachetna.
Cena od 169 zł



SPORT

A052.G232, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 44 mm, mechanizm kwarcowy, chronograf, datownik, sekundnik, tachymetr, szkło szafirowe, pasek kauczukowy, wodoszczelność do 100 m.

Cena od 840 zł



SPORT

A050.G221, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 43 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, sekundnik, funkcja GMT, szkło szafirowe, pasek skórzany, wodoszczelność do 100 m.

Cena od 670 zł



SPINKI DO MANKIETÓW
wzór AZ125-1136,
emalia, stal szlachetna.
Cena od 119 zł

BRANSOLETA

wzór AZ125-8853,
skóra, stal szlachetna.
Cena od 129 zł



CLASSIC

A040.G294, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm kwarcowy, chronograf, datownik, mały sekundnik, szkło szafirowe, pasek skórzany, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 950 zł

BRANSOLETA

wzór AZ125-8846,
skóra, stal szlachetna.
Cena od 119 zł



CASUAL

A044.G181, zegarek męski, koperta stalowa o średnicy 44,5 mm, mechanizm kwarcowy, chronograf, datownik, sekundnik, tachymetr, szkło szafirowe, pasek skórzany, wodoszczelność do 100 m.

Cena od 950 zł





NASZYJNIK

wzór AZ122-4636,
karbon, rzemień,
stal szlachetna.
Cena od 149 zł

OBRĄCZKA

wzór AZ122-0393,
stal szlachetna.
Cena od 99 zł

OBRĄCZKA

wzór AZ122-0306,
karbon, stal szlachetna.
Cena od 74 zł

BRANSOLETA

wzór AZ124-4438,
kauczuk syntetyczny,
stal szlachetna.
Cena od 159 zł

BRANSOLETA

wzór AZ121-9674,
karbon, kauczuk
syntetyczny, stal szlachetna.
Cena od 229 zł

ZEGAREK AZTORIN

A042.G170
Cena od 810 zł



NASZYJNIK
wzór AZ125-7103,
stal szlachetna.
Cena od 169 zł

BRANSOLETA
wzór AZ124-5064,
kauczuk syntetyczny,
stal szlachetna.
Cena od 159 zł

BRANSOLETA
wzór AZ124-4440,
kauczuk syntetyczny,
stal szlachetna.
Cena od 199 zł

BRANSOLETA
wzór AZ123-1668,
karbon, skóra,
stal szlachetna.
Cena od 199 zł

OBRĄCZKA
wzór AZ121-8696,
stal szlachetna.
Cena od 109 zł

OBRĄCZKA
wzór AZ122-0393,
stal szlachetna.
Cena od 99 zł

ZEGAREK AZTORIN
A044.G181
Cena od 950 zł

BRANSOLETA
wzór AZ125-9319,
kauczuk syntetyczny,
stal szlachetna.
Cena od 139 zł



BRANSOLETA
wzór AZ125-8858,
silikon, stal szlachetna.
Cena od 149 zł



CLASSIC
A048.G212, zegarek męski,
koperta stalowa bikolor
o średnicy 41 mm, mechanizm
kwarcowy, datownik, sekundnik,
szkło szafirowe, pasek skórzany,
wodoszczelność do 50 m.
Cena od 590 zł



**SPINKI DO
MANKIETÓW**
wzór AZ124-2497,
stal szlachetna.
Cena od 164 zł

SPORT LIMITED

A050.G226-K1,
zegarek męski, koperta
tytanowa o średnicy 43 mm,
mechanizm kwarcowy, datow-
nik, sekundnik, funkcja GMT,
szkło szafirowe, bransoleta
tytanowa, dodatkowy pasek
skórzany w komplecie, wodo-
szczelność do 100 m.
Cena od 980 zł



CASUAL

A051.G230, zegarek męski,
koperta stalowa o średnicy
42 mm, mechanizm kwarcowy,
datownik, sekundnik, szkło
szafirowe, bransoleta stalowa,
wodoszczelność do 50 m.
Cena od 790 zł

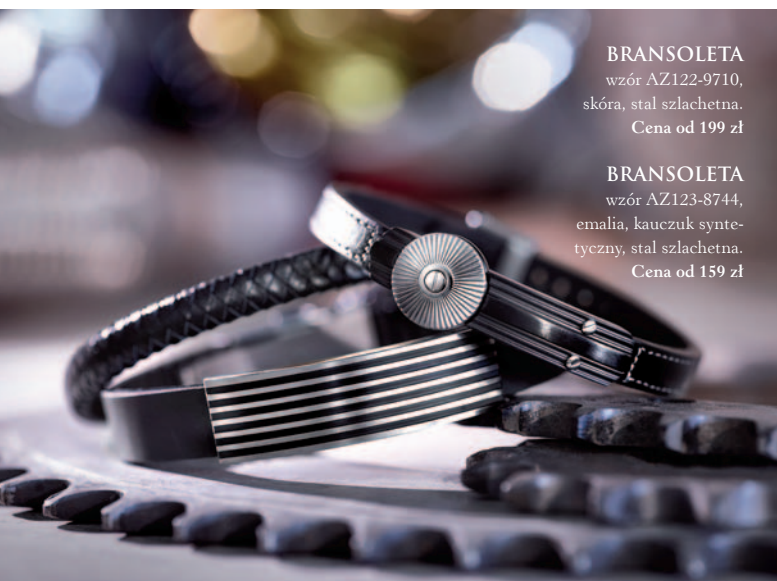


BRANSOLETA
wzór AZ125-9269,
rzemień, stal szlachetna.
Cena od 129 zł



CASUAL

A042.G170, zegarek męski,
koperta stalowa o średnicy
42 mm, mechanizm kwar-
cowy, chronograf, datownik,
sekundnik, tachymetr, szkło
szafirowe, bransoleta stalowa,
wodoszczelność do 100 m.
Cena od 810 zł



BRANSOLETA
wzór AZ122-9710,
skóra, stal szlachetna.
Cena od 199 zł

BRANSOLETA
wzór AZ123-8744,
emalia, kauczuk synte-
tyczny, stal szlachetna.
Cena od 159 zł



**SPINKI
DO MANKIETÓW**
wzór AZ121-8179,
stal szlachetna.
Cena od 349 zł



DIGITAL

1. DIGITAL

PC168-G411, zegarek męski, koperta z tworzywa sztucznego o średnicy 54 mm, mechanizm kwarcowy, LCD, stoper, kalendarz, alarm, wskaźnik faz Księżyca, wskaźnik pływów, podświetlenie tarczy, miernik tempa, funkcja Worldtimer, timer, szkło plastikowe, pasek z tworzywa sztucznego, wodoszczelność do 100 m. **Cena od 260 zł**

2. DIGITAL

PC169-G414, zegarek męski, koperta z tworzywa sztucznego o wymiarach 49,5 x 52 mm, mechanizm kwarcowy, LCD, stoper, kalendarz, głębokościomierz, alarm, podświetlenie tarczy, termometr, timer, szkło plastikowe, pasek z tworzywa sztucznego, wodoszczelność do 100 m. **Cena od 660 zł**

3. DIGITAL

PC171-G418, zegarek męski, koperta z tworzywa sztucznego o średnicy 51 mm, mechanizm kwarcowy, stoper, funkcja GMT, kalendarz, alarm, podświetlenie tarczy, dotykowy wyświetlacz LCD, timer, szkło plastikowe, pasek kauczukowy, wodoszczelność do 100 m. **Cena od 220 zł**

4. DIGITAL

PC167-G406, zegarek męski, koperta z tworzywa sztucznego o średnicy 52 mm, mechanizm kwarcowy, LCD, stoper, kalendarz, alarm, kompas, podświetlenie tarczy, termometr, funkcja Worldtimer, wysokościomierz, barometr, sygnalizacja pełnej godziny, funkcja drzemki, szkło plastikowe, pasek z tworzywa sztucznego, wodoszczelność do 100 m. **Cena od 660 zł**

5. DIGITAL

PC166-G405, zegarek męski, koperta z tworzywa sztucznego o średnicy 50 mm, mechanizm kwarcowy, LCD, stoper, funkcja GMT, kalendarz, wskaźnik 24-godzinny, alarm, podświetlenie tarczy, szkło plastikowe, pasek z tworzywa sztucznego, wodoszczelność do 100 m. **Cena od 180 zł**





6



7

6. CLUB

PM158-U368-K1, zegarek unisex, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, pasek kauczukowy, dodatkowa bransoleta w komplecie, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 210 zł

7. CLUB

PM158-U462-K1, zegarek unisex, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, pasek kauczukowy, dodatkowa bransoleta w komplecie, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 210 zł

8. CLUB

PM158-U369-K1, zegarek unisex, koperta stalowa o średnicy 42 mm, mechanizm kwarcowy, szkło mineralne, pasek kauczukowy, dodatkowa bransoleta w komplecie, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 210 zł

9. CLUB

PM139-G292, zegarek męski, koperta z tworzywa sztucznego i aluminium o średnicy 44 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, sekundnik, szkło mineralne, pasek kauczukowy, wodoszczelność do 50 m.

Cena od 190 zł

10. CLUB

PM153-G337, zegarek męski, koperta z karbonu o średnicy 48 mm, mechanizm kwarcowy, datownik, sekundnik, szkło mineralne, pasek kauczukowy, wodoszczelność do 200 m.

Cena od 490 zł

CLUB



8



9



10



am:pm



Cena od 190 zł



Cena od 120 zł

APART.PL W NOWEJ ODŚŁONIE

Serdecznie zapraszamy do zapoznania się z naszą nową stroną i sklepem internetowym na apart.pl. Nowe funkcjonalności i struktura, ulepszona nawigacja, zgodność ze smartfonami i tabletami, 100% RWD.

> www.apart.pl



BIZNESOWE UPOMINKI Z KLASĄ

Od lat współpracujemy z największymi i najbardziej prestiżowymi klientami biznesowymi, firmami z różnych branż. Dział Sprzedaży Korporacyjnej (business to business – B2B), oprócz standardowej biżuterii i zegarków z oferty Apart, oferuje indywidualnie projektowaną biżuterię i personalizowane zegarki, a także statuetki i odznaczenia na specjalne zamówienie.

Więcej informacji na b2b.apart.pl

PH Peter Handmann

Wysokiej jakości włoskie paski do zegarków, w pełnej gamie rozmiarów i kolorów, atrakcyjna cena. Paski Peter Handmann dostępne są wyłącznie w salonach Apart.

www.peter-handmann.com



Miles & More w salonach i na apart.pl



Serdecznie zapraszamy do salonów i na apart.pl wszystkich uczestników programu Miles & More! W Apart za każde wydane 5 zł do konta Miles & More zostanie doliczona jedna mila.

Partner of
Miles & More
Lufthansa

LOT POLISH
AIRLINES

ALBERT RIELE WORLD MATCH RACING TOUR LIMITED EDITION




ALBERT RIELE
SWISS WATCHES 1881

Pierwszy w historii oficjalny zegarek World Match Racing Tour i drugi w historii Albert Riele poświęcony żeglarstwu. Limitowany do 500 sztuk model, honorujący piękną dyscyplinę, w której z pragnienia wolności rodzi się szlachetna rywalizacja. Zegarek zwraca uwagę pełnym klasy, dynamicznym stylem. Wyposażony został w dedykowane funkcje: yachting timer oraz pomiar czasu regat do 96 godzin. World Match Racing Tour to cykl regat odbywających się na całym świecie, m.in. w Stanach Zjednoczonych, Szwecji, Niemczech, Malezji, na Bermudach, a także w Polsce – Sopot Match Race. Albert Riele jest oficjalnym partnerem zegarkowym WMRT.

www.albertriele.ch

APART

WWW.APART.PL